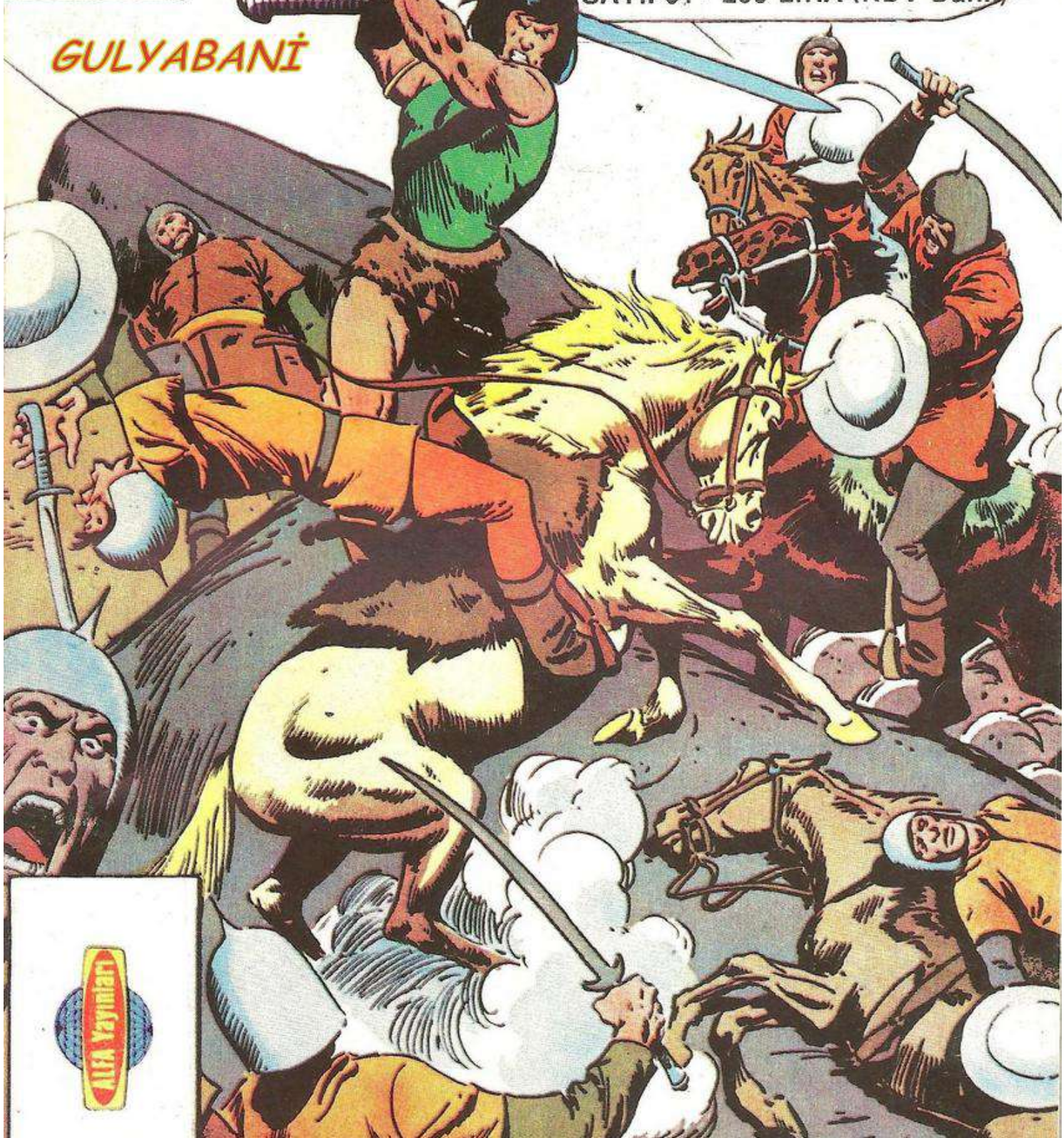
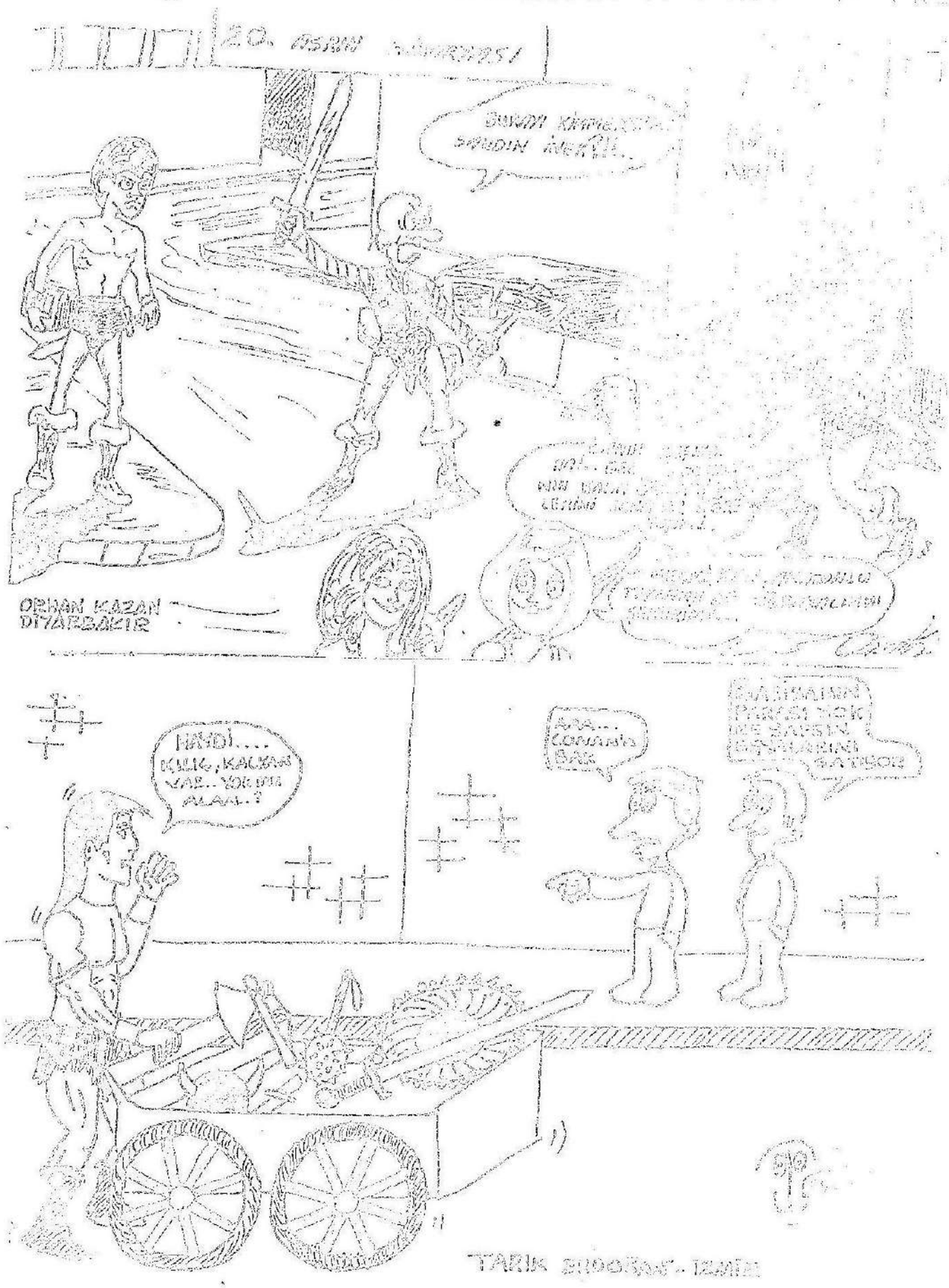
CONAN

SAYI: 31 - 200 LIRA (KDV Dahil)

GULYABANİ



ALFA Yayınları


20. ASRIN
ORHAN KAZAN
DIYARBAKIR
HAYDİ....
KILIÇ, KALKAN
VAR.. YOKMU
ALAA..?
ARA...
CONANA
BAK
TARIK BUDAKAN - İZMİR

STAN LEE PRESENTS: CONAN THE BARBARIAN®

BU BELKİ DE GENÇ BARBARIN YAŞAMININ EN KORKUNÇ DENEYİMİYDİ. İSHİTİNİN LEŞ KOKULU İNİNDE BU YOLCULUĞUN KARABASAN DÜNYASININ KIVRIMLI KORİDORLARININ NERESİNDE BİTECEĞİNİ TAHMİN EDEMİYORDU.

LANETİNİN İNİNDE

CROM ADINA!

BELKİ DE BU ADANIN DİBİNDEKİ NEMLİ HAPİSANEDE, LON ADINDAKİ BÜYÜCÜNÜN ZİNDAN EVİNDE SON BULACAKTI.

BRUCE JONES SCRIPT • VAL MAYERIK ART • JANICE CHIANG LETTERS • GEORGE ROUSSOS COLORS • LOUISE JONES EDITOR • JIM SHOOTER EDITOR-IN-CHIEF

Developed by the Marvel Comics Group, a division of Cadence Industries Corporation, used with permission.

Copyright ©1985 Alla Ray Kuykendall. All rights reserved.
Bu dizinin, Türkiye'de ve Türkçe konuşulan ülkelerde kitap ve dergi olarak yayın hakkı, Kesim Ajans aracılığıyla Alfa Yayıncılık ve Pazarlama Ltd. Şti.ne verilmiştir.

CONAN! KUYRUĞUNA DİKKAT ET.

YA DA BELKİ BİTMİŞTİ BİLE... BELKİ DE BİR DELİNİN ZİHNİNDE OLUŞAN BİR DÜŞTÜ BU...
... UHH!

ŞU ANDA CONAN'IN KABURGALARINDAKİ KEMİKLERİ EZEN BU ADAMDAN FARKI OLMAYAN DELİNİN...

LON'UN ERKEK KARDEŞİ REVELLE YEĞENİ PELİJA İLE CONAN'I KARANLIK SALONLARINA TIKMIŞTI BÜYÜYLE...

...VE ONLARA PELİJA'NIN BABASI ESHE LON'UN İŞKENCE ALTINDAKİ HAYALİNİ GÖSTERMİŞTİ. ONUN KUTSAL MUSKASINI YANLIŞ KULLANDIĞI İÇİN BÜYÜLÜ BİR ADANIN ALTINDA YILAN TANRICASI İSHİTİ TARAFINDAN ZİNCİRLENMİŞTİ...

REVELLE'NİN ESHE LON'UN BOYNUNDA ASILI OLAN YAKUT MUSKAYI ALABİLMEK İÇİN GÜÇLÜ BİRİNE İHTİYACI VARDI. MUSKADA SET'İN OLAĞANÜSTÜ GÜÇLERİ BULUNUYORDU.

REVELLE İSTEKSİZ ÇİFTİ ÖBÜR BOYUTTAKİ ÖLÜLERİN ADASINA GÖNDERMİŞTİ.
KOLYEYİ ALIN VE GÜNEŞ BATMADAN BURAYA DÖNÜN. YOKSA SİZİ GERÇEK DÜNYAYA DÖNDÜREMEM.

ÖLÜLER DİYARINA GİRİP İSHİTİ'NİN ÇOCUKLARIYLA DÖĞÜŞTÜLER.

SONUNDA ESHELON'UN YA-NINA GÜÇLÜKLE ULAŞA-BİLEN ÇİFT REVELLE'NİN GERÇEK İHANETİNİ ANLA-MIŞLARDI. ÇÜNKÜ ESHELON YALNIZCA TUTSAK DEĞİL...

...AYNI ZAMANDA DA BİR YILAN İBLİSE DÖ-NÜŞTÜRÜLMÜŞTÜ.
CROM ADINA!

ANCAK CONAN ORAYA SİLAHSIZ GÖNDERİLME-MİŞTİ!

VE ESHE'NİN UZUN KUYRUĞUNU HIZLA KES-Tİ...

ACI DOLU BİRTİŞ-LAMAYLA YARA-LANAN İBLİS GÜÇLÜ KİMMER-YALIYI İTTİ...
AAAAGHHHSSSS

...SONRA PENÇELERİNİ UZATA-RAK ATLADI.

ANCAK YILAN İBLİSİ BİLE HASIM OLAMAZDI...

...KİMMERYALI CONAN'A...

BABA!
HAYIR KIZ! BİR ZAMANLAR SEV-DİĞİN BABAN DE-ĞİL BU!

BU YARATIK BİR TAŞ KADAR RUH-SUZ!

KAHROLASI RE-VELLE! BABA-NIN KURTULMA UMUDU OLMA-DIĞINI BİLİYOR-DU! SADECE BÜYÜLÜ TILSI-MIN PEŞİN-DEYDİ!
İKİMİZİ DE BU-DALA YERİNE KOYDU! BUNU ÖDEYECEK!

SESSİZLİKTEN SONRA GÜÇLÜ BARBARIN ARKASINDAN İĞRENÇ BİR KORO BİÇİMİNDE KORKUNÇ TISLAMA SESLERİ YÜKSELDİ.

YÜCE MİTRA!

CONAN BAK!

...ESHE LON'UN TUTSAK ARKADAŞLARI ZİNCİRLERİNİ KIRDILAR...

CONAN ŞAŞKIN PELİJA'YI ARKASINDAKİ EĞİLMİŞ DEMİRLERDEN GEÇİRDİ.

PELİJA KOŞ!

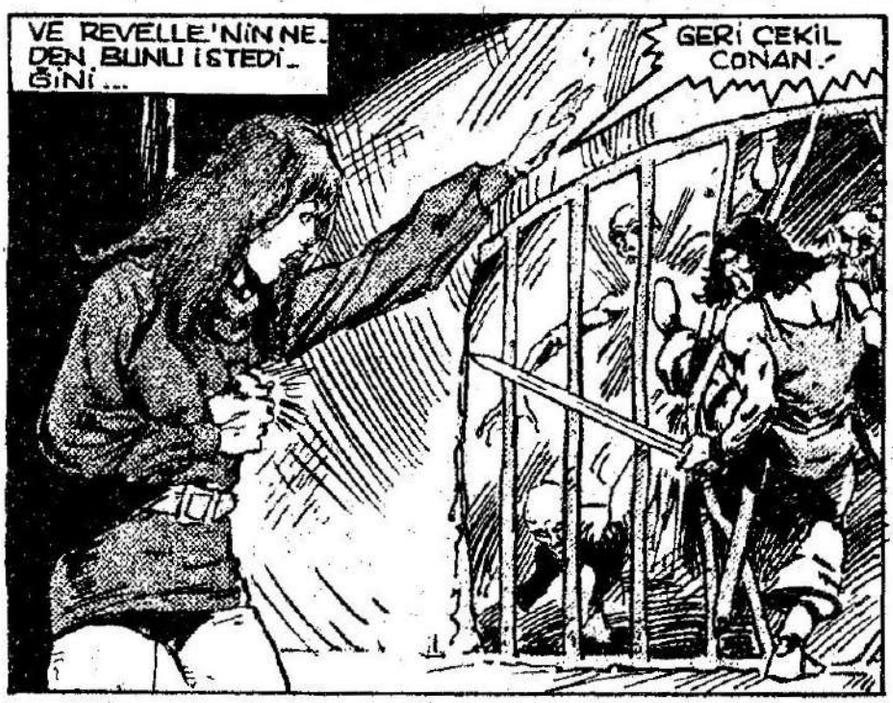
VE İSHİTİNİN BEYİNSİZLERİYLE DÖVÜŞE KOYULDU.

ANCAK KORİDORUN ORTASINDA...

CONAN'I ÖLDÜRECEKLER!

ONA YARDIM

VE SANKI ONA YANIT VERIR-CESINE YILAN TILSIMI GÖGSÜ-NÜN ÜZERINDE BÜYÜLÜ BI-ÇIMDE ATMAYA BAŞLADI, ATE-ŞI TENINI ISITIYORDU.
TÜM BEDENINI BIR GÜÇ DUYGUSU KAPLADI VE BABASININ BU HAZINEYE NIÇIN DEĞER VERDIĞINI ANLADI.


VE REVELLE'NIN NE-DEN BUNU ISTEDI-ĞINI...
GERI ÇEKIL CONAN!

BIR ELIYLE PAR-LAYAN TILSIMI TUTAN PELIJA GIRIŞE DOĞRU IŞARET ETTI.
EZIN ONLARI!

VE CONAN'IN ŞAŞKIN BAKIŞLARI ARASINDA TAŞLAR YIKILMAYA BAŞLADI.
KRA-SHOOM-KRASH!

CROM!
BU MUSKA SANDIĞIMDAN DA GÜÇLÜYMÜŞ!

PELIJA BAK! BOĞAZINDAKI KESIK... REVELLE'NIN BUNU ÇOK İSTEMESINE ŞAŞMAMALI!

SANIRIM REVELLE PAZARLIK ETTIĞINDEN FAZLASINI ALACAK EĞER BIZI DÜNYAYA DÖNDÜRSE TABII!

GELDIKLERI KORIDORDAN AŞAĞI KOŞMAYA BAŞLADILAR...

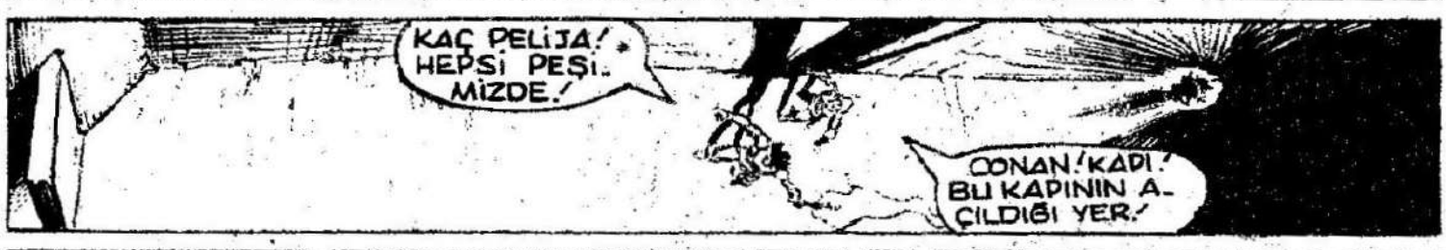
CONAN İŞTE! YILAN İNSANLARIN ODASI!
BENI KURBAN ETMEYE ÇALIŞTIKLARI MIHRAP DA ORADA!

İŞTE AŞAĞIDAKI KORIDORA İNEN DELIK! ACELE ET KIZ! ZAMANIMIZ YOK!
AZ SONRA GÜNEŞ BATACAK, REVELLE'NIN SÖYLEDIĞI YERDE OLMAMIZ GEREK! EĞER BIZI İSHITI'NIN ÇOCUKLARINA TERKETMEZSE...

SANKI CONAN'IN SÖZLERI DUYULMUŞ GIBI CEHENNEM ODASINDAN DÖKÜLMEĞE BAŞLADILAR.

BAĞIŞLAYIN DOSTLARIM, AMA YANLIŞ ZAMANDA GELDİNİZ! BAŞKA BİR RANDEVUM VAR!

HSSSS
ZATEN E. PEY DE GEÇ KALDIM!


KAÇ PELİJA! HEPSİ PEŞİMİZDE!
CONAN! KAPI! BU KAPININ AÇILDIĞI YER!

...KIVRILAN İBLİSLERLE DOLU OLAN ODA!
AHH! ÇIKIŞ YOLUNU BUL PELİJA! ÇABUK OL!

İŞTE ORADA!

SONUNDA ET VE KANDAN OLUŞAN BİR PİRAMİT YAPMIŞTI.

İŞTE GİRİŞ ORADA!

CONAN.. ANLAMIYORUM! BU NASIL OLUR? GİRİŞ...

...KAPANMIŞ! TUZAĞA DÜŞTÜK!
TUZAK MI? BUDALA OLMA KIZ! HAYDİ GEL BAŞARACAĞIZ...

CONAN! ARKAMIZDAN GELEN SESLERİ DUYUYORMUSUN?
EVET DUYUYORUM KIZ!
HSS
HSS
HSS
HSS

YILAN İNSANLAR!
HSSS
HSSS
HSSS
HSSS
HSS
HSSS

HSSS?
HSS!
HSS?
HSS?!
CONAN! ŞUNLARA BAK... GERİ ÇEKİLİYORLAR, SANKİ...

...SANKİ BİRŞEYDEN KORKUYOR GİBİLER.'

BAKIŞLARINI DUVARA YÖNELTEN ŞAŞKIN PELİJA İLK KEZ OLARAK KORKUNUN KAYNAĞINI GÖRDÜ.

ISHITI!

ARTAN BİR DEHŞETLE CONAN KENDİSİNİN VE PELİJA'NIN ÜZERİNDE DURMAKTA OLDUKLARI DUVARIN ASLINDA YILAN TANRIÇASI İSHİTİ'NİN GÖVDESİ OLDUĞUNU FARKETTİ.

TAPINAĞIN ÇEVRESİNE SARILMIŞ!

SSS BARBAR! YAŞAMINIZI SSS KURTARMAMIN SS KARŞILIĞINI SSS ÖDEME SSS BİÇİMİNİZ SSS BÖYLE Mİ SSS BENİM SS TAPINAĞIMI SS ÇALARAK MI? SSS

YA SEN PELİJA? HAİN ESHE LON'UN SSS KIZI SSS! SEN İSE SSS O TILSIMI SSS TAKMIŞSIN SSS BİLE! O SENİ SSS BENDEN KORUYOR SSS! AMA BARBAR DOSTUN SSS İKİNİZ SSS İÇİN DE SSS ÖDEYECEK SSSSS!

BAKIN!

CONAN BÜYÜK BİR ÖFKEYLE DEV KUYRUĞA KILICININ KENARIYLA VURDU AMA YARARI YOKTU.

İSHİTİ'NİN AÇIK AĞZINDAN ALEV PÜSKÜRÜYORDU.
RRRSHHH

CROM'UN KANI! K-KOLUM PULLARLA KAPLANDI...

ÇABUK CONAN! MUŞKAYI AL...BU SENİ İSHİTİ ALEVİNDEN KORUYACAKTIR!

HIZLI BİR FIRLATIŞLA KIRMIZI MUŞKA BARBAR'IN ELİNE ULAŞTI.
BEN BU HAİN CANAVARLA DÖVÜŞÜRKEN SEN KENARA ÇEKİL!

CANAVAR SSS MI? BARBAR SSS YASAMIN SSS SON BULURKEN SSS BUNA SS NASIL SS CÜRET SSS EDER-SIN SSS?
SS KIMIN DA-HA SSS BÜYÜK BIR SSS CANA-VAR SS OLDUĞU-NU SS GÖRE-ÇEBIZ SS!

RRRSSHHH!

TAPINAĞIN KENARINA TIRMA-NIRKEN FIŞKIRAN ALEV CO-NAN'A SALDIRDI.
SHSH!

PELIJA! TILSIM BENI KORUMUYOR! BEN DE BIR YILAN YARATI-ĞI OLUYORUM!

VE GENIŞ ÇENE YINE KOCAMAN AÇILDI.
RRSHHHHHH!

RSSSHHH!

CONAN TUHAF BİR GÖRÜNÜMLÜ OLAN GÖVDEYE TIRMANIYORDU.
RRR SSHHHH
VE ÖLDÜRÜCÜ ALEVLER BİR KEZ DAHA ONU YERE İNDİRDİ

YAVAŞ YAVAŞ KALKTI. GÖVDESİ EĞRİLİP BÜKÜLÜYORDU. GÜCÜ GİTMİŞTİ... İRADESİNDEN BAŞKA HİÇBİR ŞEYİ KALMAMIŞTI.
İSHİTİ ÖFKELİ BAŞINI KALDIRDI. VE BİR KEZ DAHA AĞZINI AÇTI.

SIMSIKI TUTTUĞU KILICINI UZATAN CONAN ÖLDÜRÜCÜ BİR HIŞIMLA KENDİNİ TAPINAĞIN ÜZERİNDEN ATTI.

VE DOSDOĞRU AÇIK AĞZIN İÇİNE DALDI...

İBLİS TANRIÇASINDAN BİR AN İÇİN HİÇ SES ÇIKMADI.

RRRHH

GGGH

SONRA BİRDENBİRE KIVRIMLARINDA BİR ŞİŞKİNLİK BELİRİRKEN ŞAŞKINLIK VE ACI DOLU BİR ÇIĞLIKLA DEVKA-

İSHİTİ'NİN PULLU SIRTINDA KANLI BİR NOKTA BELİRGİNLEŞTİ.

CANAVARIN YILAN GÖVDESİ, BİR TOZ BULUTU ARASINDA YERE YAPIŞTI.

ŞONRA KORKUNÇ ETYIGINI TOZ GİBİ ERİME-YE BAŞLADI. ARDINDA YALNIZCA KILIFI KALMIŞTI...
ARTIK İBLİSLERİN ŞAŞIRTICI GÜÇLERİ HAKKINDA YETERLİ BİLGİSİ OLAN PELİJA YATAN YARATIĞA YAKLAŞTI.
CONAN! ORADA MISIN?

CONAN! SEN MİSİN?
NEREDESİN? EĞER YAŞIYORSAN KENDİNİ GÖSTER!

İÇİ BOŞALAN CANSIZ KIVRIMLARA ÜZÜNTÜYLE BAKIYORDU.
EĞER YAŞAMIYORSAN O ZAMAN...

BİRDENBİRE ARKASINDAKİ CANSIZ DERİDE KIPIRTILAR BAŞLADI.
NE?

ANCAK DERİ ÇEKİLİP AÇILINCA YÜZÜNDE ZAFER GÜLÜMSEMESİYLE ORTAYA ÇIKAN...

CONAN! MİTRA'YA ŞÜKÜRLER OLSUN!

YÜZÜNDE PUL-LAR YOK ARTIK!

BU MUSKA BENİ İSHİTİ'NİN İRADESİNE KARŞI KORUYAMADI AMA İSHİTİ ÖLDÜĞÜ ANDA BU MUSKANIN GÜCÜYLE DÜZELDİM...

GÜNEŞ BATMAK ÜZERE, REVELLE BİZİ BEKLİYOR OLMALI! ONU DÜŞ KIRIKLIĞINA UĞRATMAMALI!

BURADAYIZ REVELLE! TILSIMI DA ALDIK! BİZİ GERİ ÇAĞIR... ÖDÜLÜNÜ HAK ET!

EVET! BARBAR, İYİ İŞ BAŞARDINIZ! DÖNÜN!

GÖZLERİ KÖR EDEN IŞIĞIN PARLAMASIYLA YOK OLDULAR...

BİR KAÇ SANİYE SONRA REVELLE'NİN KARANLIK ODASINDA YENİDEN ORTAYA ÇIKTILAR.

AFERİN! AFERİN! GERÇEKTEN! HA-HA!
PAZARLIK ETTİĞİMİZ GİBİ KOLYEYİ GETİRDİN VE İSHİTİ'Yİ YOK ETTİN!...

KUŞKULANDIĞIM GİBİ PELİJA, BABANIN DOĞAÜSTÜ YETENEKLERİ SENDE DE VARMIŞ! YALNIZCA KENDİNİ SET'E ADAMAN YETER! BU TILSIMIN YARDIMIYLA BİRLİKTE DÜNYAYI YÖNETİRİZ...
YANILIYORSUN BÜYÜCÜ!

TILSIM ARTIK BENİM VE ONU AİT OLDUĞU KARANLIKLARA GERİ GÖNDERMEK İSTİYORUM!

BÜYÜCÜ BİRDENBİRE PELİJA LON'U YAKALADI...
DUR BARBAR! YOKSA KIZIN BOĞAZINI KESERİM!

HAYDİ DURMA! BU İBLİS OYUNCAĞI SÖZ KONUSU OLUNCA BİR KIZIN YAŞAMINI TAKAR MIYIM SANIYORSUN?
ÜSTELİK BU KIZ

CONAN!

KESİLEN KUZUYU AL BARBAR! ARTIK PEK FAZLA İŞE YARAMAZ AMA... HE! HE!
BU BİR KUMARDI... VE

...ANCAK KIZIN HAREKETSIZ GÖVDESİNDE YAŞAM IŞI-BI BULUNA-BİLMESİ UMUDUYLA...
...CONAN YAKUT KOLYEYİ ONUN BOYNUNA YAVAŞ-ÇA DEĞDİRDİ.

...VE YARA YOK OLDU.

BUNU UMMA-MIŞ-TIM.
CROM ADINA REVEL-LE. SENİ ÖYLE BİR PARÇALIYACAĞIM KI...
DUR CONAN! EL-LERİNİ O PİSLİĞE HİÇ BULAŞTIRMA İZİN VER BANA

KIRMIZI TILSIMI KALDIRAN PE-LİJA BAZI BÜYÜLÜ SÖZLER HAYKIRDI.
BU TILSIMIN GELDİ-Ği YERDEN, SET'İN TÜM GÜÇLERİNİ BU YALANCIYI CEZA-LANDIRMAYA ÇAĞIRIYORUM!
SEN BENİ KARA BÜYÜYLE CEZALAN-DIRAMAZSIN. BEN SET TARAFINDAN SEÇİLDİM...

AAAGGHHHH

YİNE GÖZLERİ KÖREDEN BİR IŞIK PARLAMASIYLA CONAN VE PELİJA KEN-DİLERİNİ NAKLEDİLMİŞ BULDULAR.

YİNE BAŞLADIĞI-MIZ YERE DÖNDÜK. ATLARIMIZ SAĞ VE DEV YENGEÇ-LERDEN DE EŞER YOK... BELKİ DE HEPSİ DÜŞTÜ!

DÜŞ DEĞİLDİ KI-ZIM! BOYNUNDA-KİNE BİR BAK!

MUSKA!

HAKLIYDIN CONAN, BU MUSKA'NIN MİTRA'NIN DÜNYASIN-DA YERİ YOK. BUNU BENİM İÇİN YOK EDECEĞİNE İNA-NIYORUM!

NEREYE GİDİYOR-SUN?

AMCAMIN DA DEDİĞİ GİBİ BABAMIN DOĞAÜSTÜ GÜÇLERİNİN BAZILARI BANA GEÇMİŞ AMA BU GÜCÜ KÖTÜYE KUL-LANMAYACAĞIM...

BİR DAHA BULUŞTUĞU-MUZDA BEN MİTRA RA-HİBESİ OLMUŞ OLACA-ĞIM. BANA BU YOLU GÖSTERDİĞİN İÇİN TEŞEKKÜRLER.

DAHA GEÇERLİ BİR BİÇİMDE TEŞEKKÜR ETMEK İSTEMEZ MİYDİN?

AH HAYIR DOSTUM! TAK-DİRLERİMİ MİTRA'YA HİZMET ETMEKLE GÖS-TERMEYİ YEĞLERİM!

SENİN İÇİN BAŞKA DÜNYALARDA HER ZA-MAN BAŞKA KADIN-LAR OLACAKTIR! HOŞÇAKAL...

HAHA! BİR GÜN BAŞKA DÜNYADA-KİLER BENİM İÇİN DE BİTECEK DELİJA! AMA BAŞKA KADINLAR... AH... BU ARAŞTIRMAYA DEĞECEK BİR KONU... HOŞÇAKAL!

GELECEK BÖLÜM =

ÖRÜMCEK ADASI!

BRUCE JONES (SCRIPT) * JOHN BUSCEMA (PENCILS & INKS) * JOE ROSEN (LETTERS) * GEORGE ROUSSOS (COLORS) * LOUISE JONES (EDITOR) * JIM SHOOTER (EDITOR-IN-CHIEF)

Developed by the Marvel Comics Group, a division of Cadence Industries Corporation, used with permission.
Copyright ©1985 Alla Ray Kuykendall. All rights reserved.
Bu dizinin, Türkiye'de ve Türkçe konuşulan ülkelerde kitap ve dergi olarak yayın hakkı, Kesim Ajans aracılığıyla Alfa Yayıncılık ve Pazarlama Ltd. Şti.ne verilmiştir.

SOĞUK FENER ATEŞİ BARBAR'IN GENİŞ GÖĞÜSÜNÜN BELLİ BELİRSİZ İNİP KALKIŞINI SERGİLİYORDU...

ONA NE YAPALIM DERSİN BOKUS?

BİR TUTSAĞIN KÖPEK BALIKLARINA YEM OLUŞUNU İZLEMEKTEN HEP ZEVKALLIRIM EFENDİM.

HAYIR! PARÇALARI SULARDA KAYBOLUR GİDER...

BEN BU GECE LUPOS DAVALTE'Yİ APTAL YERİNE KOYAN KİŞİYİ KENDİM PARÇALAMAK İSTİYORUM.

ZİNCİRLERİ VE MANGALI GETİR.

BİR SAAT SONRA DAVALTE'NİN GEMİSİNİN KARANLIK RUTUBETLİ AMBARINDA AĞIR GÖZ KAPAKLARI KALKTI... KASLAR KIPIRDANDI.

UHH... NEE?

CROM ADINA!

BİR YABANCI GEMİDE KÖLEGİ. BİZİ ZİNCİRLENMİŞİM! BU DURUMA NASIL GELDİM?

İSTEYEREK SAYILIR DOSTUM! HEH! HEH!

BİR ADAM KAPIDAN İÇERİ GİRERKEN CONAN'IN ÇEVRESİNDEKİ HAVA TER VE KÖTÜ CİNS BİRA KOKUSUYLA DOLDU.

SELAMLAR DOSTUM!

SELAMLAR DOMUZ! ZAHMET OLMAZSA ŞU ZİNCİRLERİN ANAHTARLARINI RİCA EDECEĞİM!

GECE HENÜZ BAŞLA-MIŞKEN YORULDUN BİLE...

AH! KONUĞU-MUZ UYANMIŞ. DA KALKMIŞ BİLE. İYİ UYU-DUN MU?
YATAK BİRAZ SERTTİ.

SEN GELENE DEK HAZIRLAN-MAYA PEK FIRSAT BULAMA-DIK. BENİ O KOCA DOMUZ NUPA'YI OKŞAMA ZAHMETİN-DEN KURTARDIĞINI GÖRÜ-YORUM. TEŞEKKÜRLER!

SENİ TEMİZLEMENİN EN İYİ YÖNTEM-LERİ ÜZERİNDE TARTIŞIYORDUK. SE-NİN BİR ÖNERİN VAR MI BARBAR?

CONAN GÜVERTEYİ HIZLA AŞTI VE KORSANLARIN LİDERİNİN BOĞAZI-NA SARILDI.
BEN HER ZAMAN BOĞ-MAKTAN YA-NAYIM...

ONU ÖL-
DÜRÜN
DÜŞÜNÜ-
YORUM.

ÖFKELİ BARBARI YERE YIKMAK İÇİN BAŞININ ARKASINA EN GÜÇLÜ KORSANIN YEDİ KEZ VURMASI GEREKTİ...

YÜCE MİTRA! NE DÖVÜŞÇÜYMÜŞ! EĞER ONA ARKADAN SALDIRMASAYDIK...
PÖH! AKILSIZ BİR HAYVAN... ONU DİREĞE BAĞLAYIN!

BİR SÜRE SONRA
AGH! ÖHÖ OHHÖ!
ONU BOĞMAYIN DOMUZLAR! AYIK OLMASINI İSTİYORUM!

LUPOS DAVALTE ONU ÖLÜMÜN TATLI MERHAMETİ İÇİN YALVARTIRKEN AKLININ YERİNDE GÖZLERİNİN PIRIL PIRIL OLMASINI İSTİYORUM...

BANA YALVARACAKSIN DEV DOSTUM! DİZLERİNİN ÜZERİNDE ÇÖKECEK AYAKLARIMI ÖPECEKSİN.... AGH!

BU KORKUNÇ BİR HATAYDI! SENİ YALNIZCA BİR KAÇ SAAT BAĞIRTMAYI PLANLAMIŞTIM!...

...BELKİ DE ŞİMDİ İŞKENCENİN BİR KAÇ GÜN SÜRMESİNİ SAĞLAYABİLİRİM!

NE OLDU ZAVALLI DOSTUM? LUPOS'UN KANCASI ISIRINCA TÜKÜRMÜYOR MUSUN HA?

TATLI KANCAMIN AĞRIYAN SIRTINA NASIL MASAJ YAPABİLECEĞİNİ GÖSTEREYİM Mİ?

YA DA BELKİ SOL GÖZÜNÜN BİR KANIRTMAYLA ÇIKMASINI TERCİH EDERDİN... NE DERSİN?

SANIRIM ORADAN BAŞLAYABİLİRİZ!
DUR!

?NE
HRANK?
İKİNCİ KAPTANIM YUFKA YÜREKLİ Mİ OLMUŞ YOKSA?
HAYIR!

...YALNIZCA BU BARBAR, CANLI BİR KÜREKÇİ OLARAK DAHA ÇOK İŞİMİZE YARAR DİYE DÜŞÜNDÜM. BU GENİŞ OMUZLAR DAHA ÇABUK YOL ALMAMIZI SAĞLAR... İZNİNLE TABİİ!
MMM...

KAN DÖKME KONUSUNDAKİ DEĞİL AMA KÂR ETME KONUSUNDAKİ FİKİRLERİNİ TAKDİR EDİYORUM...
ÖYLE OLSUN... İPLERİNİ KESİN!

VE BİR KÜREĞE ZİNCİRLEYİN!
HAKLISIN FHRANK! OLDUKÇA YARARLI BİR KÖLE OLACAKTIR!
ŞİMDİ BANA BİR İÇKİ GETİR!

BANA İÇKİ GETİR DEDİM FHRANK!
EMREDERSİN KAPTAN!

SIRTINA VURAN GÜNEŞİN SICAKLIĞININ DEĞERİNİ BİL KİMMERYALI! SON KEZ TADIYORSUN!

AYNI ANDA YUKARIDAKI KAMARASINDA KAPTAN DAVALTE HER ZAMANKI GİBİ YALNIZ İÇİYORDU.
...VE BİR ÖNCEKİ GECENİN OLAYLARINI DÜŞÜNÜ.

GEMİSİNDEN YİRMİ METRE KADAR UZAKTAKİ BİR LİMAN TAVERNASINDA
SANDRA'NIN AŞKI İÇİN PARAN YOK MU YİĞİDİM ?
DOKUNUŞLARIN BENİM İÇİMİ... DUR.!

KALTAK! LUPOS DAVALTE'DEN ÇALMAK HA?
HAYIR EFENDİM! LÜTFEN! SADECE BİR TEKLİF YAPIYORDUM! LÜTFEN..CANIMI ACITIYORSUN.!

ACITMAK MI? SEN BU SÖZÜN ANLAMINI BİLMİYORSUN.!
LÜTFEN... BEN!

BIRAK ONU.!
HA?

BU KADINA BENİM DE İHTİYACIM OLABİLİR VE SAĞLAM KALMASINI İSTİYORUM.
BENİM PARAMI ÇALIYORDU BARBAR.!
HAYIR! YALNIZCA BİR TEKLİF YAPIYORDUM.!

ŞİMDİ KAÇ SANDRA!
BANA PAHALIYA MALOLDUN DOSTUM!
KESEN ELİNDE YA!
AMA ŞEREFİM KALMADI!

YAŞIYORSUN!
DOĞRU!

YA SEN?

AH! KOLUM! ACIYOR...
SEN BU SÖZÜN ANLAMINI BİLMİYORSUN DOSTUM

ANCAK İZNİNLE BELKİ...

SANA BUNU ÖĞRETİRİM...
NAGGHH!!

HA! HA! HA!
HO! HO!
APTAL-LAR! BO-KUŞ!... FHRANK! YARDIM EDİN!

KAPTANIN KANCASINI ANCAK ÜÇ KİŞİ DÜ-ZELTEBİLDİ.
ANCAK KIRILAN GURURUNU O-NARMAYA HİÇ BİR İNSAN GÜCÜ YETMEZDİ.
DEĞMEZ KAPTAN!
KES SESİ-Nİ BUDALA! DEDİĞİMİ YAP!

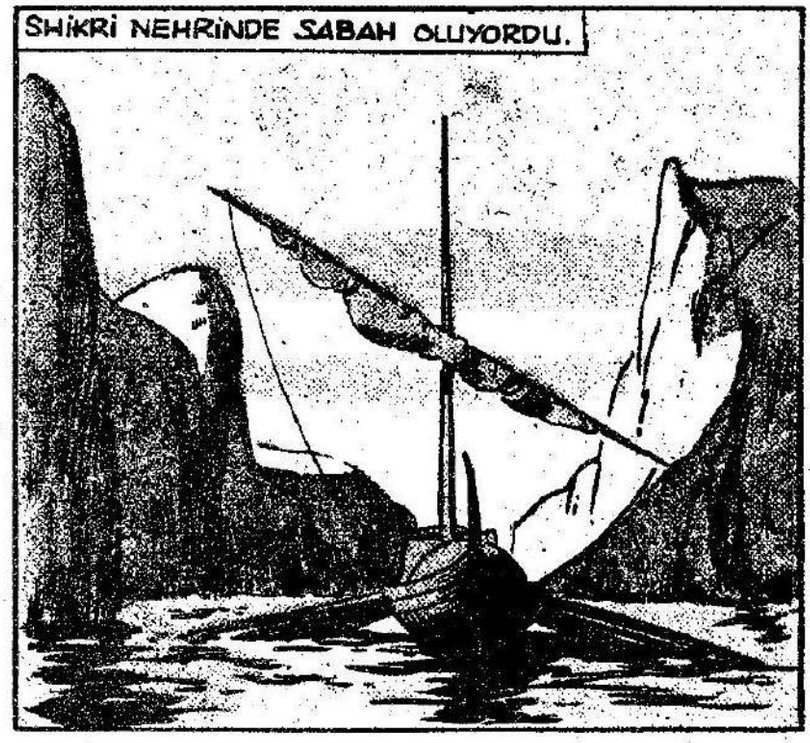
AKŞAM İLERLEMİŞTİ... GÜRÜLTÜ VE KARGAŞA DA... CONAN İKİNCİ KAPTANIN YENİDEN TAVERNAYA GİRDİĞİNİ FARKETMEDİ.

...DOLAŞMAKTA OLAN BİR GAR-SON KIZA KUR YAPARKEN...

...BELLİ ETMEDEN, TAŞI-DIĞI İÇKİ BARDAĞINA BİR İLAÇ ATIVERMİŞTİ.

...BU İÇKİ DE CONAN'IN MİDESİN-DE YOLCULUĞUNUN SONUNA ULAŞTI.

ÖYLE OLSUN FHRANK! KİMMERYALI DEVİ SAĞ BIRAKA. CAĞIZ... EN AZIN- DAN ŞİMDİ- LİK!


SHİKRİ NEHRİNDE SABAH OLUYORDU.

KANINDA İLACIN KALINTILARI DOLAŞAN GÜÇLÜ CONAN HERŞEYE RAĞMEN, BU BİTMEZ YORU- CU İŞTE BİR KAÇ HAFTA DAHA GEÇİRİRSE KAÇMANIN DÜŞÜNÜ BİLE GÖREMEYECEK KA- DAR BİTKİN OLACAĞINI ANLAYACAK KADAR AYIKTI...

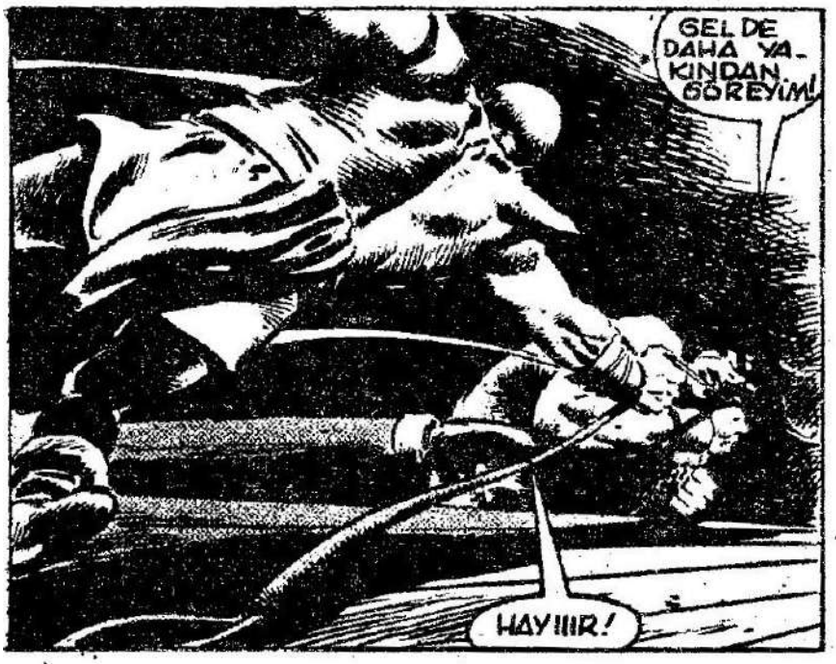
ANCAK ŞİMDİLİK NE SEÇENEĞİ O- LABİLİRDİ Kİ? EN İYİSİ ZAMANI KUL- LANIP BEKLEMEKTİ.

VE BEKLEMEK...
NE ZAMANDIR BURAYA ZİNCİRLİSİN DOSTUM?
BİR YIL MI? ALTI YIL MI? KİM ANIMSA- YABİLİR Kİ? GÜNLERİN ANLAMI YOK! GECE- LERİSE DÜŞSÜZ!

KONUŞMAK YOK!

HEH HEH! BURA-DIN MI YOKSA BAR-BAR? YORULUYOR MUSUN? İŞ PROG-RAMIMIZDAN MEMNUN DE-ĞİL MİSİN?
AH! İYİ DOS-TUMUZ NUPA!

GÜNE ÖHÖE SENİN GÜ-LÜMSEYEN YÜZÜNÜ GÖR-MEDEN ÖHÖE BAŞLA-MAYI DÜŞÜNEMİYO-RUM...


GEL DE DAHA YA-KINDAN GÖREYİM!
HAYIIIR!

SENİ AŞAĞI-LIK DO-MUZ!
SENİ GEMİNİN ALTINDA İLK KEZ DANSETTİĞİMİZ DE GEBERT-MELİYDİM!
ACI BANA... SERBEST KALMANI SAĞLAYABİ-LİRİM!...

ATMA NUPA! BENCE SE-NİN YETKİLE-RİN OLDUK-ÇA SINIRLI!
YANİ SE-FİL YAŞAMIN-DAN PEK FARK-LI DEĞİL!

AŞAĞIDAN GE-LEN BU GÜRÜL-TÜ DE NEDİR?
BAKIN! NUPA BU!

ÖLMÜŞ BU.
AMA HİÇ İZ YOK!
BELKİ DE YİYECEKTENDİR!

SENİ KENDİM GEBERTİRDİM KİMMERYALI! YÜZÜNE KILICIMI SAPLARDIM..

...ANCAK KAPTAN SENİN İÇİN ÖZEL BİR ŞEYLER HAZIRLADI. SEN İNLERKEN BEN DE ORADA OLMAK İSTİYORUM.

BU ARADA...
NE OLDU THETA? ÇOK MU SICAK GELDİ? BOKUS'LA YELRAZEYİ GETİRTEYİM Mİ?
HAYIR EFENDİM, İYİYİM...AMA BİRAZ SIKILDIM O KADAR!

OH? UMARIM BENİMLE OLMAK TAN DEĞİLDİR?
TABİİ DEĞİL PRENSİM...
NEDİR O ZAMAN? BELKİ DE SENİ ŞIKAN BU YERDİR HA?
LÜTFEN EFENDİM!

BÖYLE BEMBEYAZ TEN... BÖYLE KIPKIRMIZI DUDAKLAR... BÖYLE KARA YALANLAR MI SÖYLÜYORLAR KÜÇÜK ÇİÇEK? EFENDİNLE SÖZ OYUNU MU YAPIYORSUN?
HAYIR! BEN

SARIL ONA DAVALTE... SEV ONU... ÇATAL DİLİNLE İŞKENCE ET ONA...
HENÜZ YAPABİLİRKEN!

KAYNAKLARIMIZ TÜKENİYOR KAPTAN! HEM SU, HEM DE YİYECEK. TANASUL YOLUNU YARILIYAMAYIZ BİLE!
PEKİ O ZAMAN ÖĞLENE KARAYA YANAŞIRIZ.

KÜÇÜK PRENSES DE BİRAZ BACAKLARINI ÇALIŞTIRMAK İSTİYORDU. DEĞİL Mİ THETA?

...LEYIN...
BURADA DE-MİR ATIN / BÖ-KÜS KAYALA-RA DİKKAT.
FHRANK SEN YİYECEK TOPLAMAK İÇİN KÖLELERE YOL GÖSTER ! BÖKÜS SEN DE THETA VE BENİM İÇİN SANDALI İNDİR.

BOYUNLARINDAN BAĞLI OLAN CONAN VE ZİNCİRLİ KÖLELER AKAN SULARDAN KARAYA GÖTÜRÜLÜ-YORLARDI.
AMA NEREYE? VE NİÇİN?

KÜREĞİ YAVAŞ ÇEK BÖKÜS... PRENSESİ ISLAT-MAK MI İSTİ-YORSUN?

BİR SÜRE SONRA GRUP, KİMMERYALININ HİÇ BİL-MEDİĞİ YABANCI TOPRAKLARDA İLERLİYORDU.
RAHAT MISIN SEVGİLİM? BÖKÜS SANA BİR TAHTIRE-VAN YAPSIN MI?

PEKİYİ DEĞİL OYSA... BU KIZ KORKUDAN TİT-RİYOR... KİM BU KIZ? DAVALTE'NİN KA-RISI MI?
...YOKSA KAPATMASI MI?

EFENDİM BAKIN!
BOKUŞ DUR!

NEMLİ ÖĞLENDEN SONRA MELTEMİNDE HAFİF HAFİF SALLANIYORDU. KEMİKLERİ HAFİFCE GICIRDIYORDU. GERİLEN DERİSİ İSE KUPKURUYDU.
ETON
BİR YOLCUNUN İSKELETİ BU! YOLA DEVAM EDİN!
EVET KAPTAN... AMA ONUN BU DÜNYADAN GİTMESİNİN NEDENİ VE ONU SARAN CİKLET GİBİ NESNE NEDİR?

YALNIZCA ÇAMUR VE BALÇIK YÜRÜYÜN DİYORUM!

BURADA OTLAR EZİLMİŞ KAPTAN! BİRİSİ DE KILIÇINI DÜŞÜRMÜŞ!
BİR TÜR

DROGA! GERİ DÖN! OYNAYACAK ZAMANIMIZ YOK!
PİETRA! GETİR ŞUNU!

DROGA KILIÇ ELİNDE GEÇİDİN ÖBÜR YANINA GEÇTİ...
B...BURADA BİR ŞEYLER KIPIRDANIYOR KAPTAN... BEN... BEN...

VE KALPLERİ DURDURAN BİR SANİYE SONRA...
MPPHH!
DROGA?

PİETRA KÜL GİBİ BİR YÜZLE AĞAÇLARIN ARASINDAN FIRLADI.
YAAGGHH!
PİETRA! SET ADINA NEDİR?

DUR ADAM! NE KORKUTU SENİ?
UH... UHHH...
GÖZLERİ... GÖZLERİ DELİLİK DOLU!

ÇILGINCA BİR ÇABAYLA DEHŞET İÇİNDEKİ TAYFA CONAN'IN GÜÇLÜ KOLLARINDAN KURTULDU.
ONU ALDI! DROGA'YI YAKALADI! AAGH!

DAR KÖPRÜDE YALNIZCA BİR TEK ADAM AYAKTA DURUYORDU...AMA ONUN İNANILMAZ GÜCÜ BİLE SINIRINA DAYANMIŞTI

VE İKİNCİ KAPTANIN YARDIMIYLA...
YAVAŞ...
BUNUN İÇİN ÇOK GEÇ... BOYNU KIRILMIŞ.

BUNLARIN HEPSİ ÖLMÜŞ! NE KAYIP... DAVALTE'YE UZUN YOLDAN GİTMEMİZ GEREKTİĞİNİ SÖYLEMİŞTİM!
DAVALTE YALNIZ DAVALTE'Yİ DİNLER.

AL BOYNUNU AÇ KİMMERYALI...

YALNIZCA BOYNUNU KİMMERYALI! ANAHTARI GERİ AL FHRANK!
VE BU KÖPRÜYÜ CESETLERDEN TEMİZLE! GERİ DÖNERKEN GEREKECEK!

YAŞAMIMI KURTARMAYA YARDIM ETTİN CONAN ASLA UNUTMAZ!

BENDEN BAŞKA BİRŞEY BEKLEME BARBAR! BEN YALNIZCA KAYIP İSTEMİYORUM. EĞER DAVALTE EMREDERSE SANA SALDIRMAKTA DURAKSAMAM!
O ZAMAN SENİN YAŞAMINI BAĞIŞLAMAYA BAKARDIM... EŞİT OLMAMIZ İÇİN...

EĞER NEZAKET ALIŞVERİŞİNİZİ BİTİRDİYSENİZ YOLA DEVAM ETMEK İSTİYORUM...
DİKKATLİ OL FHRANK YOKSA BANA DUYDUĞUN NEFRET BAĞLILIĞINI TEHLİKEYE DÜŞÜRECEK!

GRUP KURUMUŞ BİR NEHİR YATAĞINDA BİLİNMEYENE DOĞRU İLERİYORDU...

VE SONRA...
DAVALTE!
GÖRÜYORUM! KÖR DEĞİLİM BE KADIN!

BU YALNIZCA STİGYA YOSUNUNDAN OLUŞMUŞ BİR ŞEY DEĞİŞİK BİR BİTKİ TÜRÜ...
BAŞKA BİR ŞEY DEĞİL! HAYDİ...

Y...YİNE ONLARDAN...
E...EFENDİM KORKUYORUM BU DOĞAL DEĞİL!
KES SESİNİ! LUPOS DAVALTE'NİN KARILARI BU LAŞIKÇILARGİBİ SIZLANIP DURMAZLAR!

MITRA!
EFENDİM!

DROGA! BİZİM GEMİDEN... ARAŞTIRMAYA ÇIKAN DROGA!
YÜCE İSTHAR! NE OLMUŞ ONA!

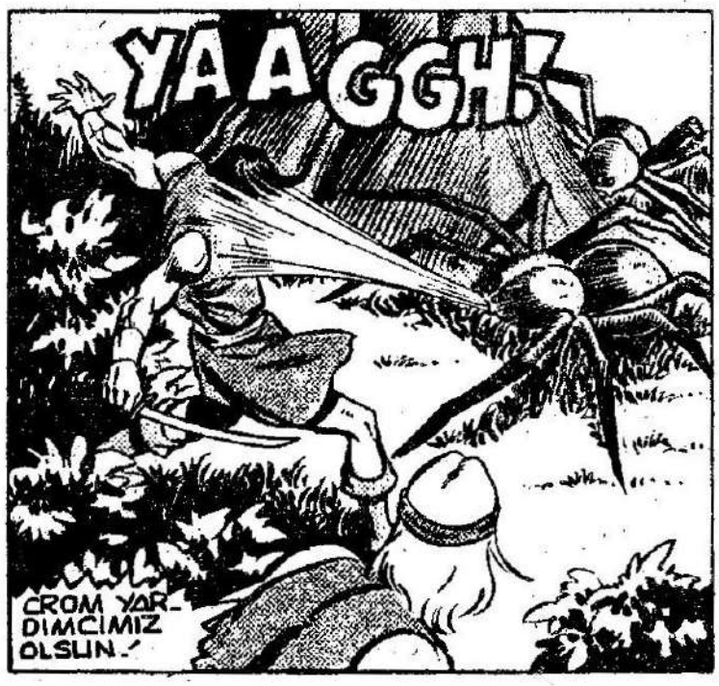
FHRANK BİRDENBİRE KOCAMAN AÇILMIŞ GÖZLERİYLE HAYKIRMAYA BAŞLADI...
KAPTAN DAVALTE! ARKAMIZDA!

GELECEK. AÇ DURMUYOR

Developed by the Marvel Comics Group, a division of Cadence Industries Corporation, used with permission.
Copyright ©1985 Alla Ray Kuykendall. All rights reserved.

ÖLDÜRÜCÜ CANAVARLAR SALDIRIYA GEÇİNCE CONAN ZİNCİRLERİNİ SİLAH YAPIP KENDİNİ SAVUNDU.
LANET OLSUN! DAVALTE KILICIMI GERİ VER!

KİMMERYALININ YARDIMINA KOŞAN YİNE İKİNCİ KAPTAN FHRANK OLDU...
AL ŞUNU! ÇABUK KURTAR KENDİNİ
PİŞMAN OLMAYACAKSIN DOSTUM...


YAAGGH!
CROM YARDIMCIMIZ OLSUN!

KAPTAN DAVALTE GÖZLERİ YUVALARINDAN FIRLAMIŞ, YÜZÜ BEMBEYAZ BİR HALDE CANAVARLARLA BOĞUŞUYORDU.
GEBERİN REİMOS'UN CEHENNEM TOHUMLARI!

CONAN İSE, ELİNDE KILICI ETRAFINI KANA BULUYORDU.

GÜNEŞ BATMAK ÜZEREYKEN MÜCADELE SONA ERMİŞ İNSANOĞLU BİR KEZ DAHA CANAVARLARA ÜSTÜN GELMİŞTİ.

SONUNDA..
TAMAM CONAN! HEPSİNİ ÖLDÜRDÜK!..
EVET FHRANK!

AMA MÜRETTEBATIN HEPSİ DE ÖLDÜ!

HAYIR! HEPSİ ÖLMEMİŞTİ!
YAGHH HAHA!

HAH-HA! REİMOS'UN İŞİYDİ BU! O YAPTI BUNU! HAH! HA! REİMOS!
KAPTANA BAKIN!

ÇILDIRMIŞ! BİR NEMEDYA MAYMUNUNDAN FARKI YOK! "REİMOS" DA KİM? BİLİYOR MUSUNUZ?

REİMOS BENİM BABAMDI! DAVALTE ÖLDÜRDÜ ONU!
DAVALTE'YE ÜZÜLMEDİN ÖYLEYSE? DE. Ki SENİN

EVET! THETA DAVALTE'NİN KADINIYDI CONAN. AMA KENDİ İSTEĞİYLE DEĞİL...
DAVALTE ONU GEÇEN YAZ BURADAN ALTI FERSAH DAHA GÜNEYDE BÖYLE BİR GÜNDE ELE GEÇİRMİŞTİ...

"BATI DENİZİNDE HER ZAMANKİ ROTAMIZI İZLİYORDUK Kİ ŞİKRİ NEHRİ AĞZINA GELDİK. DAVALTE ROTAYI DEĞİŞTİRİP NEHRİ ARAŞTIRMAYA KARAR VERDİ"
"ÇOK YERİNDE BİR KARAR VERMİŞTİ. NEHİR KIYISI BOYUNCA DİZİLMİŞ KÖYLER SİLAHSIZ, SALDIRIYA HAZIRLIKSIZDI. KÖLE LİMANI VARGAS'TA SATMAK ÜZERE PEK ÇOK KÖLE ELE GEÇİRDİK."
"DAVALTE NEHİR KIYISINDA ÇAMAŞIR YIKAYAN THETA VE KIZKARDEŞLERİNİ GÖRÜNCE THETA'YI KAÇIRIP KENDİNE AYIRMAYA KARAR VERDİ."

"GİZLİCE KIZLARIN PEŞİNDEN EVLERİNE KADAR GİDİP HEPSİNİ YAKALADIK"

"KIZLARININ ÇIĞLIKLARINI DUYAN BABALARI KULÜBESİNDEN DIŞARI FIRLADI..."

"...VE BİLMEDİĞİMİZ BİR DİLDE KÜFREDEREK..."

"...BİR BALTAYLA KAPTANA SALDIRDI..."

"DAVALTE İHTİYAR REİMOS'U GEMİYE ÇIKARIP, EN SEVDİĞİ KIZI THETA'NIN YAŞLI GÖZLERİ ÖNÜNDE..."

"...YEDİ GÜN YEDİ GECE İŞKENCE ETTİ ONA!"

"ANCAK İHTİYAR ADAM AĞLAYIP İNLEMİYOR AĞZINI AÇTIĞINDA İSE O ANLAMADIĞIMIZ KÜFÜRÜ SAVURUYORDU"

BELKİ DE GÜCÜN VE CESARETİN NAMUSLU BİR ADAMIN NASIL OLMASI GEREKTİĞİNİ ANIMSATTI BANA! ZİNCİRLER İÇİNDE BİLE BENDEN DAHA ÖZGÜRDÜN!
HAYDİ GEMİYE DÖNELİM ARTIK!

ÜÇ KİŞİYLE KOCA GEMİYİ YÖNETMEMİZ ZOR... MÜRETTEBATIMIZ OLSA ZİNGARA'YA YA DA BATI DENİZİNE ULAŞABİLİRDİK
MÜRETTEBAT İÇİN PARA GEREKİR!
EVET... DAVALTE'NİN KEMERİNİN İÇİNDE DEĞERLİ TAŞLARDAN OLUŞAN BİR HAZİNE GİZLİ. ONU BULABİLİRSEK SORUN ÇÖZÜLÜR!

BULURUZ! İZLERİ AÇIK SEÇİK GÖRÜNÜYOR!
P..PEKİ YA DEV ÖRÜMCEKLERE RASTLARSAK?

HIMM! ETRAFI ÖRÜMCEK AĞLARIYLA ÇEVRİLİ BİR ŞATO! HİÇ HOŞUMA GİTMEDİ BU... DAVALTE'NİN İZİ DE DOĞRU ŞATOYA GİDİYOR!

DURUN! BUNA NE DERSİN FHRANK?
DAHA ÖNCE HİÇ BÖYLE BİR ŞEY GÖRMEMİŞTİM. ŞATOYA BENZİYOR!

FHRANK İYİ MİSİN? ÖRÜM, ÇENİN ISIRDIĞI YER ACIYOR MU?
BİR ŞEYİM YOK... YALNIZCA BİRAZ ŞİŞTİ.

AZ SONRA GEMİDE OLURUZ FHRANK. DİNLENİR KENDİNE GELİRSİN.!
DAVALTE'NİN İZLERİ İYİCE BELİRGİNLEŞTİ!...
O KORKUNÇ YARATIKLARIN KOKUSU DA YAKLAŞTIKÇA ARTIYOR AMA...
BEN DE CONAN.!

ÖYLEYSE KORKANLARIN SAYISI ÜÇ OLDU.! ANCAK O MÜCEVHERLERE İHTİYACIMIZ VAR.!
BAKIN! TOZLU ZEMİNDEKİ İZLER BURADA SONA ERİYOR.!

CONAN BAK.!

DAVALTE BU.! ÖLMÜŞ!

EVET ÖLDÜ! BÖLGEME GİREN TÜM HAİNLER VE KORKAKLAR ÖLÜR!

UŞAKLARIMA EMİR VERMESEYDİM SİZİ DE ÖLDÜRÜRLERDİ. AMA KIZIMI...

... SAĞ SALİM BURAYA GETİRMENİZİ İSTEDİM!

REIMOS!

BABA!

EVET REIMOS!.. BÜYÜCÜ REIMOS! SAÇIMI AĞARTAN, BELİMİ BÜKEN YILLAR DEĞİL ÇOCUKLAR!

... R'LYEH'İN KARA TANRILARI BANA VERDİKLERİNİN KARŞILIĞINDA GENÇLİĞİMİ ALDILAR. EVET ÇOCUKLAR ASIRLIK BÜYÜCÜLERLE İŞBİRLİĞİ YAPTIM. GENÇ BÜYÜCÜLERLE BOĞA BURCUNA ULAŞMAYA ÇALIŞTIM.

HİZMETLERİME KARŞILIK ULU BÜYÜCÜLER BANA BU HARİKA ŞATOYU YAPTILAR VE DAVALTE'DEN ÖCÜMÜ ALMAMA YARDIMCI OLDULAR!

GEL KIZIM... YANIMA GEL. İPEK KAPLI TAHTIMA OTUR, MUTLAK GÜÇ, MUTLAK HAKİMİYET NE DEMEKMİŞ ANLA!

EVET... BİR AN ÖNCE ÇIKALIM BURADAN!

F.. FHRANK! G.GÖZLERİ... ÇILDIRMIŞ!

KRAL REİMOS'UN SALONUNDA NE FISILDAŞIYORSUNUZ? YOKSA KANCA KOLLU KORSAN GİBİ KUYUMU MU KAZIYORSUNUZ?

ÖYLEYSE DİĞERLERİ GİBİ SEN DE ÖLECEKSİN KIZIM! REİMOS'A HIZMET EDEN ÖRÜMCEKLERİN ELİNDE ÖLECEKSİN!

HER YANI AĞLARLA KAPLI TAHT ODASINDA BİRDEN DEV ÖRÜMCEKLER BELİRDİ... KIRMIZI GÖZLERİ PARLIYOR, AĞIZLARI ÖLÜM SAÇIYORDU.

SİZİ ZEHİRLEMEK İÇİN TENİNİZİ HAFİFÇE ÇİZİP ZEHİRLERİNDEN BİR DAMLA AKITMALARI YETER ÇOCUKLARIM! HEH HEH!

FHRANK! KIZI AL DOĞRUCA GEMİYE GİDİN! ÇABUK DEDİĞİMİ YAP!

CONAN'I TEK BAŞINA BIRAKAMAYIZ SEVGİLİM...

GEL! NE

İYİ DÖVÜŞÜYORSUN CESUR BARBAR! AMA REİMOS'UN DEV ÖRÜMCEKLERİ SAYICA ÇOK FAZLADIR!

BELKİ İHTİYAR...

...ANCAK AMACIM HEP SİNİ ÖLDÜRMEK DEĞİL ... YALNIZCA DAVALTE'YE GİDEN YOLU TEMİZLEMEK İSTEDİM.

...İÇİ MÜCEVHER DOLU KUŞAĞININ AĞIRLIĞINDAN KURTARAYIM ONU.

BU İŞ DE HALLOLDUĞUNA GÖRE...

...SEN VE İĞRENÇ UŞAKLARIN HOŞÇAKALIN ARTIK.

İPEK ÖRÜMCEK AĞLARINDAN OLUŞAN KRALLIK BİR ANDA ALEVLER İÇİNDE KALDI.
...KİMMERYALI İSE ACI ÖLÜM ÇIĞLIKLARINA ALDIRMADAN HIZLA ŞATODAN UZAKLAŞTI.

BİR ARADA DIŞARDA
HAYATIMIZI KURTARDI FHRANK, O...
İŞTE! İŞTE GELİYOR! BAK!...

ELİNDE DE BİR KUŞAK! İDDİAYA GİRERİM DAVALTE'NİN MÜCEVHERLERİNİ BULDU!
İDDİAYI KAZANDIN FHRANK!

HAYDİ GELİN, GEMİYE GİDELİM. SEKİZ BACAKLI CANAVARLARLA UĞRAŞMAKTAN BIKTIM!
BABA!... ZAVALLI BABAM! DAVALTE'

BELKİ DAVALTE'NİN HAZİNELERİ SENİ BİRAZ TESELLİ EDEBİLİR THETA!
CROM! ŞURAYA BAK... KRALLARA LAYIK BİR HAZİNE!
GÜNEŞ IŞIĞINDA NASIL DA PARLIYOR?

MEDENİ DÜNYADA GÖZÜNE DAHA PARLAK GÖRÜNECEK.! BU MÜCEVHERLERDEN BİR TANESİ BİLE KOCA BİR MÜRETTEBAT SATIN ALMAYA YETER.!

GİDELİM! UMARIM REİMOS'LA BİR DAHA KARŞILAŞMAMIZ GEREKMEZ.!

KOLUN NASIL FHRANK?

PEK İYİ DEĞİL.! İHTİYAR BİR CİZİĞİN BİLE ZEHİRLENMEYE YETTİĞİNİ SÖYLEMİŞTİ!

BUNU DÜŞÜNME ŞİMDİ.! NEREDEYSE GELDİK ZATEN!

EVET...NEREDEYSE!

NEREDEN ÇIKTIĞI BELLİ OLMAYAN BİR SİS.! CONAN ŞEYTAN İŞİ BU.! HERHALDE REİMOS YOLU ŞAŞIRMAMIZ İÇİN YAPTI!

OLABİLİR!

... AMA ÖYLEYSE BİLE ÇOK GEÇ KALDI.! İŞTE BİZİ KIYIYA ÇIKARAN SAL.! GEMİ BİRAZ ÖTEDE DEMİRLİ. ÇABUK OLUN!

AHH

KOLUN MU ACIYOR?

YALNIZ KOLUM DEĞİL.! ACI OMUZUMA YAYILDI.!

ZAVALLI SEVGİLİM!

BİR GÜNÜ
BİR KENİFLEGİ-
KAYBOLDUK!
HAYIR THETA! İŞTE GEMİNİN ZİNCİRİ!

ÇABUK OL FHRANK! HAVADA GARİP BİR KOKU VAR... SİS YÜZÜNDEN SANIRIM!
EVET! GULP

DÜMENE GEÇ FHRANK, BEN...
CONAN, FHRANK, ŞURAYA BAKIN... KIYIYA! SİS AÇILIYOR!
SEVGİLİ MİTRA DÜŞ GÖRDÜĞÜMÜ SÖYLE BANA!

CROM'UN KANI! DAVALTE BU!
EVET...VE ÖLÜ MÜRETTEBATI!

KALKAN SİSLE BİRLİKTE TÜYLER ÜRPERTİCİ GRUP NEHRİN SULARINA DALDI... YÜZLERİ KASKATI... KILIÇLARI PIRIL PIRILDI...

CANSIZ BAKIŞLARINI KAPTANIN GEMİSİNE DİKMİŞLERDİ.

C-CONAN! O...OLAMAZ BU!

AMA OLUYOR, İŞTE! YÜRÜYEN ÖLÜLER!

YİNE REİMOS'UN İŞİDİR BU! FHRANK KIZI AŞAĞI İNDİR! NASILSA BANA YARDIM EDEMEZSİN!

THETA'YI AŞAĞI KİLİTLEYİP YUKARI DÖN. SEN DEMİR ALIRKEN BEN ONLARI OYALAMAYA ÇALIŞIRIM.

PEKİ!

BU ARADA ÖLÜLER ÇETESİ GRİ FARELER GİBİ GEMİYE TIRMANMAYA BAŞLADILAR...

ÇABUK OL FHRANK!

EN KESKİN KILIÇ BİLE ÖLÜLERE TESİR ETMEYEBİLİR!

DOĞRUSUNU İSTERSEN...

BU HİÇ DE KILICIMDAN ETKİLENMEYECEKMİŞ GİBİ GÖRÜNMÜYOR...

CROM! KARINCALAR GİBİ SALDIRIYORLAR!

NEYSE Kİ ÇABUCAK ÖLÜYORLAR!

HATTA GEREĞİNDEN ÇABUK ÖLÜYORLAR DİYEBİLİRİM.

REIMOS'UN BÜYÜSÜ BU KADAR ETKİSİZ OLAMAZ! BENCE BU CANLI CENAZELER SADECE BİR BAŞLANGIÇ!

EVET... CONAN ÇOK HAKLIYDI!

NE OLUYOR?

BARBARIN KILICININ AÇTIĞI YARADAN ÖRÜMCEKLER ÇIKIYORDU.

MİTRA! REIMOS'UN UŞAKLARININ YAVRULARI! DAVALTE'NİN ÖLEN ADAMLARININ İÇLERİNİ YİYEREK BESLENMİŞLER!

YAŞLI BÜYÜCÜNÜN TEHDİT-

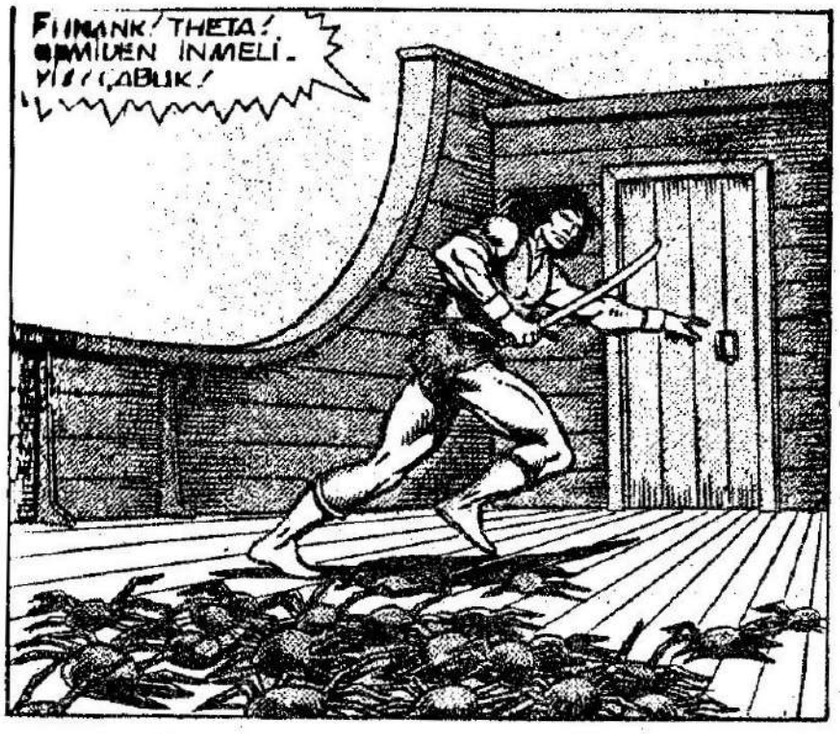
YENİ GE-
LENLER
VAR.!

...HER BİRİNİN İÇİN-
DE R'LYEH'İN KÖ-
TÜ TOHUMLARI
VAR EMİNİM.!

BU DÜZİNE-
LERCE DE-
ĞİL...

...BİNLERCE
DÜŞMANA KARŞI
YAPILAN BİR
SAVAŞ!

...İNSAN NE KADAR GÜÇLÜ
VE YETENEKLİ OLURSA OL-
SUN BÖYLE BİR SAVA-
ŞI KAZANAMAZ.!


FHRANK! THETA! GEMİDEN İNMELİ. YİĞİTÇABUK!

DUYDUNUZ MU BENİ? GÜVERTE ÖRÜMCEK KAYNIYOR! LUMBOZU KIRIP DENİZE ATLAYIN!
FHRANK! THETA!

CROM!!
GLIK-G-G...

FHRANK! BIRAK KIZI...BENİM, CONAN! BIRAK KIZI!...
GULPE

BIRAK DEDİM ÇILGIN!
KA-RASH!

B... BİRDEN ÜZERİME ATLADI.
SANIRIM ONU ÖRÜMCEĞİN ZEHİRİ ÇILDIRTTI. ÜZGÜNÜM...

GEMİ ÖRÜMCEK KAYNIYOR! BURAYI HEMEN TERKETMELİYİZ...
RIIIPPP!
C.CONAN! BU SES NE?

İKİNCİ KAPTANIN SIRTINDAN DEV ÖRÜMCEKLERİN EN İRİSİ ÇIKIYORDU.
CLIK CLIK

PİS BİR ÇÜRÜK KOKUSU TÜM KAMARAYI DOLDURDU... ÖLÜM VE DOĞUMUN KOKUSU KAYNAŞMIŞTI SANKİ. DEV ÖRÜMCEK AĞIR AĞIR AVLARINA DOĞRU İLERLİYORDU.
ŞÖYLE KÖŞE. YE ÇEKİL! ORA.

BİR KAÇ SANİYE AV VE AVCI BİRBİRLERİNİ SÜZDÜLER. CANAVARIN ALEV SAÇAN GÖZLERİ BARBARIN KESKİN KILICINA TAKILDI.
SONRA BİRDEN...
AGHH!
KÖR OLDUM. KÖR ETTİ BENİ!

THETA! GÖZÜM OL! NEREYE VURMALIYIM?
ÖNÜNE! KILICINI TAM ÖNÜNE İNDİR!

CANAVAR BACAKLARINDAN BİRİNİ KAYBEDİNCE KORKUNÇ BİR ÇIĞLIK KOPARDI.
AŞAĞI! ŞİMDİ DE AŞAĞI DOĞRU VUR! HAYIR!

KİMMERYALI ÜZERİNDE CANAVARLA BİRLİKTE SIRTÜSTÜ YERE YUVARLANDI. ÖRÜMCEK ZEHİRİNİ BARBARIN GIRTLAĞINA BOŞALTMAYA HAZIRLANIYORDU Kİ...

CONAN GÖRMEDEN KILICINI SAPLADI...
CHUK!
...TAM YERİNİ BULMUŞTU.

CANAVAR BİRDEN GERİ ÇEKİLDİ. BARBAR HEMEN FIRSATTAN YARARLANARAK KILICINI...
...TEKRAR TEKRAR...

...İNDİRDİ.!

ÖLDÜ MÜ? THETA? ORADA MISIN? YARDIM ET!...

ÖLDÜ CONAN! BİR HARİKAYDIN! MÜKEMMELDİN! SEN...
CROM ADINA! YETER SOLUK ALAMIYORUM!

GÜVERTE ÖRÜMCEK DOLDU CONAN! KAPANA KISILDIK BURADA!
DUR HELE BİR SOLUK ALAYIM.

SCRATCH! KNOCK! KNOCK!
SES KAPIDAN GELİYOR!
REIMOS'UN TUZAĞIDIR BU! SAKIN KAPIYI

FAZLA SEÇENEĞİMİZ YOK THETA! BİR GÖZ ATAYIM...

CROM!

MİLYONLARCA OLMUŞLAR!
SONUMUZ GELDİ! OH İSTHAR NİYE FHRANK'LA BİRLİKTE ÖLMEDİM SANKİ?

CONAN'LA BİRLİKTE HAYATTA KALMANI YEĞLERİM!
DAVALTE'NİN YATAĞININ ALTINDAKİ BATTANİYEYİ VER!
BATTANİYEYİ Mİ?

EVET! ŞİMDİ ONU BAŞINA GEÇİR! ÖBÜR ÖRTÜYÜ DE BANA VER!

KANDİL YAĞI BİRAZ DİŞ KOKUYOR AMA ÖRÜMCEK KOKUSUNDAN İYİDİR PRENSES!
CONAN NE YAPIYORSUN?

İKİMİZİ DE TEHLİKELİ BİR KAÇIŞA HAZIRLAMAYA ÇALIŞIYORUM SÖYLE BAKALIM, HAZIR MISIN?
NEYE HAZIR MIYIM?

CANLI BİR KANDİL OLMAYA!
CONAN! HAYIR!

KABUL EDECEĞİNİ BİLİYORDUM! ÇABUK OL! KAPIYI...
...AÇINCA GÜVERTENİN KENARINA KOŞ! DÜŞÜNME SADECE KOŞ!
AYY! ÇOK SICAK!

AHH! YANIYORUM!

BATTANİYEYİ AT SIRTINDAN THETA! HAYDI!
CONAN! SAÇIM! GÖREMİYORUM!
...DAL!

CONAN! ÇOK AKILLISIN! GEL SENİ ÖPEYİM!
DAHA SONRA...

EĞER HALA İSTERSEN TABİİ. BELKİ İKİMİZİ DE O CEHENNEMDEN KURTARMAYI BAŞARDIM AMA...
NE DEMEK İSTİYORSUN?

GEMİMİZ YOK, ATIMIZ YOK. NEHİR İSE BATI DENİZİ YÖNÜNDE AKIYOR! HALA BENİ ÖPMEK İSTİYOR MUSUN?
TABİİ! BEN DE BATI DENİZİNE, KÖLELİMANI VARGAS'A GİTMEK İSTİYORDUM ZATEN. KARDEŞLERİM ORADA SATILMIŞLARDI. ONLARI KURTARMALIYIM!

GELECEK

STARLIN: CONAN THE BARBARIAN®

LABİRENT-ADAM-CANAVAR

BRUCE JONES SCRIPTER · JOHN BUSCEMA PENCILER · ERNIE CHAN FINISHER · JANICE CHIANG LETTERER · GEORGE ROUSSOS COLORIST · LOUISE JONES EDITOR · JIM SHOOTER EDITOR-IN-CHIEF

Developed by the Marvel Comics Group, a division of Cadence Industries Corporation, used with permission.
Copyright ©1985 Alla Ray Kuykendall. All rights reserved.
Bu dizinin, Türkiye'de ve Türkçe konuşulan ülkelerde kitap ve dergi olarak yayın hakkı,

GÖZÜNE SARI BİR PIRILTI İLİŞTİ, KALP ATIŞLARI HIZLANIRKEN ÖNE DOĞRU EĞİLDİ.

LEŞ GİBİ BİR KOKU BURNUNA DOLMUŞTU.
M-MİTRA! NE BİÇİM YER BURASI? KEMİĞİN ÜZERİNDE HALA ET VAR!

ARKASINDA HAFİF BİR KIPIRTI VE TUHAF BİR HOMURTU OLDU.
NE?

İŞE YARAMAYAN HANÇER SİNİRLİ ELDEN DÜŞTÜ..GÖZLER DEHŞET İÇİNDE BÜYÜDÜ... SONUCU ÖLÜM OLAN KOCA BİR GÖLGE BELİRMİŞTİ
YÜCE ISTHAR! BENİ KORU!
SONRA KORKUNÇ BİR

TEPELERİ AŞIP, BELTHEM KENTİNİN KAPILARINA DEK BU ÇIĞLIK ULAŞTI_CONAN ADLI BARBAR THETA ADLI KIZI TAŞIYAN SANDALA, VE TÜM LİMANA BİLE YAYILDI.
İŞTE BURASI CONAN! BELTHEM LİMANI... KORSAN DAVANTE'NİN ELİNDEKİ EN SON ESİR GRUBUNU SATTIĞI YER BURASI!

SENİN KIZKARDEŞLERİN DE ONLARIN ARASINDAYDILAR DEĞİL Mİ?
EVET! DAVANTE EVİMİZDEN KAÇIRDIKTAN SONRA BABAMIZI DENİZE ATIP, RHULA, LOHLA VE BETHENE'Yİ EN YAKIN LİMANDA SATTI. BENİ DE KENDİNE AYIRDI... *

BANA HİZMETLERİNİN KARŞILIĞINI ÖDEYECEK PARAM YOK CONAN. AMA EĞER BANA KARDEŞLERİMİ BULMADA YARDIM EDERSEN, EMİNİM ONLARIN ÇEVRESİNDE SONSUZ SERVET BULACAKSIN.

EVET...

BELTHEM TIPİK BİR KİMMERYA LİMANIYDI... SEBZE, KUMAŞ, ÇÖMLEK PAZARLARI VARDI...

VE TABİİ İNSAN PAZARLARI...

YAKLAŞIN DOSTLARIM, İYİCE YAKLAŞIN! HİÇ BÖYLE BİR GÜZELLİK GÖRDÜNÜZ MÜ?

SÜT GİBİ TEN, ZÜMRÜT GİBİ GÖZLER, UZUN BACAKLAR VE DOLGUN KALÇALAR! ŞU ELLERE BAKIN... PORSELEN KADAR DURU VE NAZİK AMA AĞIR YÜKLERİ KALDIRABİLECEK KADAR GÜÇLÜ... ŞİMDİ İLK TEKLİFİ KİM YAPIYOR?

HAYDİ EFENDİLER! ÇOK OLGUNDUR... ONU GÜNEŞTE TUTMAYALIM!

HA! HA!

CONAN TACİRİN ÇADIRININ GÖLGESİNE SIĞINMIŞ OLAN GENÇ VE İNCE GÜZELLİKLERE BAKIYORDU...

ONLARIN ARASINDA KARDEŞLERİNİ GÖRÜYOR MUSUN?

HAYIR CONAN, ONLAR BURAYA GELELİ AYLAR OLMUŞ ZATEN, ÇOKTAN SATILMIŞ OLMALILAR!

ANİDEN GENÇ YAKIŞIKLI BİRİ KALABALIKTAN ÖNE ÇIKTI... SOPALI BİR MEZATÇI

ÜÇYÜZ METELİK!

BAH! FORBOS BU! HİÇBİR ZAMAN BİZE FIRSAT TANIMAZ! TABİİ KENDİNE GÜVENİNİ SAĞLAYAN BİR SERVETİ DE VAR...

EVET ONA BOĞA FORBOS DERLER... KADINLARA KARŞI DOYMAK BİLMEYEN BİR ARZUSU VARDIR. HAREMİNİ KORUMASI İÇİN BİR SÜRÜ MUHAFIZ BESLER!...

AYDA BİR KEZ BURAYA GELİR VE YIRMİBEŞİNİN ALTINDAKİ GÜZEL KIZLARI SATIN ALIR! BU BİR YILDIR BÖYLE!

AMA KENDİSİ TOPAL!

EVET ÇOK HIRSLI VE KISKANÇ BİR KADINLA BİR ARADA BULUNDUĞU SÖYLENİR. KADIN ONUN BAŞKALARIYLA DA DOSTLUK KURDUĞUNU ÖĞRENMİŞ VE BUNU ONA ÖDETMİŞ. O ZAMANDAN BERİ TOPALLIYOR!

BELKİ ABLALARIMI DA BU FORBOS ALMIŞ OLAMAZ MI?

NEDEN BUNU ARAŞTIRMIYALIM? BAĞLANMIŞ OLSAN KENDİNİ NASIL HİSSEDERDİN?

NE DEDİN?

AZ SONRA CONAN TAŞTAN BLOKUN ARDINDA YENİ BİR PAZARLIK PEŞİNDEYDİ.

CONAN! ÇILGINLIK BU!

ŞŞT! THETA!

EVET! NE DİYORSUN?

MM... İYİ BİR MA-

AZ SONRA...

BU TATLI PARÇA İÇİN MEZATI KİM AÇACAK?

ÜÇYÜZ ALTIN!

FORBOS BU!

ÜÇYÜZELLİ ALTIN!
NE? BİRİSİ FORBOŞ'LU AŞIYOR!

GERÇEKTEN HAİN GÖRÜNÜŞLÜ BİR KORSAN TAKIMI GANİMETLERİNİ BİRAZ ZEVK İÇİN HARCAYACAKLARDI.
BENİ DUYDUN MU? ÜÇYÜZ-ELLİ ALTIN!

FORBOS DÜŞÜNDÜ...SONRA...
DÖRTYÜZ ALTIN!

DÖRTYÜZONALTI ALTIN DERİM VE MEZAT BİTER! SEN NE DİYORSUN SATICI?
BEN...SEY...BENCE BU YETERLİ BİR FİYAT!...
HAYIR!

FORBOS ADAMLA ÇEKİŞMEDEN GİDİYOR! HIMM...

CONAN!
EVET GELİYORUM! MERAK ETME!

ELLERİNİ ÇEK BARBAR! BU KARI BENİM...

BELKİ DE BİZ KULAĞINDA Kİ TIKANIKLIĞI GİDERİRİZ BARBAR.!
YERİNDE KAL KORSAN!

BELKİ DE DELİNMEK İSTİYORSUN HA? NE DERSİN?
ÇOK SEVİNİRİM...
AMA BEN İYİ İŞİTİRİM... DUYMA BOZUKLUĞU OLAN ASUNDA SENSİN.!
SANA YERİNDE DUR DİYORUM.!

HAYIR! KILIÇLARINIZI İNDİRİN! YAPMAYIN!
BU ADAM BENİ...
PEK İYİ BİR TAKIM DE

...KOŞUŞARAK BİRBİRİNİZİ KILIÇLAYIP DURUYORSUNUZ...
BUDALALAR! AGH!
DİKKAT EDİN! BENİ BIÇAKLIYORSUNUZ.!
DİKKAT EDİN

FORBOS HANGİ YÖNE GİTTİ?
BURADAN ÇABUK.!

O KADAR ACELE ETME! SEN BİR KÖLESİN, SENİ BEN GÖTÜRMELİYİM!
OH! EVET!

AZ SONRA..
O BUDALA KORSANI ALT ET-TİM AMA SONRA ELİMİN BİR-AZ SIKIŞIK OLDUĞUNU FAR-KETTİM. HALA İLGİLENİ-YORSANIZ...
ESKİ FİYATTAN MI? NEDEN OL-MASIN?
ONA ALTIN-LARI VER, TUMAK!

TEŞEKKÜRLER! EN İYİ PA-ZARLIĞI YAPIP, EN İYİ MALI ALDINIZ...
HOŞÇAKAL ARKADAŞIM

BÖYLECE FORBOS'UN KERVANI YOLA ÇIKTI. GÜZEL THETA GERÇEKTEN ÇOK TEDİRGİNDİ.
BEN HENÜZ BU CONAN'I DOĞRU DÜRÜST TANIMIYORUM... EĞER AL-TINI ALIP KAYBOLURSA NE OLUR? YA KENDİMİ ÖMÜR BOYU KÖLE YAPTIYSAM?
MİTRA! BANA CESARET VER!

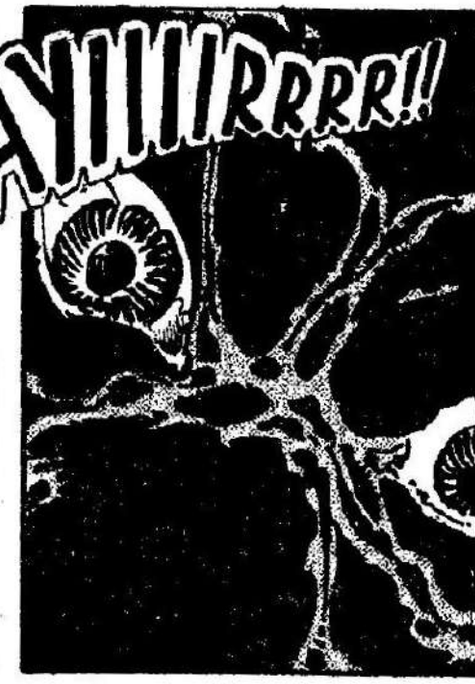
O GECE BİR BAHÇEDE LABİRENTİ ANDIRAN ÇALILARIN ARASINDA...
TOMBUL BİR GENÇ KIZ

SENİN BURADA OL-DUĞUNU BİLİYORUM SEVGİLİM! BÜTÜN GECE AŞKIMDAN KAÇAMAZSIN Kİ!

AY IŞIĞINDA PARLA-YAN BU ŞEY DE NE?

TUHAF BİR SES... BİR HOMURTU...
SEVGİLİM?
İŞTE ORADASIN BU DALA ÇOCUK!

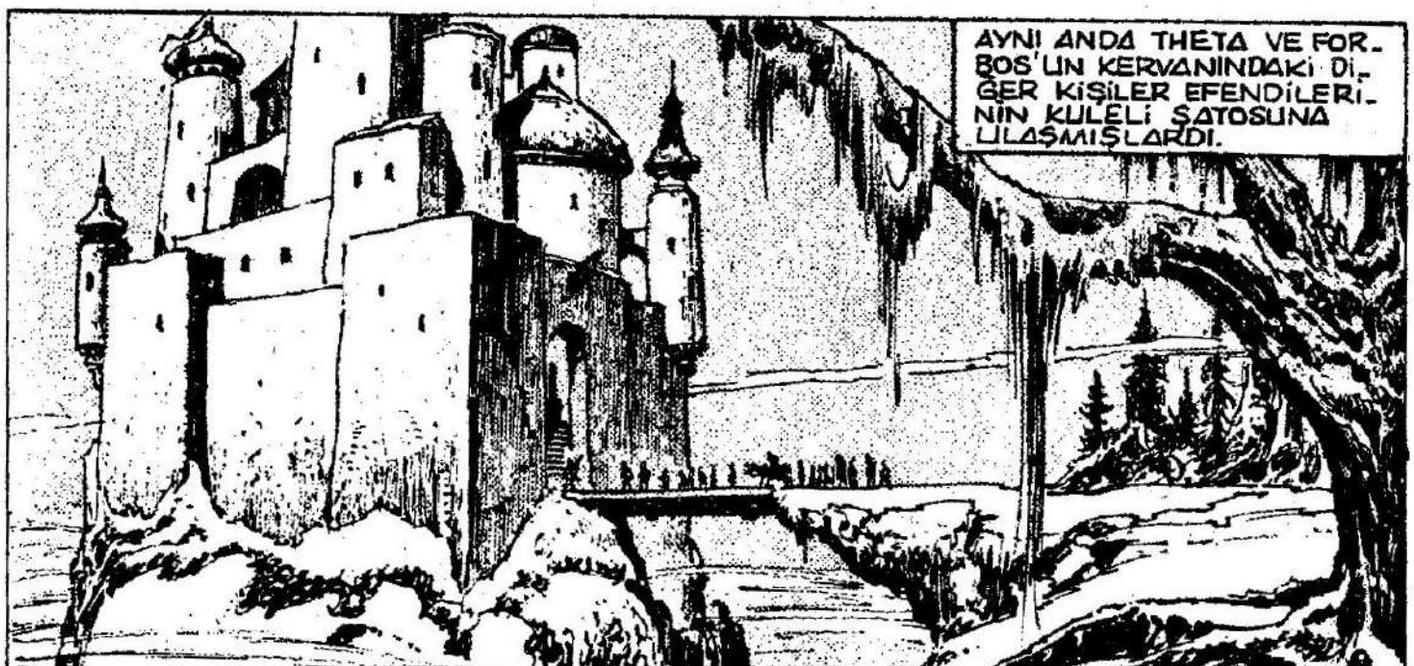
KÜÇÜK LOHLA'DAN SAKLANIYORSUN LUTAN..
YÜCE MİTRA!


HAYIIIIRRRR!!

EEEEEEEEEEEEEEEEEEEE!!

RHULA, BETHENE YARDIM EDİN!

EEEEEEE


AYNI ANDA THETA VE FORBOS'UN KERVANINDAKİ DİĞER KİŞİLER EFENDİLERİNİN KULELİ SATOSUNA ULAŞMIŞLARDI.

GÖKGÜRÜLTÜSÜNÜ ANDIRAN BİR SESLE DEV KÖPRÜ İNDİ VE FORBOS'UN MUHAFIZLARI ONLARI İÇERİ ALDILAR.
BUNCA SERVET, BUNCA GÜÇ! HİÇ KUŞKUSUZ FORBOS KENTTE EFSANE OLMUŞ!

AZ ÖTEDEKİ BİR ORMANIN KENARINDA YALNIZ BİR GÖLGE DURUYORDU...
FORBOS'UN ŞATOSUNA GİRİLEMEZE BENZİYOR!

İYİCE KAPANMADAN O KÖPRÜDEN İÇERİ SIZMAYI DENEYEBİLİRİM. AMA BAŞARAMAZSAM TÜM ÜMİTLERİM BİTER!...

ÜSTELİK FORBOS'UN KÜÇÜK OPERASYONUNA DALIP DA İÇERİDE RAHATÇA GEZİNME ŞANSIMI DA YİTİREBİLİRİM!

ŞATO DUVARLARININ İÇİNDE İSE ESİR KIZLAR MUHAFIZLAR TARAFINDAN ODALARINA GÖTÜRÜLÜYORLARDI.
NEDEN FORBOS'UN BU KADAR ÇOK KA

ARZUSU BU DENLİ ÇOK MU?
HAY ALLAH!

THETA FORBOS'UN HAREM DAİRESİNDEKİ MANZARA KARŞISINDA DONMUŞTU. ORADA KUŞTÜYÜ YASTIKLARLA, İPEKLER İÇİNDE SEKSİ KIYAFETLERE BÜRÜNMÜŞ HERCİNS, HER IRK VE ÜLKEDEN YÜZLERCE KIZ VARDI.

VE BU GRUBUN İÇİNDE TANIDIK BİR YÜZ DE GÖRDÜ.

THETA! THETA! GERÇEKTEN SEN MİSİN?

NE? KİM?

THETA KÜÇÜĞÜM! BENİ TANIMADIN MI? KENDİ ÖZ ABLANI?

R_RHULA! SEN MİSİN?

AMA SEN... ÖYLE SİSMAN

HEH HEE! BUNU ÖYLE DEHŞETLE SÖYLEMENE GEREK YOK! BİZİ BÖYLE İSTİYOR. KEMİKLERİNİN ÜZERİNDE BİRAZ ET OLAN KADINLARI TERCİH EDİYOR. BEN BURAYA BİR AY ÖNCE GELDİM. DAVALTE BENİ BİR KASAPA SATMIŞTI. ORADA ÇOK ÇALIŞTIM!

AMA SONRA EFENDİMİZ FORBOS BENİ BEŞYÜZ ALTINA SATIN ALDI. O ZAMANDAN BERİ BURADAYIM.

LOHLA VE BET-HENE MI? NERDELER PEKI?

ONLAR...ONLAR EFENDİMİZİN ÖZEL HAREMİNE ALINDILAR BİLE! ARTIK SIRA BENİM!

ONUN EŞİ OLMAK CENNETE YAKLAŞMAK DİYORLAR!

SAÇMALAMA! BİZ BURADAN GİDECEĞİZ!

GİTMEK Mİ?

KURTULACAĞIZ! YARDIM GETİRDİM...

AMA BEN YARDIM İSTEMİYORUM Kİ! ONUN EŞİ OLMAK İSTİYORUM. HALA EŞKİ KAFALISIN!

GÖRECEKSİN! KAÇMAK OLANAKSIZDIR!

RHULA! DUR!

TÜM BUNLARDA ÇOK TUHAF BİR ŞEY VAR! ACABA FORBOS ÖĞREKLERE UYUŞTURUCU MU KATIYOR?

SONRA..

DİĞERLERİ DE RHULA'YI DİNLİYORLAR. ŞİMDİ TAM ZAMANI!

ACABA ORADA MISIN CESUR CONAN? YOKSA SEN DE ALTINLARLA KAYIP MI OLDUN?

DOĞU KULESİ... AFERİN THETA!

BAKALIM SARMAŞIK ATMAYI BE-

MİTRA! KOLUMA GÜÇ VER!

MİTRA'YA ŞÜKÜR!

ŞİMDİ KOLLARI-MI HALLETTİĞİ-NE GÖRE...
...BAKALIM A-YAKLARIMA NE YAPABİLİRSİN?

UH!
FORBOS'-UN ŞATOSU EPEY SAĞ-LAMMIŞ!

AŞAĞIDA BİR ŞEY VAR! BİR LABİ-

AZ SONRA...
AŞAĞI BİR DUVAR!

BİR TANE KALDI!
YUKARIDAN GELEN O

OH RHULA! ÇOK GÜZEL OLDUN. AAH BENİM YÜCE FORBOS'UN ÇOK YAKINI OLMANA NASIL İMREN İYORUZ!
BİR ÇOK EŞİNDEN BİRİ HERHALDE!

BENİ KISKANMA KARDEŞİM. YAKINDA SENİN DE SIRAN GELECEK... YİNE HEP BİRLİKTE OLACAĞIZ... HEPİMİZ FORBOS'UN EŞİ OLACAĞIZ!
GEL EFENDİMİZ BEKLİYOR!

RHULA LÜTFEN BEKLE...
ŞŞT! THETA! ONUN BU ANINI MAHVETME!

ODANIN DIŞINDA İSE...
ŞŞT! THETA!

THETA! İYİ MİSİN?
CONAN! MİTRA'YA ŞÜKÜR!

BURASI FORBOS'UN MUHAFIZLARI İLE KAYNIYOR. DİĞERLERİNİ TOPLADA...
AMA DİĞERLERİ GİTMEK İSTEMİYORLAR CONAN!

BİRDEN...
BİR ADAM!
AYY! ODADA BİR ADAM VAR!...
MUHAFIZLARI ÇAĞIRIN!

FORBOS'UN HER ZAMAN HAZIR OLAN MUHAFIZLARINI ÇAĞIRMAYA GEREK YOKTU.
KİM FORBOS'UN EVİNE GİRMEYE CÜRET ETTİ?

DOSTLARIM BA-NA CONAN DER!
AGGH!

HAYIR! "AGH" DEĞİL CONAN!
CONAN
ŞİMDİ OLDU

MUHAFIZ OLARAK AKILLI SAYILIRLAR! HEPİMİZ TOPLANDIK MI?
CONAN DUR! RHULA LOHLA VE BETHENE GELİN ODASINDALAR!
NEREDE?

GELİN ODASI CONAN ORAYI BULMAMIZ GEREK!
BURADAN GÜZEL RHULA! AŞK BAHÇESİNE! ORADA EVLİLİĞİMİZ GERÇEKLEŞECEK!
OH FORBOS! NE ROMANTİK...

LABİRENT ÇALILARI! NE KADAR DÜŞÜNCELİSİN!

BEN... İYİ BİR EŞ OLMAYA ÇALIŞACAĞIM!
ÇOK İYİ EDER

ŞİMDİ ORADA DUR VE GÖZLERİNİ KAPA! KOCACIĞIN SANA BİR SÜRPRİZ YAPACAK!
OH, EVET!

DAKİKALAR GEÇER... SONRA...

SEVGİLİM... SEN MİSİN?

TUHAF BİR GÜRÜLDAMA...

BİRTİLAKTAN GELEN BİR SES...

FORBOS! SENİ BUDALA ÇOCUK! NE YAP...

HAYVANCA BAKAN BİR ÇİFT GÖZ...

YÜCE MİTRA!

YO!

BURASI GELİN ODASI MI?

ANLAMIYORUM... RHULA DEDİ Kİ...

CONAN BAK! AŞAĞIDAKİ ÇALILIKTA! ORADA!

RHULA BU!

EEEEEEEEEE

ONU BİRİSİ KOVALIYOR OLMALI... GÖREMİYORUM AMA GÖLGELER...

MUHAFIZLAR BİZİ YAKALAMADAN GİTMEMİZ GEREK!

YETİŞTİLER!

GERİ ÇEKİLİN! SAYINIZI AZALTMADAN GİDİN BURADAN!

AGGHH!
SİZİ UYARMIŞTIM! ŞİMDİ KATLANIN BAKALIM...

CONAN! BU KOLU-MU KIRIYOR!...

ÖYLEYSE DÖVÜŞ ONUN-LA KIZ!

AAGGHHH!
HEH! HEH! SANIRIM... ADIN CONAN' DI DEĞİL Mİ DOSTUM?
BOLO! MAR-KO! BUNU BAĞ-LAYIN... KIZI DA GETİRİN...

AZ SONRA...
LABİRENT ÇALI-LAR! CONAN! BİZİ ORAYA BAĞLA-MIŞLAR... NEDEN ACABA?
İŞTE ENİŞTEN GELİ-YOR! NEDEN ONA SOR-MUYORSUN?
YANILMIYOR-SAM EŞİR PAZA-RINDAKİ BARBAR-SIN VE KIZI ALMA-YA GELDİN! ÖZÜR DİLERİM AMA PA-ZARLIK BİTTİ! TIPKI YAŞAMIN GİBİ...!

BIRAK DA BU KIZ GİTSİN FORBOS! SENİN İÇİN BİR ESİR KIZ EKSİK YA DA FAZLA NE FARK EDER?
OLABİLİR BİR İNSAN İÇİN FARKETMEYEBİLİR... ANCAK FORBOS ŞATOSUNDA İHTİRASLAR ÇOK SAYILIR!
HATTA DÜŞÜNEBİLECEĞİNDEN DE ÇOK!

BİLDİĞİN GİBİ ONLARI HER ZAMAN ALMAZDIM. BU KAHRDOLASI SOPAYA DA İHTİYACIM YOKTU BİR ZAMANLAR. YÖRENİN EN YAKIŞIKLI, EN BAŞARILI ÇAPKINIYDIM. BANA AHLAKSIZ DA DİYEBİLİRSİN, AMA KIZLAR BENDEN MEMNUN KALIRLARDI!

"DİĞER ADAMLARIN ŞİŞELERİ TOPLADIĞI GİBİ BEN DE KIZLARI TOPLUYORDUM VE ŞARAPLARIN EN ENFESİ GİBİ ZEVKLE VE SIK İÇERDİM... ŞİŞENİN İŞİ BİTİNCE DE ONDAN KURTULURDUM"

"SONRA CATRİNA GELDİ... DÜŞLERİMİN KADINI, ŞEYTAN, MELEK BİRARADAYDI... ONA AŞIK OLDUM... O DA BANA..."
"ONU GERÇEKTEN SEVİYORDUM AMA BİR ÇAPKININ DEĞİŞMESİ KOLAY DEĞİLDİ. BİR GECE BENİ ÇAYIRDA SÜTÇÜNÜN KIZLARINDAN BİRİYLE YAKALADI...

"CATRİNA ÇOK KISKANÇ BİR KADINDI. AYNI ZAMANDA DA BİR CADIYDI. ÖFKESİ SINIRSIZDI. ZAVALLI SÜTÇÜ KIZ KAÇTI, BEN İSE ONUN KIZGINLIĞININ GAZABIYLA BAŞBAŞA KALMIŞTIM."
DEMEK SEN

BELKİ DE DOĞRU OLAN SENİN DE BU BOĞA GİBİ ÇİTLERİN ARDINA KONULMANDIR!

"HİÇ HOŞGÖRÜSÜ OLMAYAN BİR CADIYDI..."
SENİN BOĞAN!

"UYANDIĞIMDA O YOKTU. VE BİR ZAMANLAR BOĞA OLAN BENİM BELAM ONUN ÖFKESİ KARŞIMDA DURUYORDU. ARTIK BİR CANAVARA DÖNÜŞMÜŞTÜ."

ONU BU ÇALILIKLARA GETİRDİM. ONU KESİNLİKLE ÖLDÜRECEK OLAN KENT HALKINDAN SAKLADIM. ANCAK ONUN KADINLARA DÜŞKÜNLÜĞÜ BENİMKİNDEN KORKUNÇTU!

ZAVALLI ABLALARIN BUNU ANLADILAR!
RHULA!

EVET! RHULA, BETHENE VE DAHA BİR ÇOĞU...

GIRTLAKTAN GELEN BİR SES..
GELİYOR! HOŞÇAKALIN DOSTLARIM! SİZE KARŞI HİÇ BİR DÜŞMANLIĞIM YOK... AMA NE YAZIK Kİ...

CATRİNA'NIN LANETİ, SİZİN DE LANETİNİZ OLDU!
C-CONAN!

LABİRENTİ BİRDEN PİS BİR ÖLÜM KOKUSU KAPLADI... GÖLGELER ARASINDA BİR ÇİFT AÇ GÖZ PARILDIYORDU... BİR GURULDAMA GECEYİ DOLDURUYORDU.

GROWFF!

..YARATIK BİR ÇİFT İNSAN BACAĞI ÜZERİNDE DURUYORDU. BU ONDAKİ TEK İNSANCA YÖNDÜ...

BURAYA! BURAYA GEL CANAVAR! KIZDAN UZAK DUR!

CONAN BAŞKA ADAMLARIN DÜŞLEDİĞİ BİR GÜÇLE HAREKET EDİYORDU

KA-RUNCH!

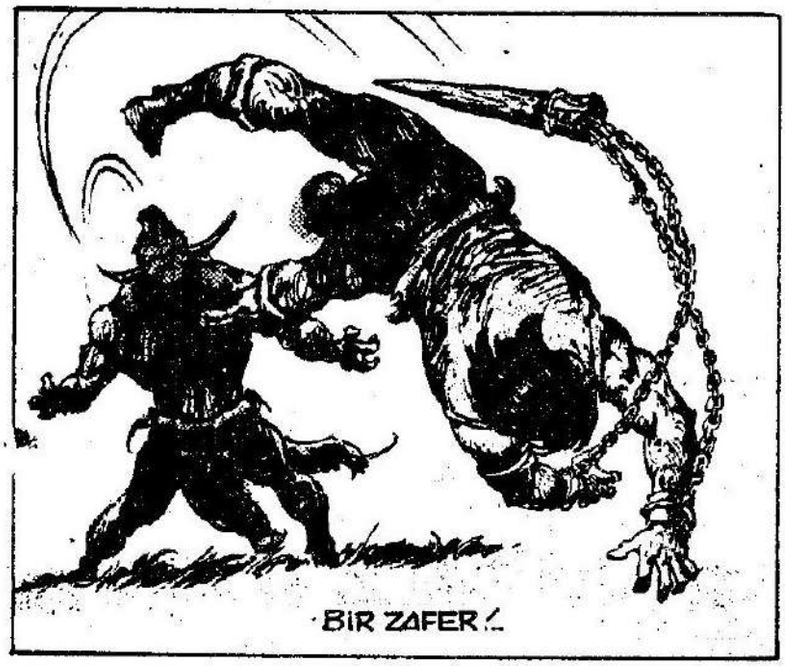
BURAYA DEDİM! ÇİRKİN OLDUĞUN GİBİ ÜSTELİK SAĞIRSIN DA!

CONAN!

BELKİ DE BİRAZ DİKKATİNİ ÇEKMEK GEREKİYOR.

SONRA YARI-ADAM İLE CONAN ARASINDA SAVAŞ BAŞLADI. SİVRİ UÇLU KAZIK İLE SİVRİ UÇLU BOYNUZ ARASINDA...

YALNIZCA BİR TEK SONUCU OLAN BİR SAVAŞ...
AGH!
WHHHHUNNK!!


BİR ZAFER!

SENİ KADIN DÜŞKÜNÜ SENİ... KADINLARIN ZEVKİNİ SENDEN DAHA ÇOK ÇIKARAN BİRİNİN BUCUNU GÖRDÜN DEBİL Mİ?
DEMEK SEN ONLARI ÖLDÜRMEYE DEĞER BULDUN?

...İŞTE ŞİMDİ O ZAVALLI KIZLARIN ADINA...
DUR BARBAR! HAYIIR!

... ÖLÜMÜN CONAN'IN ELİNDEN OLSUN!
YAGH!

AYNI ANDA...
YAAGH!

İŞTE HEPSİ BİTTİ KÜÇÜK THETA...
CONAN BAK... FORBOS KIVRANIYOR!

GELECEK > Ölüler Arasındaki

KULL

O, VATANI ATLANTİS'DEN KOVULMUŞ BİR BARBARDI... DOĞUDAKİ ANA KITA THURİA'YA GELDİ VE VALUSYA KRALLIĞININ GÖRKEMLİ TOPAZ TAHTINA KILICININ GÜCÜYLE OTURDU... ÇEVRESİNDEKİLER İÇİNDE GERÇEK DOSTLARI AYIRMAKTA ZORLUK ÇEKİYORDU... VALUSYA TAHTINDA BİR BARBARIN OTURMASINI UTANÇ VERİCİ BULAN SOYLULAR, GÜÇLERİ YETMEDİĞİNDEN SİNSİ ENTRİKALARLA KRAL KULL'U DEVİRMEYE ÇALIŞIYORLARDI... SARAYIN ESKİ DUVARLARI BİLE SANKİ BARBAR KULL İLE ALAY EDİYORLAR VE "SEN DE KİM OLUYORSUN ZORBA? NASIL OLUR DA BÖYLE KÖKLÜ BİR ULUSA KRALLIK EDEBİLİRSİN SEN?" DİYE SORUYORLARDI. AMA O YİRMİBİN YIL ÖNCESİNİN EFSANEVİ BARBAR KRALI KULL'DU VE KILIÇ GÜCÜYLE ELDE ETTİĞİ VALUSYA TACINI YİNE AYNI GÜÇLE KORUMAYA KARARLIYDI...

POSTA KUTUSU

ALFA YAYINLARI NİSAN 1985

CONAN: Hiç yayınlanmamış Conan maceralarını içeren bu dizimizin 32. sayısını 12 Nisan'da, 33. sayısını 26 Nisan'da alabilirsiniz.

SÜPER KORKU: Dünya resimli korku edebiyatının en seçme örneklerini içeren bu dizimiz artık 100 sayfa olarak daha doyurucu biçimde yayınlanıyor. 23. sayı 12 Nisan'da, 24. sayı ise 26 Nisan'da bayilerinizde.

TENTEN: Dünyanın en ünlü çizgi romanlarından biri olan Tenten'in 8. sayısı KIRMIZI KORSAN'IN HAZİNESİ 12 Nisan'da, 9. sayısı ESRARENGİZ ADA 26 Nisan'da çıkıyor.

KULL: Bu yeni dizimizin 2. sayısını 5 Nisan'da 3. sayısın ise 19 Nisan'da okuyacaksınız. Conan'ın yaratıcılarından hiç yayınlanmamış yepyeni enfes maceralar.

CONAN Renkli Dizi: 2. sayıyı 5 Nisan'da, 3. sayıyı 19 Nisan'da bayinizden alabilirsiniz.

CONAN AYLIK ALBÜM: Daha önce haftalık dergilerin birleştirilmesinden oluşan bu dizimizde artık hiç yayınlanmamış yeni maceralar orijinal boyutları ve kapağıyla yayınlanacak. Conan aylık albüm, Amerika'da aylık olarak yayınlanan "Savage Sword of CONAN" dizisinin türkçeleştirilmiş tıpkı baskısı olarak sürecek. İki haftada bir yayınlanmakta olan normal Conan dergisinde ise "CONAN the Barbarian" dizisinin hiç yayınlanmamış maceralarını vermeye devam edeceğiz. CONAN aylık albüm 26. sayıda, ikinci Conan filminin çizgi öyküsünü film afişinden oluşmuş nefis bir kapak içinde bulacaksınız. 1. Conan filminin çizgi öyküsünü yine film afişindeki kompozisyonu içeren orijinal kapağıyla yayınlamıştık. Bu özel film sayısını alamamış okurlarımız Alfa Yayınlarının 122327 nolu Posta Çeki hesabına 150 lira göndererek alabilirler. Conan aylık albüm 26. sayı Nisan ayı başında çıkıyor.

Ayrıca **Süper Korku Cilt:** 4 de Nisan ayı başında çıkıyor. Yeniden basılan Keloğlan dizisinin 7 ve 8 nolu son iki sayısı 5 Nisan'da bayilerinizde.

YÜZBAŞI VOLKAN: Aylık olarak yayınını sürdüren bu dizimizin 18. sayısı 15 Nisan'da bayilerinizde. 18. sayıdaki macera: KÜZEY YILDIZI. Mehmetçiğin Kore dağlarına kanla yazdığı bu destanı okumamış olanlara tavsiye ederiz.

ROM: Her ayın 15. günü yayınlanan ve olağanüstü ilgi gören bu dizimizin 5. sayısı 15 nisan'da çıkıyor. Vatanına dönen, Uzay Şövalyelerinin en büyüğü ROM, Galador'u bıraktığı gibi bulabilecek mi?

★ ★ ★

Sayın Alfa yetkilileri

Size yirmiye yakın resim ona yakın mektup yolladım. 2. mektubumun bile cevabını almamışım daha. Sizler ne kadar insafsız kişilersiniz. Bizler elimize geçtikçe Conan kitaplarını açıp bakıyoruz ama resimlerimizi göremiyoruz. Bu sözleri artık sinirime hakim olamayarak yazıyorum. Hep illerde oturanların biçimsiz anlamsız re imlerini basıyorsunuz. Bana zıt gittiğiniz için resimlerimi yayınlamıyorsunuz. Sizlere fıstık gibi resimler yolluyorum çıkarmıyorsunuz. Hem mektubumun cevabını hem de resim ve karikatürlerimi hemen çıkarın. Bana da hangi sayıda çıkacağını yazın ki o sayıyı alayım. Ayrıca Tunceli'nin ilçesi Mazgirt'teki arkadaşım Hüseyin Demirel sizden kitap istiyor. Ona, benim resimlerimi basacağınız sayıdan gönderin. Kendisi bu işi biliyor. Yollayacağınız kitabın içine bir not koyarak herşeyi kısaca yazın. bir kaç gün önce bir Conan dergisi daha gördüm. Açıp baktım ki içindeki tuhaf resimleri benim resimlerimle kıyaslayamadım bile. Benimkiler yani övünmek gibi olmasın onlardan çok daha güzel. Cevabınızı çabuk yollayın yoksa aramız bozulabilir ve sinirlenirim. Artık siz bilirsiniz. Selamlar.

Hüseyin Çakmak
Fikripaşa Mah. Ali Haydar
Çoban Cad. Banka Sok. No: 28
Hozat/TUNCELİ

Sayın Hüseyin Çakmak

Birer ikişer gün arayla yırtık kağıt parçalarına yazılmış çok sayıdaki öfkeli mektubunuzu aldık ve toplamlarını özetleyerek yukarıda yayınladık. resim ve Karikatürlerinizi de yayınlamak üzere sıraya koyduk. Bu konuda adınız daha önce de Posta Kutusu sayfasında yayınlandı. Ama siz yayınlarımıza aradabir gözattığınız için görmemişsinizdir. Aslında bu yanıtımızı görebileceğinizi de pek sanmıyoruz ama belki gözattığınız sayılardan birinde çıkar. Onbinlerce okuyucuya ayrı ayrı mektup yazmanın ve sorularına özel yanıtlar verip resimlerinin çıkacağı sayıyı bildirmenin olanaksızlığını sizden başka tüm okurlarımızın anlayışla karşıladıklarına eminiz. Arkadaşınız Hüseyin Demirel'in adresini yazmamışsınız. Yazsaydınız ona, sizin resminizin yayınlanacağı sayıyı olmasa bile bir Alfa Broşürünü gönderebilirdik. Yayınladığımız bütün okuyucu resimlerinden daha güzel ve "Fıstık gibi" olduğunu belirttiğiniz resimlerinizin gerçekten öyle olup olmadıklarına sıraları gelip yayınlandıklarında diğer okurlarımız karar vereceklerdir. Böyle öfkeli bile olsa, yayınlarımıza olan ilginizin sürmesini dileriz. Selamlar.

★ ★ ★

Sayın Ali Recan ve Alfa yetkilileri

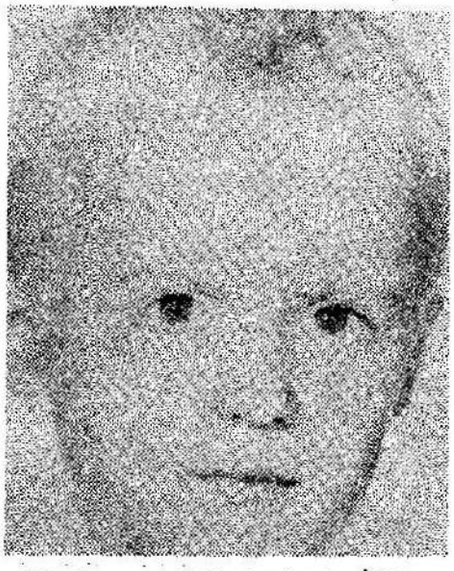
Çağdaş gençleri düşünerek çıkarmış olduğunuz yayınlar için çok teşekkür ederim. Ben 30 yaşındayım. Bazı olaylar yüzünden hayata küsmüş sayılırdım. Daha önceki mektubumu Posta Kutusunda yayınlamakla Bursa'dan hayat dolu iki genç ile tanışmama sebeb oldunuz. Sağolun. Fakat Ramazan Taş ve İsmet Koyuncu arkadaşlarımdan çoktandır mektup alamadım. Benden kusur mu gördüler? Türkiyemizin her yöresinden yeni arkadaşlar edinmem için bu mektubumun da yayınlanmasını rica ediyorum.

Abdülmenef Şeb
Po.Box: 416 Abha
Suudia Arabia

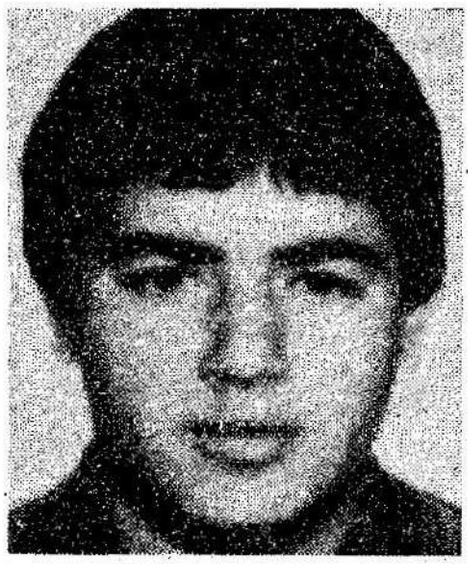
Sayın Abdülmenef Şeb

Mektubunuzu yayınlıyorır ve ilginize teşekkür ediyoruz.

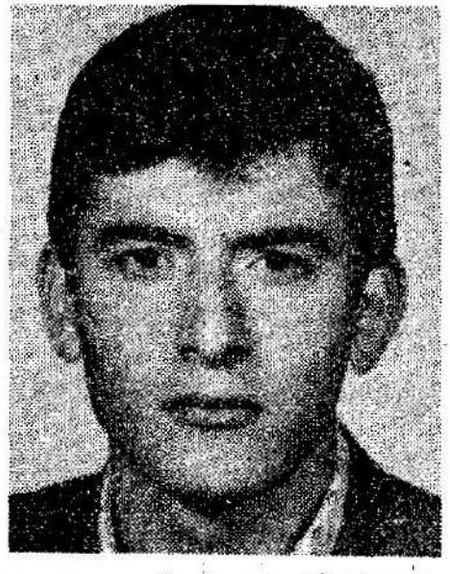
ALFA DOSTLARI



Muharrem Çalışkan, İST.

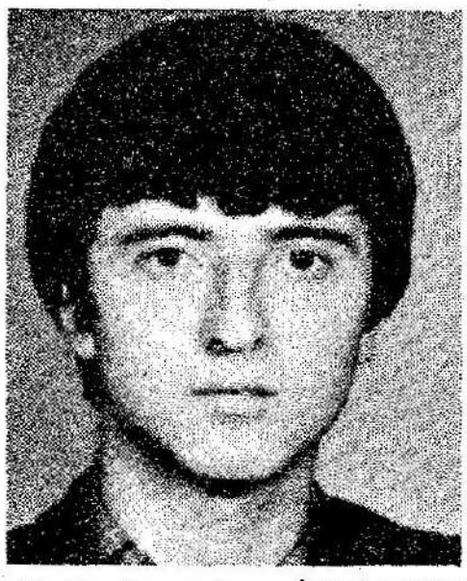


Basri Adıyaman, ZONGULDAK

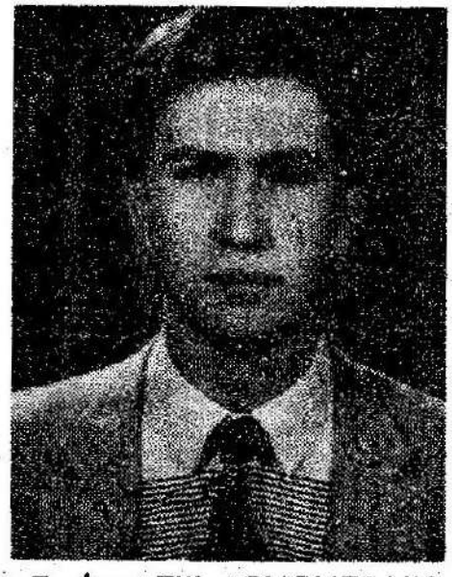


Ali Baba Özer, ERZİNCAN

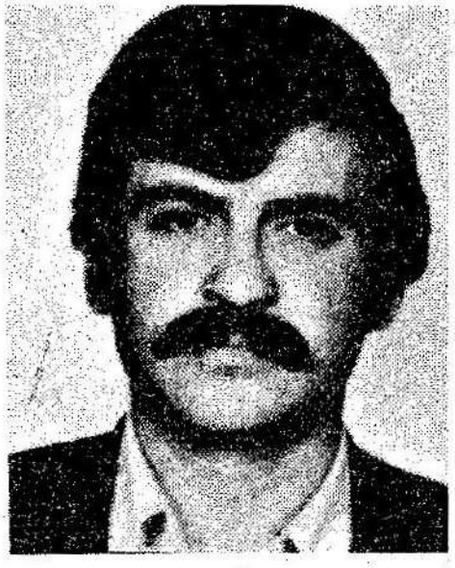
Hüseyin Kavuklu, ÇAYCUMA



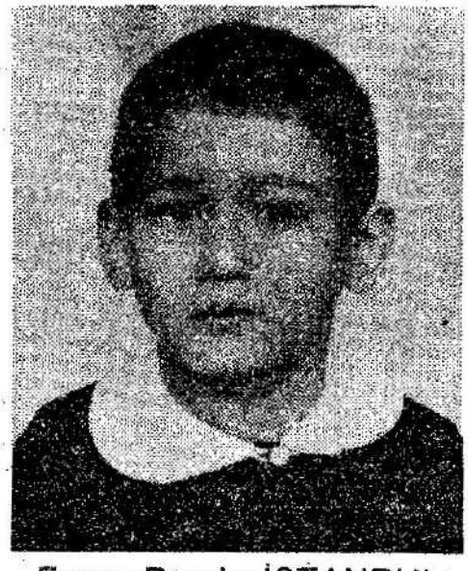
Metin Demirhan, İSTANBUL



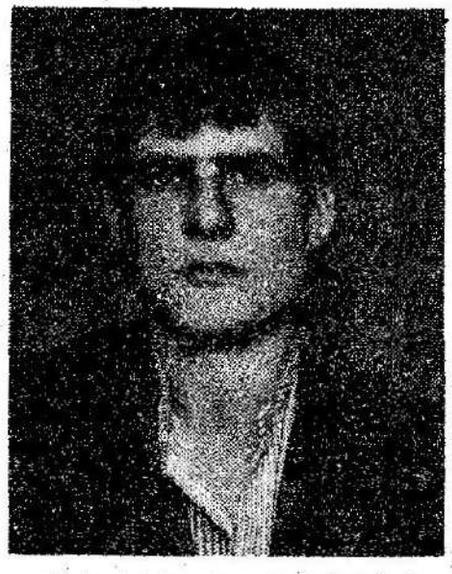
Ferhan Filiz, SUSURLUK



Fedai Avcı, İSTANBUL

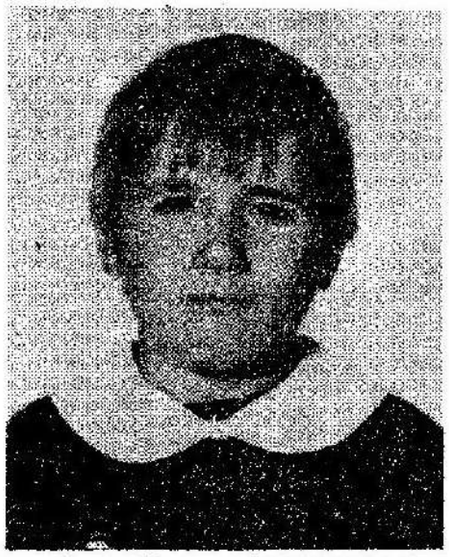


Ercan Demir, İSTANBUL

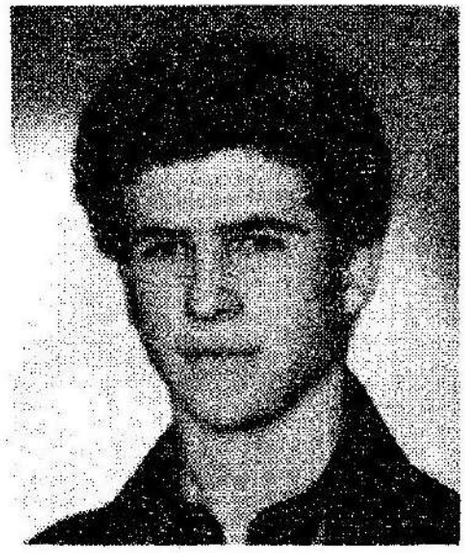


Aslan Yardım-MERSİN

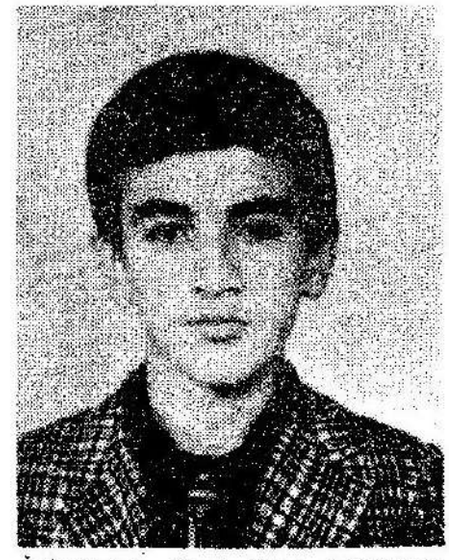
ALFA DOSTLARI



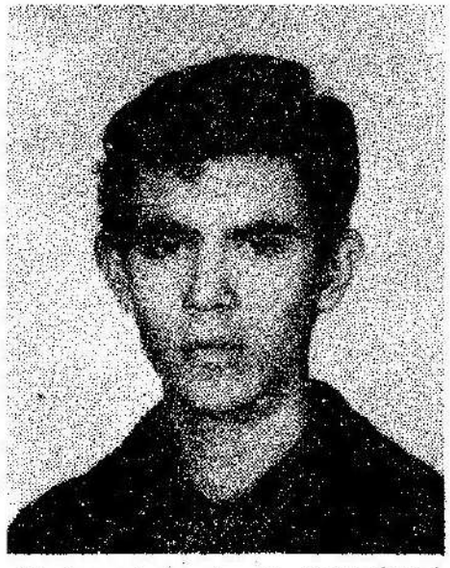
Hakan Öztaş, İSTANBUL



Ali Gök-İSTANBUL

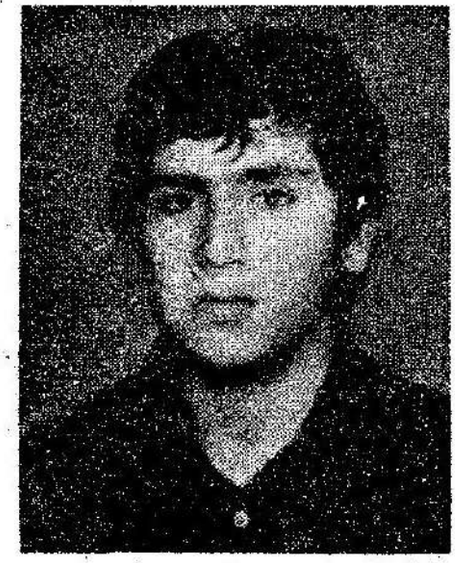


İbrahim Erdoğan-ADANA



Mehmet Aydemir-DENİZLİ

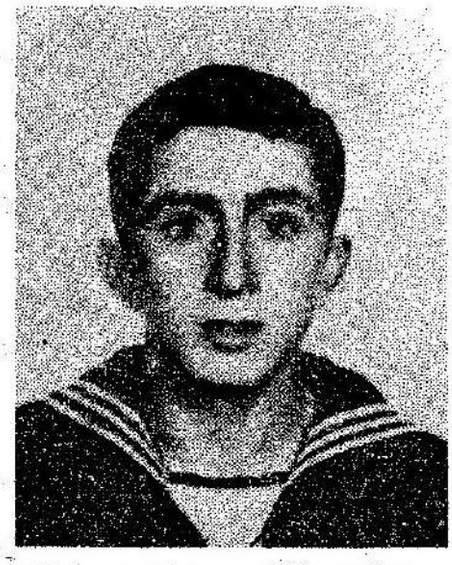
Şerif İ Kayacan-ADIYAMAN



Birol Eren-İSTANBUL

Cafer Çanakçı-İNEBOLU

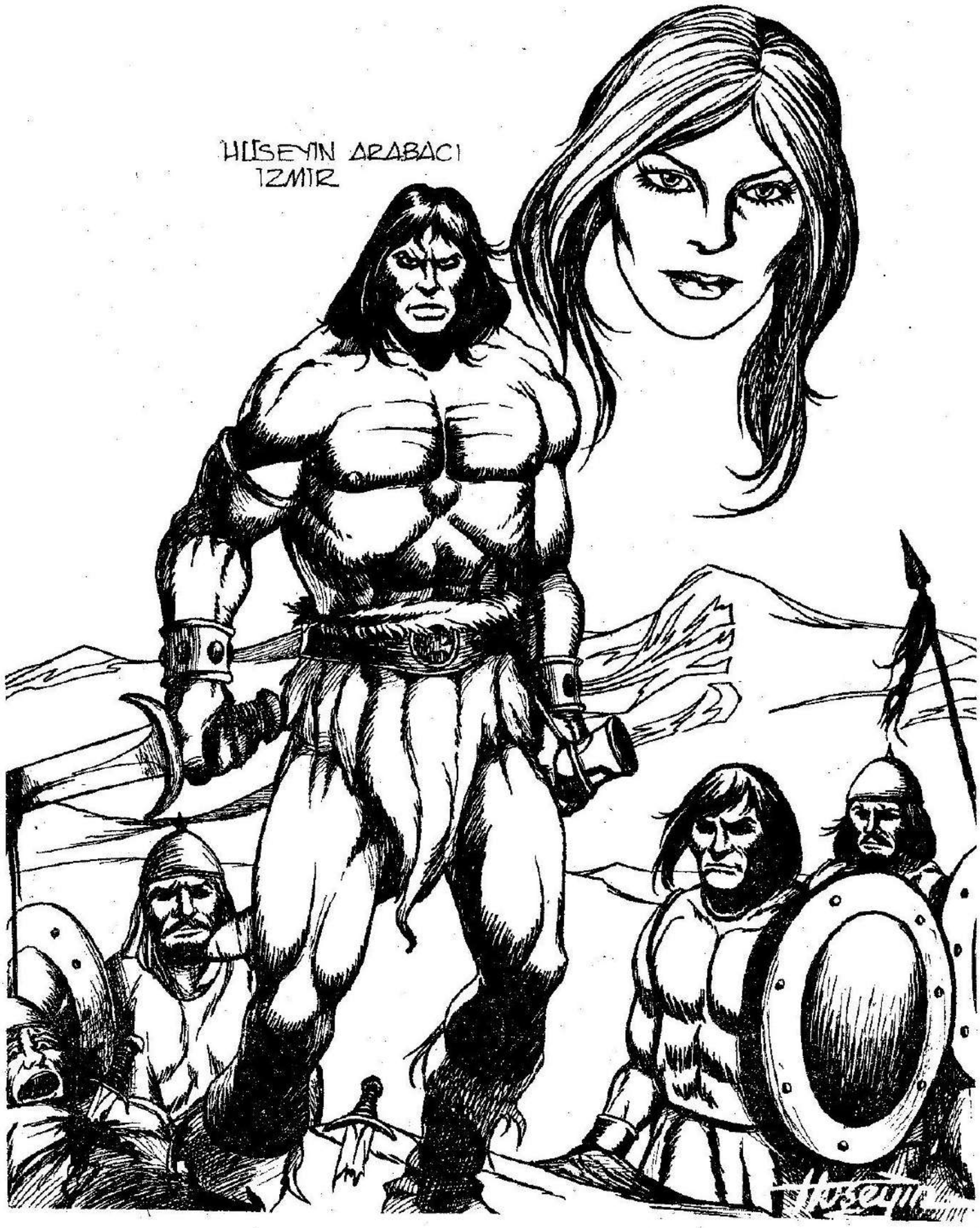
Volkan Kutluay-İSTANBUL



Ahmet Aktaş, GÖLCÜK

Sizin Gönderdikleriniz

Sizin Gönderdikleriniz



NEŞELİ BARBARLAR

[illegible]

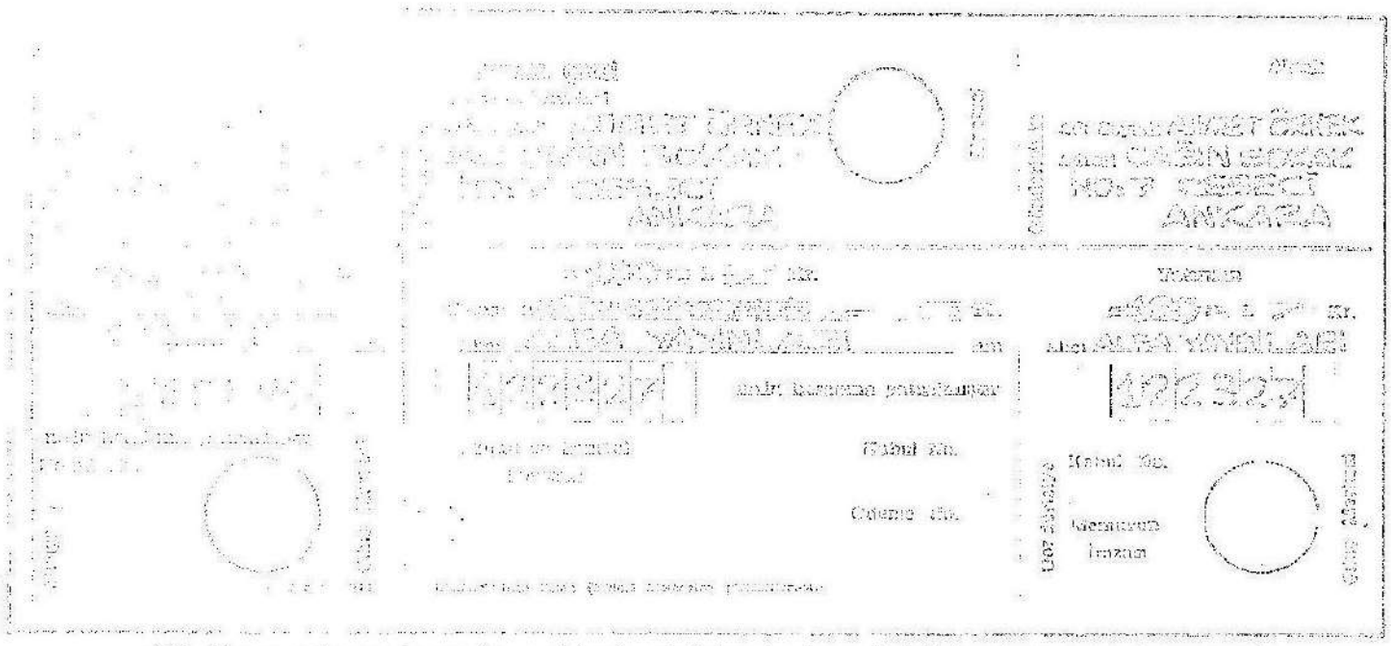
MEKTUPLA İSTİLİ İSTİYORUZ!

OKUYUCULARIMIZA DUYURU

EKSİK SAYILARINIZI MASRAFSIZ GÖNDERİLİYORUZ

Okuyucularımız [illegible] aylarının, uzun kaçak pul göndererek bitiyorlardı. Ancak, posta [illegible] bu bir kaçıncı ortaokuldaki masraflı olmaktadır. Okuyucularımıza kolaylık sağlamak için "Posta çekiyle masrafsız sipariş" servisimizi kurduk.

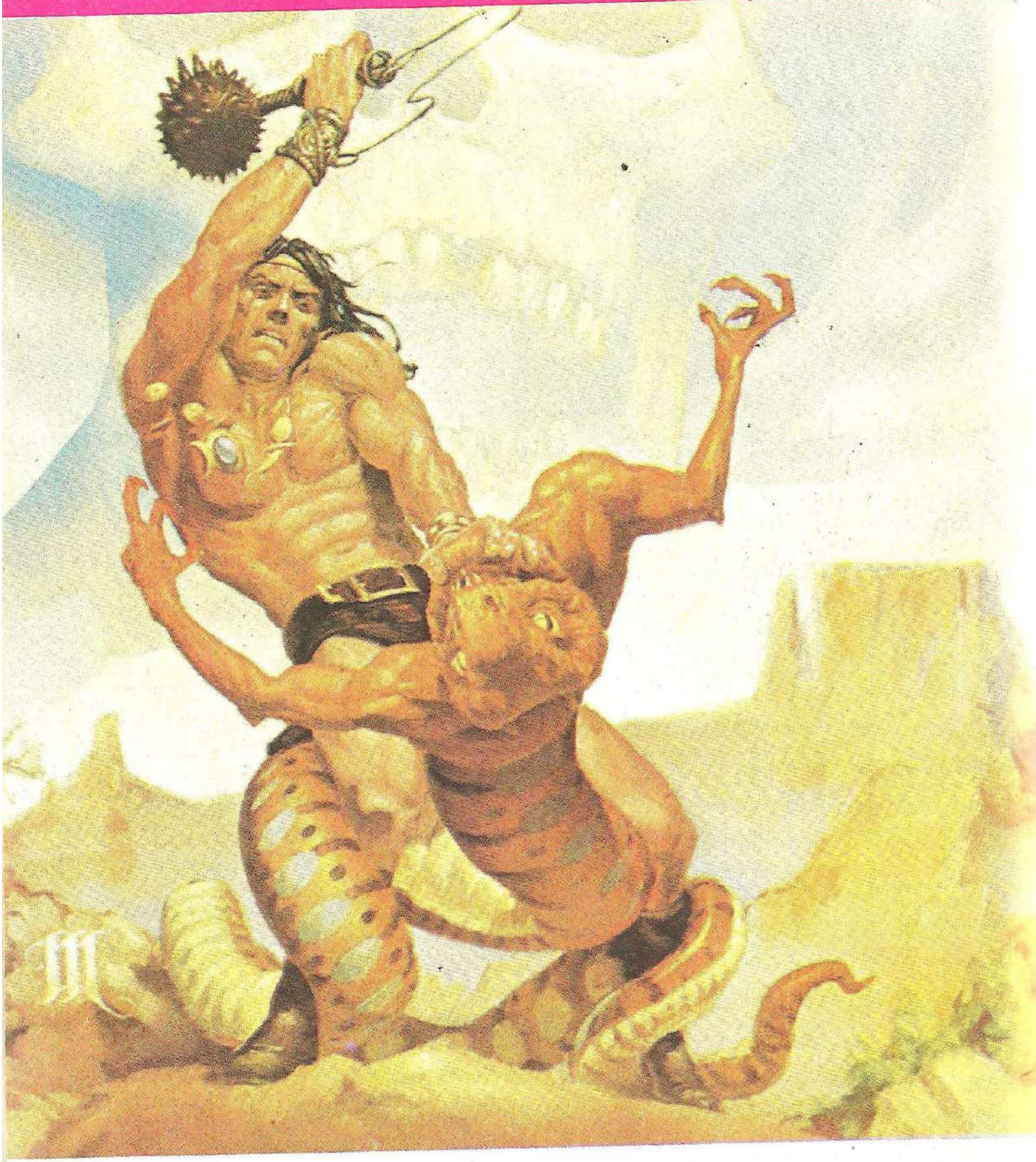
Size en yakın postanedan ALFA Yayınlarının 123337 no.lu posta çekiyle [illegible] istediğiniz hangi ve ne kadar kaçak bir havale göndermenizdir. Bu pembe renkli posta çekini bütün postanelerde bulabilirsiniz. [illegible] yazdığımız bu yazıyı aşağıdaki örnekte görüldüğü gibi doldurucaksınız. Arka [illegible] "Gönderilenin cevaba yazacağı not" bölümüne ise hangi yayınımızın [illegible] yayınlarını istediğini yazacaksınız. Postaneye vereceğiniz para, yalnızca [illegible] yayınlarımızın ücreti olacaktır. Havale ücreti, pul parası vb. gibi hiç bir ek [illegible] vermeyeceğiniz gibi ayrıca bize mektup yazma külfetine de katlanmayacaksınız. [illegible] gibi istekleriniz kuponu bir kaç gün içinde elimize geçince [illegible] posta kapalı avalej içinde adresinize postalıyacağız. Böylece siz, [illegible] bir harcama yapmaksızın bayinizden aldığınız fiyata [illegible]



Alfa Yayınları [illegible] Limited şirketi adına Sahibi: M. Turgut Sağıroğlu
Genel Yayın Müdürü: [illegible] ve Yönetim Mer. Gül Fonda Sağıroğlu
Yönetim Yeri: [illegible] No: 10 Cağaloğlu-İstanbul. Tel: [illegible]
[illegible] bir [illegible] olmalıdır.

BARBAR KRAL

KULL



MUTLAKA OKUYUNUZ

CONAN
SAYI: 30
200 LIRA (KDV Dahil)
ALFA Yayınları
...bir doruk sunumu...

NEŞELİ BARBARLAR

LEVENT YILDIZ - İSTANBUL

Developed by the Marvel Comics Group, a division of Cadence Industries Corporation, used with permission.

Copyright ©1985 Alla Ray Kuykendall. All rights reserved.
Bu dizinin, Türkiye'de ve Türkçe konuşulan ülkelerde kitap ve dergi olarak yayın hakkı,

İÇİNDEN GEÇMEKTE OLDUĞU ALACA KARANLIK ORMAN TUHAF GÖRÜNÜYORDU. AMA ŞİMDİLİK BU ONU İLGİLENDİRMİYORDU.

ONU İLGİLENDİREN ETTİ... ŞU GEÇEN SON GÜNLERDE ÇOK AZ YEMİŞTİ BU DEĞERLİ BESİNDEN..

AVI ONU GÖRMEMİŞE BENZİYORDU...

YUVARLANDIĞINDA ÇIKLIĞI BİR HAYVANINKİNDEN ÇOK İNSANINKİNE BENZİYORDU.

YA

AAGH

BU SES CONAN'IN KANINI DONDURSA BİLE...

MİDESİNDEKİ GURULDAMA SUSMUYORDU.

YEMEĞİ GARANTİ OLUNCA CONAN'IN BATIL KORKULARI YİNE YÜZEYE ÇIKTI...

ŞİMDİ BU ORMAN ONA DOĞAÜSTÜ BİR YER GİBİ GELİYORDU...

HAYVANIN İRİ GÖZLERİNDEKİ İFADE DE DOĞAL DEĞİLDİ!

BUNA RAĞMEN KORKU YERİNİ AÇLIĞA BIRAKTI. ANCAK BU ORMAN GERÇEK OLAMIYACAK KADAR SESSİZDİ.

SNAP

CROM!
SİLAHINI BIRAK BARBAR! YOKSA YALNIZ BİR KADIN SENİ PANİĞE MİDÜŞÜRÜR?
HAYIR!
AMA BU ISSIZ YERDE HİÇ BİR ŞEYİ ŞANSA BIRAKMAM!...

YİNE DE SANA KILIÇTAN DAHA ÇOK YAKIŞAN ŞEYLER VARDIR!
BU VAHŞİ YERDE NE İŞİN VAR?

BURASI BENİM LORDUMUN TOPRAĞI YABANCI!
LORDUN NEREDE?

AYIN ÖBÜR TARAFINDA DİYELİM ŞİMDİLİK...
KENDİSİ BURADA DEĞİL, ÖNEMLİ OLAN DA BU!

SEN BANA ARKADAŞLIK ARMAĞANINI GETİRDİN YABANCI.

BEN DE SANA KARŞI-LIĞINDA BİR ARMA-ĞAN VERİYORUM.
BİR ERKEK GÖRME-YELİ ÇOK UZUN BİR ZAMAN OLDU...

CONAN KARŞI KOYMADAN ONUN KOLLARINA VE CAZİBESİNE ATILDI.
...VE KENDİNDEN GEÇTİ. ĞİNDE UYKUSU YILLARDIR İLK KEZ DERİNDİ...

...ANCAK UYANDIĞINDA...
GÜN DOĞMUŞ!

CROM'UN ER-KEKLİĞİ ADI-NA!
KADIN GİTMİŞ KAHROLA-SI ORMANI DA BİRLİKTE GÖTÜRMÜŞ.!
ONUN BİR CADI YA DA ŞEYTAN OLDUĞUNU ANLAMALIYDIM.!

NEYSE BİR TEK YE-MEKTEN BAŞKA BİR ŞEY YİTİRİLMEDİ...
SANI-RIM.!

AĞAÇLAR DA YOK OLDUĞU-NA GÖRE TEPELERİN ETEKLERİNE DEK GELDİ-ĞİMİ GÖREBİLİYORUM. GARNİZONA BİR GÜN-LÜK YOLUM KALDI.
GECENİN TUHAF OLAYLARINI UNU-TAN CONAN UZUN YÜRÜYÜŞÜNE

BİR KAÇ SAAT SONRA...
HA? KİMMERYALI BU!
BİZ DE SENİN...
ÖLDÜĞÜNÜ SANMIŞTIK, CONAN.
ATINA NE OLDU?
PİKTLER ÖLDÜRDÜ! AKİLONYA'NIN GENİŞLEMESİ ONLARI BATAKLIĞA İTİYOR. BURAYA DOĞRU YOLA ÇIKIYORLAR. SİZİN GÜÇLERİNİZ İSE BU VAHŞİLERLE DÖĞÜŞEBİLECEK EĞİTİMİ GÖRMEMİŞ!
KOMUTAN SENİ GÖRMEK İSTEYECEKTİR...
BU YÜZDEN SENİN GİBİLERİ TUTUYORUZ BARBAR!
BENİ TAVERNADA BULABİLİR. ŞİMDİ KONUŞMAK DEĞİL MİDEMİ DOLDURMAK İSTİYORUM!...
CONAN! BAKIN DOSTLARIM DÖNDÜ O!
BİR İSKEMLE ÇEK DE BİZE KATIL!
DOSTLARIN BENİ GÖRDÜKLERİNE HİÇ SEVİNMEMİŞE BENZİYORLAR GUNDERMAN!

OHO! YİNE KUMAR OYNAMIŞSIN!

SENİN YAŞAMIN ÜZERİNE KÜÇÜK BİR YATIRIM... ANCAK GÖRDÜĞÜN GİBİ KARŞILIĞI BÜYÜK OLUYOR!

SENİN SIRTINDAN KAZANDIĞIMA GÖRE YEMEĞİ BEN ISMARLIYAYIM.

BİR GÜN GERİ DÖNMEYECEĞİM, O ZAMAN METELİKSİZ KALACAKSIN DOSTUM!

EE? AKLIN MEŞGUL GÖRÜNÜYOR DOSTUM...

YALNIZCA BİR KAÇ SAAT ÖTEDEKİ BİR ORMANI... VE DÜN GECE ORADA KARŞILAŞTIĞIM BİR CADIYI DÜŞÜNÜYORUM!

GULP!

BİR ŞEY MİDİN TAVERNACI?

P... PEK ÖNEMLİ DEĞİL EFENDİM! O CADI YEDİ YIL ÖNCE YİNE GÖRÜLMÜŞTÜ. ONUNLA YATAN ASKERLER VE ADAMLAR KAYBOLUYORLARDI...

BAZILARI ONUN AŞIKLARININ ORMANIN HAYVANLARI OLDUĞUNU SÖYLÜYORLARDI!

BAĞIŞLAYIN EFENDİM... ANCAK O CADIYLA KARŞILAŞANLAR İNSAN OLARAK ÖLÜ OLUYORLAR!

DEFOL DEDİKODUCU! YALAN ÖYKÜLER YERİNE SERVİS YAP SEN!

BOŞVER CLEON!

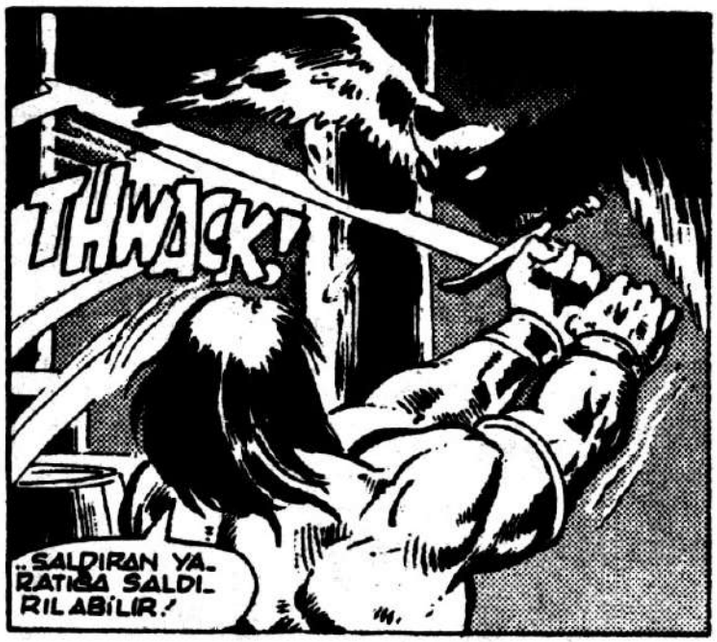
KORKARIM... DOĞRU SÖYLÜYOR.!
CONAN! DUR.!
CONAN YALNIZCA İNSAN GİBİ HAYKIRAN BİR GE. YİĞİN SESİNİ DUYA. BİLİYORDU...

DÜŞÜNCELERİ ONU GECE BOYUNCA UYANIK TUTTU.
YAVAŞ YAVAŞ O DA UYKUYA DALDI...

BİRDEN KESİLEN BİR UYKUYLA...
SKRAH!
BİR BAYKUŞ BU! SAĞ. LAM PANCURLARI KIR. DI.!

DİĞERLERİ BÜYÜ. LENMİŞ GİBİ UYU. YORLAR.!
SKREEE!
BÜYÜ VAR BU İŞTE!

DAHA ÖNCE DE BÜYÜLÜ YA. RATIKLARLA DÖVÜŞMÜŞTÜM. BİR ŞEYİ İYİ ÖĞRENDİM.!


THWACK!
..SALDIRAN YA-
RATIKA SALDI-
RILABİLİR!

KAÇIRDIM! AMA EN
AZINDAN SAVAŞMA
ZEVKİNİ YİTİRDİ!
ANCAK CONAN'IN EDİNDİĞİ
BAZI FİKİRLER VARSA DA...

... BU FİKİRLER DARMADAĞIN OLDU... ÇÜNKÜ BAYKUŞ
KORKUNÇ KAHKAHALAR ATARAK DÖNDÜ...
HAHA
HAHA
HA

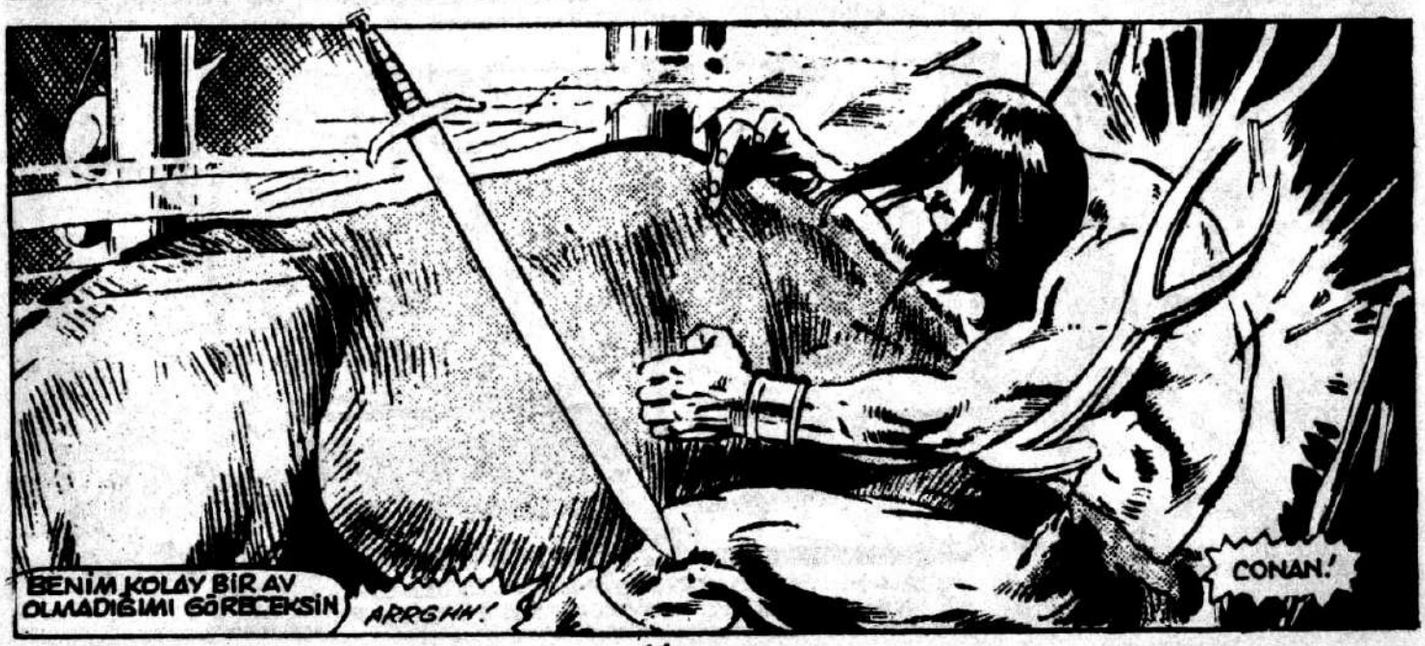
...VE BİRDEN KORKUNÇ BİR DE-
GİŞİM OLDU.
BİR GEYİK! DAHA ÖN-
CE GÖRDÜKLERİM-
DEN DAHA BÜYÜK!
CONAN HAYVANIN GÖZLERİNDE HAİN BİR
ZEKA PARILTISI GÖRDÜ... BARBARI ÖL-
DÜRMEK İSTER GİBİYDİ...

EĞER BİR OKU OLSAYDI CONAN DURUR VE DÖVÜŞÜRDÜ.
KILICIN İSE SALDIRAN BEŞYÜZ KİLOLUK BİR GÜCE KARŞI YARARI OLMAYACAĞINI DA BİLİYORDU.

CONAN ASLINDA YİĞİTLİĞİYLE ÜNLÜ OLMASINA RAĞMEN...
YİĞİTLİĞİN ONDA DOKUZUNUN NE OLDUĞUNU DA İYİ BİLİRDİ.

KİLİTLİ! BU DA BÜYÜ YÜZÜNDEN!

GEL O ZAMAN KAHROLASI! AMA YEMİN EDERİM Kİ...


BENİM KOLAY BİR AV OLMADIĞIMI GÖRECEKSİN
ARRGHH!
CONAN!

UYAN BE ADAM!

UYKUDA MI? HAYIR... SİZLER UYU YORDU. NUZ VE...BEN DE...
UYKUNDA NİÇİN BAĞIRDIN ÖYLE? HEPİ- MİZİN KORKUDAN ÖDÜNÜ PAT- LATTIN!
BİR...DÜŞ MÜ?

KENDİ ÖLÜMÜMÜ GÖRDÜM CLEON! BİR GEYİĞİN İRİ BOYNUZLARIYLA! ŞİMDİ BUNDAN SÖZ ETMENİN YARARI YOK...
CONAN... YATA- ĞIN ALTINDA... NEDİR O?

ORMANDA ÖLDÜRDÜ- ĞÜM GEYİĞİN BA- ŞI BU!
AMA NASIL OLUR?

ASLINDA YANIT İÇİN AÇIKTI. BU CONAN İLE ASKER ARKADAŞLARI ÜR KEHANETLER YANLIŞ ANLA- ŞILAMAZDI.
SANKİ CONAN ARTIK YANLARINDA DEĞİLMİŞ GİBİ SESİZCE YATAKLARINA DÖNDÜLER...

DAHA SONRAKİ BİRKAÇ GÜN CONAN ADAMLAR ARASINDA BİR HAYALET GİBİ YALNIZ KALDI.
ONUN SÖZÜ EDİLMİYOR, KONUŞULMUYOR, HERKES ONDAN KAÇIYORDU.
HATTA UYKUNUN RAHATLIĞI BILE ÇALINMIŞTI ONDAN. DÜŞLERİ TANRILARLA, ÖLÜMLERLE DOLUYDU...
...VE YAVAŞ YAVAŞ BİR KARARA VARIYORDU.

KOMUTAN!
CONAN! NE İSTİYORSUN?
GİTMEK İÇİN İZİN VER BANA!

ÖLÜLER ÜZERİNDE GÜCÜM YOK BENİM...
GİT DE SENDEN KURTULALIM!

AZ SONRA AHIRDA...
AT İÇİN BİRŞEY İSTEMEZ...ONU AL VE GİT!
EĞER GERİ DÖNERSEM, ATINIZI GERİ VERİRİM SİZE!

ASLINDA BENİ SARAN BU LANETTEN KURTULMAK İÇİN..

...DÜNYANIN SONUNA BİLE GİDEBİLİRİM!

CONAN! DUR...GERİ DÖN!

BİR ERKEK GİBİ YAZGIMLA KARŞILAŞACAĞIM CLEON...NE OLURSA OLSUN!

CLEON...HER YERDE SENİ ARIYORDUK!...

SANA YATIRMAK İSTEDİĞİMİZ BAHİSLERİMİZ VAR...

...YOKSA DURUM BİZİM LEHİMİZE DÖNDÜ DİYE PARALARIMIZI GERİ ALMAMIZA İZİN VERMEYECEK MİSİN?

OYNAYACAĞIM KÖPEKLER...

EĞER BU PARA YANARSA YİTİRECEĞİM EN DEĞERLİ ŞEY OLMAYACAK!

CONAN BU VADİYİ BİR DAHA HİÇ GÖREMEYECEĞİNİ UMUYORDU...
VE GÜN IŞIĞI ÖLÜP DE ÖLÜMÜN GÖLGELERİ ÇEVREYİ SARINCA...

...HEPSİ KÖK SALARAK GENİŞ GÖVDELİ BİR ORMAN OLUŞTURDULAR.
BURADA CONAN YA O GÖLGEYİ KÖKÜNDEN ÇIKARACAK YA DA İÇİNE DÜŞECEKTİ.
CADI!

SENİN İÇİN GELDİM CADI!

BEN CADI DEĞİLİM YABANCI! ARGOS'LU BİR KIZIM!
BANA MERYA DE, VE NİÇİN BANA SİLAH ÇEKTİĞİNİ SÖYLE!

SENİN KÖYDEKİ ADAMLARI NASIL KANDIRIP KENDİNE KURBAN ETTİĞİNİ BİLİYORUM!
YANILIYORSUN!
ONLAR BENİM ZAVALLI KURTARICILA

TIPKI SENİN GİBİ ONLAR DA YARGILANMA SAATİMDE YANIMDA OLACAKLARDI!
HEPSİ LORDUM TARAFINDAN SÜRGÜNE YA DA ÖLÜME İTİLDİLER!
ŞİMDİ

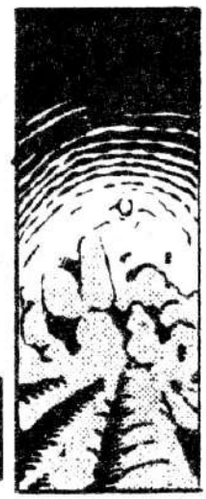
SENDEN BAŞKA HEPSİ!

"BABAM ARGOS'TA DENİZ KAPTANIYDI VE KÜLZEYDE BİR YER BULUP AİLESİNİ ORAYA TAŞIMAK İSTİYORDU..."

"SOĞUK FIRTINALAR ÇIKTI VE GEMİMİZ KARAYA OTURDU. KAZADAN BİR TEK BEN KURTULDUM"
"DALGALAR BENİ KIYIYA VURMUŞTU. PİKT BÖLGESİNDE OLDUĞUMUN FARKINDA DEĞİLDİM"

"ONLARIN TUHAF PARTİLERİNDEN BİRİNİN ORTASINA DÜŞÜNCE FARKINA VARDIM"
"DEHŞET İÇİNDE KALDIM..."
"... AMA O VAHŞİLER PEŞİME DÜŞTÜLER"

"KAYADAN AŞAĞI YUVARLANIRKEN BÜTÜN TANRILARA HAYKIRARAK YARDIM İSTEDİM..."



"... VE ÖLÜMÜN KARANLIĞINDA..."
"KARA ORMAN LORDU ARAWN YANIT VERDİ. BENİM YAKARIŞIMI DUYDUĞUNU VE BENİ EŞİ OLARAK KARANLIK CEHENNEME GÖTÜRECEĞİNİ SÖYLEDİ"

"BEN DEHŞET İÇİNDE BAĞIRINCA ARAWN KIZMIŞTI. VE CEZA OLARAK BENİ BU BÜYÜLÜ ORMANDA YALNIZ BAŞIMA YEDİ YIL GEÇİRMEK ÜZERE BIRAKTI..."
"..VE HAYALET HAYVANLARINI GARDİYANLARIM YAPARAK KENDİŞİ DÖNENE DEK BU BÜYÜLÜ ORMANDAN İSTEDİĞİM KADAR ZEVK ALMAM İÇİN BENİ TERKEDİP GİTTİ"

ANCAK BU KEZ ELİNDE YALNIZCA KILIÇ DEĞİL OK VE YAY DA VARDI...

GEYİK NE DENLİ HIZLI VE GÜÇLÜ OLURSA OLSUN...
THUP
THUP
...CONAN'IN VURUŞU DAHA HIZLI VE GÜÇLÜYDÜ

VURULDU! AMA DAHA HAREKET EDİYOR. BU YARATIK ÇOK GÜÇLÜ!
DAHA ÖNCE O BOYNUZLARLA ÖLDÜM AMA YETERİNCE GÜÇLÜYSEM...

BİR KEZ DAHA ÖLDÜREMEZLER BENİ!
AARGH!
KRAK

KADININ HAYKIRIŞI BİR ÇİFT KANAT ÇIRPIŞI GİBİ YUMUŞAKTI...

SONRA SESSİZ ORMANIN İÇİNDEN ARAWN'IN ATI ÇIKIVERDİ. NALLARININ YERE VURUŞUNDAN HİÇ SES ÇIKMIYORDU.
EĞER KURTARICISI...

HAYIR... O HAREKETSİZ YATIYORDU. SON UMUTLARI DA ONUNLA BİRLİKTE YIKILMIŞTI.
HİÇBİR SEÇENEĞİ OLMADIĞINI BİLİYORDU.

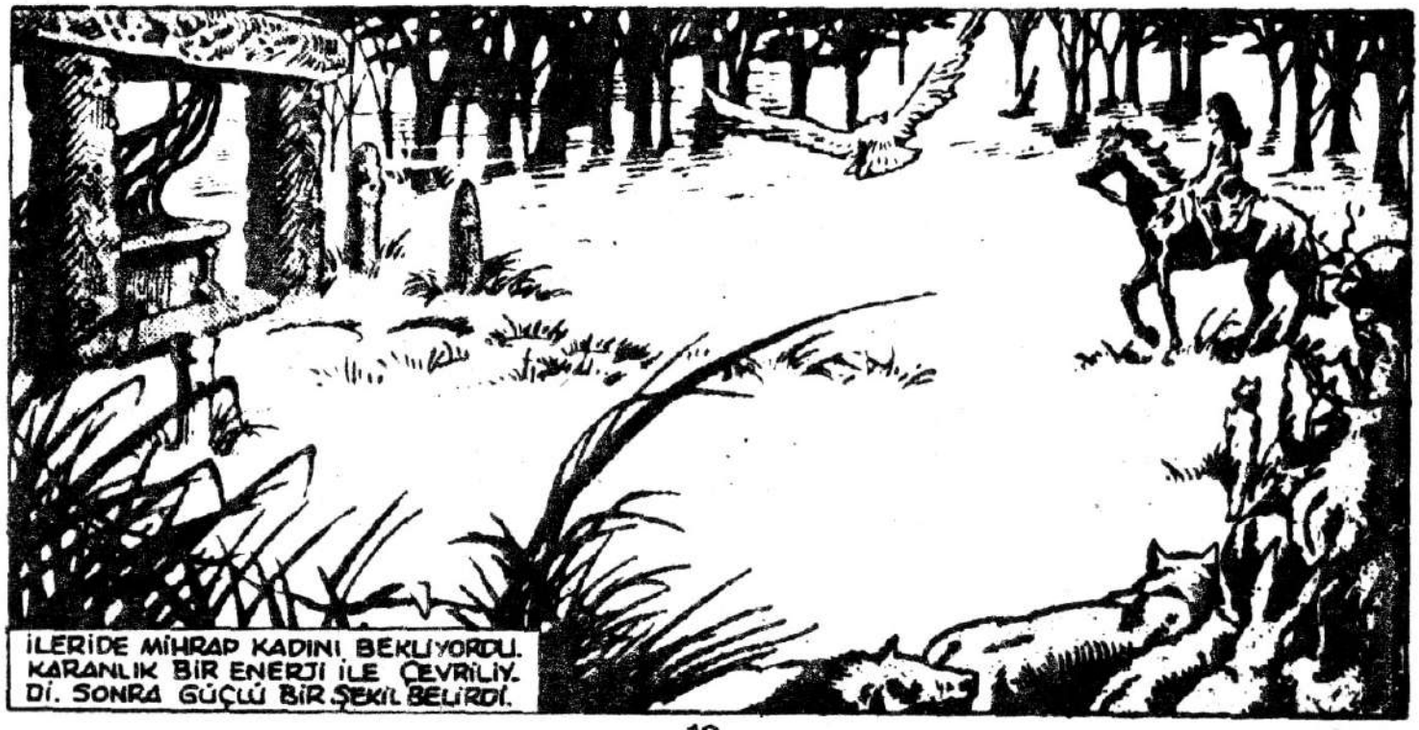
ARAWN KENDİSİNİ EŞ OLARAK SEÇMİŞTİ. O ORMANLARIN VE ÖLÜMÜN LORDUYDU...YA KENDİSİ?
O DA ÖLÜM KRALİÇESİ OLACAKTI... BU DA BİRAZ RAHATLATIYORDU ONU...

BU ARADA...
UNNGH!
BU İBLİSİN BEYNİNİ PARÇALAMAKLA İYİ ETTİM. YOKSA BENİ AĞACA ÇARPIP EZECEKMİŞ...

CANIM YANACAK MERYA... AMA YAŞAYACAĞIM!
MERYA?
BİTMİŞ!... NEREYE GİTTİĞİNİ BİLMEK İÇİN NEMEDYALI BİR FİLOZOF OLMAYA GEREK YOK!

İZ SÜRME YETENEĞİM OLMASA BİLE BU İZİ KAÇIRAMAM ZATEN!
CONAN, KADINI VE ÇOCUĞU YİTİRMİŞ OLABİLECEĞİNİ KENDİ KENDİSİNE BİLE İTİRAF EDEMİYORDU.

EĞER SAVAŞ YİTİRİLMİŞSE İZLEMENİN NE YARARI OLABİLİRDİ Kİ?
SONRA BİRDENBİRE DURDU...


İLERİDE MİHRAP KADINI BEKLİYORDU. KARANLIK BİR ENERJİ İLE ÇEVRİLİYDİ. SONRA GÜÇLÜ BİR ŞEKİL BELİRDİ.

ADINA ARAWN DENİLEN BİR ŞEKİL...
GEL BANA GÜZELİM.! YEDİ YILDIR SENİ BEKLİYORUM. KARANLIK SARAYIM SENİN VARLIĞIN İÇİN HAYKIRIYOR.!

EFENDİSİNİN SESİNİ DUYAN ATIN ADIMLARI HIZLANDI.

VE MERYA BUDALACA BİR ÇIĞLIK ATTI. DUYDUĞU ACI YERİNİ PANİĞE BIRAKMIŞTI.
SONRA...
TOK!

BİR OK.!.. NASIL ?...
YABANCI.! MİTRA'YA ŞÜKÜR.!
ADIM CONAN! PAZARLIK ETTİĞİN TANRI BU MUYDU ?

HA ? ARAWN'IN HAYVAN ORDUSU ?
EĞER ORMAN LORDU BUNLARIN BENİ DURDURACAĞINI SANIYORSA...

BİR KEZ DAHA DÜŞÜNSE İYİ OLUR.!

KURTARICIN İYİ DÖVÜŞÜYOR! SENİN YAŞAMIN BENİM ÇOCUKLARIMIN YAŞAMINA DEĞER Mİ MERYA?

BU SENİ BANA GETİREMİYORSA BEN SANA GELİRİM...
CONAN!

GELİYORUM KADIN!
ÖYLE Mİ BARBAR?

BU BENİM KEHANETİM! İSTEDİĞİM GİBİ OLACAK!
CONAN! ATTIĞIN HER ADIMDA...

...BİRAZ DAHA UZAKLAŞIYORSUN...
HA! HA! HA! HA! HA!
CONAN SON BİR ÇABA GÖSTERDİ...

...VE MUCİZE OLARAK BAŞARDI DA...
DÜŞLERİN ANCAK SENİ KANDIRIR ARAWN!
SEN ÖYLE DE...

AMA HANGİSİ DÜŞ? HANGİSİ DEĞİL?
MERYA! HAYIR!

O YALNIZCA BENİM GÖRMESİNİ İSTEDİĞİMİ GÖRÜYOR! EN GÜÇLÜ KURTARICIN BİLE BANA KARŞI YARARSIZ!

BEBEĞİM CANINI ALINCA, O DA SOLUCANLARIN KURTARICISI OLUR!
ORMAN TANRISI BARBARI PEK TANIMIYORDU...

O HAYVANLA DÖVÜŞÜRKEN KENDİ DE HAYVAN OLURDU.

VE CONAN'IN ALNINDAKİ DAMARLAR GERGİNLİKTEN PATLAMAK ÜZERE BİLE OLSALAR...

...DERİNE SAPLANIP ÖLDÜREN PENÇELER DEĞİL PARMAKLARDI...
PUSH!

ARAWN'IN HAYVANININ GÖZÜNDE İNSANCA BİR KURNAZLIK PARILTISI OLMASINA RAĞMEN, ŞU ANDA CONAN'IN GÖZLERİNDEN YANSIYAN HAYVANCA BİR CESARETTİ. CONAN'DA HİÇ İNSANLIK KALMAMIŞTI ARTIK...

ÇÜNKÜ HİÇBİR İNSAN, BİR TANRININ DOĞALYIVASINA GİRİŞ YOLU

YALNIZCA BİR HAYVAN BİR TANRIYI YERE İNDİRMEYE CESARET EDERDİ!

YALNIZCA BİR HAYVAN BAŞARIRDI BUNU...

WHUMP

KAHROLASI BARBAR! O BENİM EN İYİ ATIMDI...

YAŞADIĞIN CEHENNEMDE ONU CANLANDIRABİLİRSİN!

...TABİİ BEN SENİ BAŞKA BİR CEHENNEME GÖNDERMEZSEM! CROM! KILIÇ İÇİNDEN GEÇİYOR!

HİÇBİR ETKİSİ YOK BARBAR!

ARAWN SENİN ELİNE DÜŞECEK BİR ET VE KEMİK YIĞINI DEĞİL!

AMA İNSAN OLAN SEN TOZSUN...

...ÜFLENİP SAÇILACAKSIN!

YAŞAMIMDA BİR ÇOK TANRIYLA DÖVÜŞTÜM!

HEPSİ DE GÜÇLÜYDÜ! ANCAK BİÇİMLENİNCE HEPSİNİN KARNI YUMUŞAK ETTENDİ!

...TIPKI SENİNKİ GİBİ ORMAN LORDU!

BELKİ... AMA BUNU ÖĞRENECEK KADAR YAŞAMIYACAKSIN!

OYUN BİTTİ BARBAR.!

ÖBÜR DÜNYADA BENİM KÖLEM OLMAK İÇİN GEBER!
TIPKI BU DÜNYADA MERYA'NIN BU DALASI OLDUĞUN GİBİ.!

SKRICH
ARRRR!
CONAN! ONUN CANINI YAKTIN.
HAYIR!
BUNU BEN YAPMADIM KIZIM...

O TAŞA VURAN BALTANIN DEMİRİNDEN ÇIKAN KIVILCIM...
KIVILCIM! ONU YAKALADIK MERYA.!

BUNU DAHA ÖNCE DÜŞÜNMELİYDİM! BU BİR KARANLIK TANRISI.!

BAKALIM ALEVLER KARŞISINDA NE YAPACAK?
IŞIK! GEÇİŞ YOLUM YANIYOR!.. O ATEŞİ SÖNDÜR.!

SENİNLE İŞİM BİTİNCE SÖNDÜRÜRÜM.! KILICIM SANA BİR ŞEY YAPAMADI...
...AMA KENDİ BALTAN YARARLI OLABİLİR.!

YETER! EĞER SENİN İÇİN BU KADAR DEĞERLİYSE KADINI ALABİLİRSİN. ARAWN'IN DÜŞMANLIĞINDAN BAŞKA BİR ŞEY KAZANMADIN! BUNU BİL.!

YİNE DE BÜTÜN GECE O GÖVDEYE SARILIP OTURDU. SABAH İSE ONA BİR MEZAR YAPTI.

GELECEK BÖLÜM: "ÖLÜM NEHRİ"

Sizin Gönderdikleriniz

STAN LEE PRESENTS: CONAN THE BARBARIAN®

ÖLÜM NEHRİ

BRUCE JONES SCRIPT * JOHN BUSCEMA PENCILS * BULANADI & CANDIDO INKS * JANICE CHIANG LETTERS * GEORGE ROUSSOS COLORS * LOUISE JONES EDITOR * JIM SHOOTER EDITOR-IN-CHIEF

Developed by the Marvel Comics Group, a division of Cadence Industries Corporation, used with permission.
Copyright ©1985 Alla Ray Kuykendall. All rights reserved.

ÖLMEK ÜZERE OLAN KADIN ŞİŞKİN VE KAN İÇİNDEKİ GÖZ KAPAKLARININ ARASINDAN TEPENİN KENARINDA DURMAKTA OLAN KİMMERYALI'YI GÖRDÜ... GÜÇLÜKLE HAYKIRARAK YALVARDI...

BURADA NELER OLUP BİTTİĞİNİ BİLEMİYORUM...
...AMA DURUP SAVUNMASIZ BİR KADININ ÖLÜNCEYE DEK DÖVÜLMESİNİ İZLEYEMEM.!

..YA DA SAVUNMASIZ BİR BEBEĞİN ALINMASINA SEYİRCİ KALAMAM.!
PIRIL PIRIL PARLAYAN KESKİN KILICIN KARŞISINDA PUTPERESTLER ORAĞIN BİÇTİĞİ EKİNLER GİBİ DÖKÜLDÜLER...

BAKALIM BURADA NELER VARMIŞ?
...VE KARA YELELİ DEV KENDİSİNİ BİRDEN SAKİNLESEN DÜZLÜKTE YAPAYALNIZ BULDU...

PARLAK GÖZLÜ UFAK BİR HAYDUT...
PEKİ AMA BEN SENİNLE NE YAPACAĞIM ŞİMDİ UFAKLIK?

ANNEN SENİ BİR DAHA KOLLARINA ALAMIYACAK.!
CROM.! BU İŞLERE NASIL BULAŞTIM?

BİRDEN...
UH-H-H-H-H-H-H
BU DA NESİ?

BEBEĞİ KOCAMAN TEK ELİYLE KAVRAYAN CONAN, ÖBÜR ELİYLE BİR ÇALIYI AÇTIĞINDA...
MİTRA! ASILMIŞ BİR ADAM... AMA NEFES ALIYOR!
SANIRIM BOŞLUKTAN ÇOK CANIM SIKILMIŞ OLMALI!

CONAN'IN KILICI ADAMI İPTEN KURTARDI...
?ÖHHÖ!..SÖHHÖ! BEBEK NEREDE?
BEBEK BENDE...
YA ANNESİ?

TAHMİN EDEBİLİYORUM... O CANİLER ONU ÖLDÜRDÜLER... O SAĞ OLDUĞU SÜRECE GÜVENLİKTE DEĞİLLERDİ!
ÖLÜM NEHRİNİN DÜZENİNE AİT ONLAR! O ZAMAN SEN ÖLÜM NEHRİNİ VE KURTARDIĞIN ÇOCUĞU BİLMİYORSUN HA?
BEN ŞU BEBEK KADAR BİLGİSİZİM...

KLARA BENİM KIZKARDEŞİMDİ. O VE BEN MANASTIRDAN KAÇTIK VE ÇOCUĞU NEHİRDEN BABASINA GÖTÜRMEK İÇİN BİR SAL YAPTIK...
ANCAK RAHİPLER ÇOCUĞUN, NEHRİN İBLİSİ CANAVAR DRATHA'YA KURBAN EDİLMESİNİ İSTİYORLARDI.
DRATHA MI?

NEHRİN SONUNDAKİ KÖRFEZDE YAŞAR VE KENDİ BÖLGESİNDE YAŞAYAN HERŞEYİ KONTROL EDER. RAHİPLER DRATHA'YA TAPARLAR VE ONA İNSANDAN KURBAN VERİRLER.
ÇOCUĞUN BABASININ EVİ DE GÖLDEDİR... ONA ULAŞMAK İÇİN NEHİRDEN BAŞKA YOL YOKTUR. ÇOCUĞU GETİRİRSEK İYİ PARA VERECEĞİNİ VAADETMİŞTİ!

"İYİ PARA!" BU SÖZLER CONAN'IN KULAKLARINDA ÇINLADI. ŞU ANDA PARAYA İHTİYACI YOKTU... AMA YİNE DE ALTIN NE ZAMAN GERİ ÇEVRİLEBİLİRDİ Kİ?
BİR SAL YAPTIĞINIZI MI SÖYLEDİN?
EVET! NEHRİN AĞZINDA DURUYOR. ANCAK RAHİPLER NEHRİN GÜVENLİ OLMADIĞINI ÖNE SÜRÜYORLAR!

DRATHA'NIN UZUN SÜREDİR İNSAN ETİ TATMADIĞINI VE ÖFKELİ OLDUĞUNU SÖYLÜYORLAR!
ÇOCUĞUN BABASI NIN İYİ PARA ÖDEYECEĞİNİ SÖYLEMİŞTİN?
EVET AMA BEN ÇOK GÜÇSÜZÜM. YALNIZ YOLCULUK EDEMEM...

SEN ÇOCUĞU AL DOSTUM! BIRAK KİMMERYALI CONAN ALTINIMIZI ALSIN!
BEN DE TAUNAN'LI ERAL'IM... UMARIM ÖLÜM NEHRİNE KARŞI ZAFER KAZANIRIZ!

ERAL'IN SALI, SÖĞÜT DALINDAN ELLE YAPILMIŞTI VE UFAK BİR GÜNEŞLİĞİ VARDI. GENÇ ADAM CONAN'A YOLCULUKLARININ BİR GÜNDEN UZUN SÜRMEYECEĞİNİ SÖYLEDİ.
BİTKİN OLAN ERAL GÜÇLÜ AKINTILARA KARŞI PEK YARDIMCI OLAMIYORDU. ZATEN GÜÇLÜ BARBAR YARDIM İSTEMİYORDU DA...

EN AZ SORUN YARATAN ÇOCUKTU. SALIN KARA SULAR ÜZERİNDE SALLANIŞININ ETKİSİYLE SESSİZCE UYUYORDU...

CONAN GÜÇLÜ AKINTIYA RAĞMEN SALI NEHRİN ORTASINA SÜRDÜ. AZ SONRA ERAL DA ÇOCUĞUN YANINDA UYUDU...
...ÇOK SÜRMEDEN GÜÇLÜ CONAN BİLE DURGUNLUĞA VE SESSİZLİĞE TESLİM OLDU.

UYKU HEMEN GELDİ...

...TIPKI KARABASAN GİBİ...
AHH! CROM ADINA... NE OLUYOR?

...BAZEN KARA-BASANLAR GERÇEĞE DÖNÜŞÜRDÜ...
SARMAŞIKLAR! BENİ BOĞMAK İSTİYORLAR.!
AHH!... ERAL... ERAL... ÇOCUK!

ERAL O ANDA BAĞLANMIŞA BENZİYORDU...
CONAN! BU DEHŞETLER DE NEDİR?

ÇOCUK KAYBAN NESNELERDEN ETKİLENMİYORDU...
AGU! AGU! GÜZELİM.!

OFF! BENİ NEHRE DOĞRU ÇEKİYOR.!
KILIÇIMI GIRTLAĞIMLA BUNUN ARASINA SOKMALIYE...

CROM ADINA! KİMİN NE OLACAĞINI GÖRECEĞİZ.!

ÇOCUK ERAL! O KAHROLASININ İSTEDİĞİ ÇOCUK!

DUR BAKALIM KÜÇÜK KUR-BAĞA! ARTIK BİR KİMMERYALI'NIN KOLLARINDASIN!

ÇOCUKTAN HİÇ SES ÇIKMIYOR. CROM ADINA BU BATTANİYENİN ALTINDA GÜÇLÜ BİR YÜREK VAR...
O KILICI ÜÇÜNCÜ BİR KOL GİBİ KULLANIYORSUN BARBAR!
HEY ERAL! AYAĞA KALK... YOLCULUK HENÜZ BAŞLADI.

BU İŞİ SÜRDÜREBİLMEK İÇİN FAZLADAN KOLLARA İHTİYACIMIZ VAR!
BU ÖLDÜRÜCÜ SARMAŞIKLAR HAKKINDA NE BİLİYORSUN?
HAİN DRATHA! BEBEĞİ İSTİYOR. ONU ALMAK İÇİN ELİNDEN GELENİ YAPACAKTIR SANA BU BÖLGEDE HERŞEYİ KONTROL ETTİĞİNİ SÖYLEDİM.

BELKİ DE GERİ DÖNMEMİZ DAHA İYİ DOSTUM CONAN.
PEKİ BUNU NASIL YAPACAĞIZ? NEHİR YALNIZCA BİR YÖNE DOĞRU AKAR. ÜSTELİK BU KAYALARDA TIRMANILIR GİBİYE BENZEMİYOR.

ARTIK HİÇ BİR SEÇENEĞİMİZ YOK... BU YOLCULUĞU SÜRDÜRMEK ZORUNDAYIZ...
İSTEMESEK DE...
ALTLARINDAKİ KARA SULAR SÜREKLİ GÜNEYE DOĞRU AKIYORDU.

BİR SÜRE SONRA, AKŞAM OLAYSIZ GEÇERKEN...
ÇOCUK ERAL... ADI YOK MU?
HAYIR YOK.!
AMA TABİİ ANNESİ...

ŞŞŞT! DİNLE... BU SES...

SES Mİ? BEN...
CROM! AMA OLAMAZ BU... NEHİR BURASI!
OLANAKSIZ OLAN NEDİR BARBAR?

ŞU DALGA ÜZERİMİZE GELİYOR...
ÇABUK! BEBEĞİ SALA BAĞLA!

TAMAM! İKİMİZ DE İYİCE BAĞLIYIZ. PEKİ AMA YA SEN BARBAR?

YANIT VERECEK ZAMAN YOK!

YALNIZCA ÇUBUKLARIN ÜZERİNE SIMSIKI SARILIP YATTI...
SONRA DALGALAR CANLIYMIŞÇASINA BİR KÜKREYİŞLE İNERKEN ZÜMRÜT GİBİ DAĞLARLA BİRLİKTE DÜNYA DÖNMEGE BAŞLADI.

BİR AN İÇİN GÜNEŞ HIZLA AKAN SU-YUN ARDINDA KAYBOLDU.
SONRA KÜÇÜK SAL KÖPÜK-TEN YATAĞIN ÜZERİNDE SALLANDI VE AFET GELDİ-Ği KADAR ÇABUK GEÇTİ.

ÇOCUK?
GÜVENLİKTE. ŞANSIMIZ İYİ BAR-BAR. BİZİ HANGİ TANRI KORUYOR BİLMİYORUM AMA KO-RUYOR.!

BUGÜN BİTENE DEK ONUN KORUMASINA DA-HA İHTİYACIMIZ OLABİ-LİR... KORKARIM İLERİ-DE YOL DAHA DARALI-YOR VADİNİN DU-VARLARI KAPA-NIYOR.!

BU LEŞ KOKULU SİS NEREDEN GELİ-YOR ?
BİRDEN SALIN ALTINDAKİ SU KAYNAMAYA BAŞ-LADI. YARIN Dİ-BİNDEKİ KESKİN KAYALARA DOĞ-RU SÜRÜKLENİ-YORLARDI.

SEN DE BİR KÜREK KAP ERAL... GÖRE-VİMİZ BİTMEDİ!

KAHROLASI NEHİR BEYNİMİZİ KAYA-LARA VURUP PAT-LATMAK İSTİ-YOR.!
BR-

KORKUNÇ BİR ÇATIRTIYLA SAL SAVRULDU. SALLANDI VE SONUNDA KENARLARINDAN KIRILDI.
PARAMPARÇA OLUYORUZ! İYİ TUTUN ERAL! ÇOCUĞA DA DİKKAT ET!
R-RRAATCH

ANCAK SONUNDA DUVARLAR GERİ DÜŞTÜ. VE DAR OLAN KANAL GENİŞLEDİ...
PAÇAYI KURTARDIK ERAL! YİNE KAZANDIK!

HİÇBİR ŞEY KAZANAMADIK BARBAR! BİZİMLE OYNUYOR! DRATHA ÖLDÜRMEK İSTERSE ÖLDÜRÜR!
NEDEN ÖLDÜRMÜYOR ÖYLEYSE?

BELKİ İYİCE YAKLAŞMAMIZI BEKLİYORDUR. BÖYLECE BİZİ KENDİSİ ÖLDÜREBİLİR!

BENİM İÇİN HAVA HOŞ ÜNLÜ DRATHA İLE TANIŞMAK İSTİYORDUM
ÇOCUKLA SEN DİNLENİN. BEN NÖBET TUTARIM...
NEHİR DURGUNA BENZİYOR... ŞİMDİLİK!

SAL KENDİ YOLUNU KENDİ BULARAK BİR SÜRE GENİŞ NEHİRDE TEMBEL TEMBEL SÜRÜKLENDİ...

CONAN GÜVERTEDE YATIYORDU. HAREKETSİZ AMA TETİKTEYDİ. SICAK GÜNEŞ BRONZ YÜZÜNE VURUYORDU... HERŞEY SAKİNDİ...

CONAN ÇOCUKKEN GÜNEŞİN ALTINDA SAATLERCE YATAR VE MACERA DÜŞLERİ KURARDI AMA BU NEHİRDEKİ GİBİ DEĞİLDİ DÜŞLERİ... GÖZ KAPAKLARI AĞIRLAŞTI VE...

GÜNEŞ GÖKTE TEMBEL TEMBEL DÖNÜYORDU SANKİ...

DÖNMEK Mİ? CROM... NE?

ERAL KALK! HORTUM FIRTINASINA TUTULDUK!

MİTRA KORU BİZİ! BU HAİN DRATHA'NIN İŞİ! BİZİ BU GÖLÜN DİBİNE GÖMMEYE ÇALIŞIYOR.

ATLA! ATLA! TEK YOL BU...

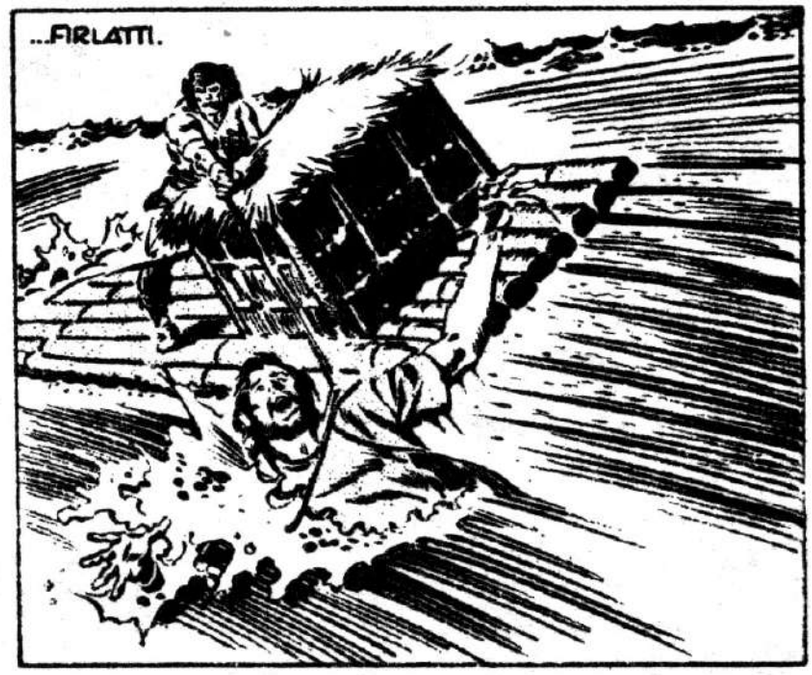
ERAL! HAYIR... BUDALA ÇOCUK!

ÇOCUĞU SALIN ÜZERİNDE BIRAK!

BACAKLARI SUYA DEĞER DEĞMEZ ERAL ŞID-DETLİ AKINTIYA KAPILDI VE BİR YAPRAK GİBİ SÜRÜKLENMEYE BAŞLADI.

SALIN KÜTÜKLERİNDEN BİRİNİ FEDA EDEN CONAN KAYIŞLARI KÜTÜKLERDEN SÖKÜP...

...SAĞLAM BİR KEMENT YAPTI...
BUNU AKINTIYA GÖRE AYARLAMALIYIM!


...FIRLATTI.

VE BOĞULMAK ÜZERE OLAN ERAL'I SALA ÇEKTİ... HORTUMUN DÖNEN MERKEZİNE GİTTİKÇE YAKLAŞIYORLARDI.

YARARI YOK! BENİ BOĞULMAYA TERKETMELİYDİN ARTIK ASLA KURTULAMAYACAKSIN!
BUNU GÖRECEĞİZ DOSTUM!

SONRA İNSANOĞLU İLE DOĞA ARASINDA KORKUNÇ BİR SAVAŞ BAŞLADI.

KİMMERYALI DEV ACI DOLU SANTİMLER BOYUNCA KORKUNÇ GÜCÜNÜN SINIR-LARINI ZORLUYORDU.

KORKUNÇ MÜCADELEDEN SONRA HER KASI GEVŞEMEK İÇİN HAYKIRAN CONAN ÇATIRDA-YAN GÜVERTEYE YIĞILDI VE SERSEMLEŞMİŞ BİR HALDE HİÇ KIPIRDAMADAN BİR SAAT ÖYLE YATTI.

BARBAR'I KENDİNE GETİREN ERAL'IN SEVİNÇ DOLU ÇIĞLIKLARI OLDU.

GELDİK SONUNDA... BAŞARDIK CONAN!

İŞTE GÖL ORADA! NEHRİN SONUNDAYIZ!

ARTIK BEBEK BABASIYLA BİRLİKTE GÜVENLİKTE OLACAK! ÇABUK! GÖLE DOĞRU KÜREK ÇEK!

BU VIZIRTILI SES... DÖNMEKTE OLAN BAŞIM MI, YOKSA...

BU SİNEK BULUTU!

BUNLAR SALDIRIYOR! ATLAMAMIZ GEREK!

DRATHA'NIN BEKLEYEN KOLLARINA MI? BUDALALIK ETME! BUNCA YOLU BİR KAÇ SİNEK BENİ ÖDÜLÜMDEN ETSİN

KİMMERYALI CONAN HAKKI OLAN ALTINI ALACAK VE SOKAN İBLİSLER DE GELDİKLERİ YERE GERİ DÖNECEKLER!

ÇOCUĞUN YÜZÜNÜ ÖRTÜLÜ TUT ERAL... BUNLAR ONUN KANINI KURUTURLAR!

AL! ŞİMDİ BU NEMLİ KUMAŞIN ARKASINDAN ÇIKMA! BEN DE DRATHA'NIN OYUN ARKADAŞLARINDAN KURTULMAYA ÇALIŞAYIM.

AH! CANLI CANLI YİYORLAR BENİ! ATEŞİ YAKIP YAKMADIĞIMI BİLE GÖREMİYORUM.

SONUNDA GÖVDESİ YÜZLERCE ISIRIKLA DOLU OLDUĞU HALDE...
SAL! ATEŞE VERDİN CONAN! HEPİMİZ BOĞULACAĞIZ!

BELKİ AMA BU KANATLI SÜRÜ DE YOK OLACAK EN AZINDAN!
CROM'A ŞÜKÜR! GİDİYORLAR!

ÜSTELİK TEK YİTİR. DİĞİMİZ GÜNEŞLİĞİN TEPESİ...
BEBEK NASIL ACABA?

DOKUNULMAMIŞ BİLE! ÖMRÜMDE SENİN KADAR CESARETLİSİNİ GÖRMEDİM. BİRAZ SONRA BEBEK BABASININ KOLLARINDA, BİZ DE CEPLERİMİZİ ALTINLA DOLDURUYOR OLACAĞIZ.
İŞTE BÜTÜN GÜN BUNU DUYMAK İSTİYORDUM!

O PARAYLA OTUZ KÖLESİ OLAN BIR KADIRGA ALACAĞIM... HA?

BU DA NESİ?

GÖLLÜN ORTASINDAN YÜZLERCE HAVA KABARCIĞI TEMBEL TEMBEL YÜZEYE ÇIKMAĞA BAŞLAMIŞTI.

IŞIKLI KABARCIKLARDAN İKİSİ BİRLEŞEREK BİR ÇİFT GÖZ OLUŞTURDULAR
...VE BİR SANİYE SONRA DA YAŞLI BİR İSKELETİ ANDIRAN, UZUN, TUHAF SAÇLI BİR YÜZ...

GÖLDE YAŞAYAN BİR KADIN BU.
İSTHAR BİZİ KORUSUN! İŞTE GELİYOR.

YARI İNSAN BAŞ DERİNÜKLERDEN YÜKSELİYORDU.

SONUNDA İKİ ŞAŞKIN MACERAPERESTİN KARŞISINDA TÜM BOYUTLARI İLE BELİRDİ.

DRATHA!

YILANI ANDIRAN BİR KOL KIRBAÇ GİBİ ŞAKLIYARAK, KUNDAKLI ÇOCUĞU ERAL'IN KOLLARINDAN KAPTI.

CONAN! ÇOCU-

VE AYNI ANDA DA..

AH! SAĞ KOLUM!

KİMMERYALIYI DEV BİR ÇOCUK OYUNCAĞI GİBİ HAVAYA KALDIRDI.
BENİ DAHA İYİ TUTABİLMEK İÇİN KOLUMU BIRAKTI.

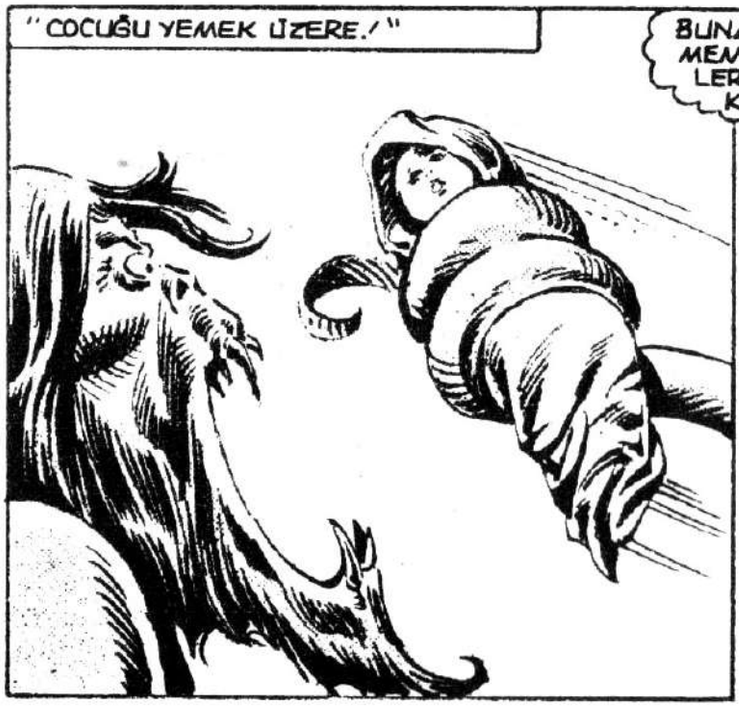
HAREKETE GEÇMELİYİM!

ŞİMDİ KİMMERYALININ KILICININ TADINA BAK GÜZEL DRATHA!
AROOOOOOOO

ONU YARALADIM!

ONU KESMEMİ ÖNLEMEK İÇİN BENİ BOĞMAYA ÇALIŞIYOR!

SONRA CONAN BULANIK NEHRİN DİBİNDEN YÜREĞİNE KORKU SALAN SAHNEYİ GÖRDÜ...


"ÇOCUĞU YEMEK ÜZERE!"

BUNA İZİN VERE-MEM! HENÜZ CİĞER-LERİMDE HAVA VAR-KEN ASLA!

O ÇOCUK YAŞAYACAK İBLİS TAN-RIÇA!

ÇOCUK YAŞA-YACAK!...

GEBER SET'İN CE-HENNEM ZEBANİ-Sİ!

EEEE
GEBER!

BEBEK SUYA DÜŞÜYOR!

DRATHA ACI VE ÖFKE İÇİNDE KÜKREDİ... İP GİBİ KOLLARI ÖNCE KIVRILDI SONRA GEVŞEDİ... KILIÇ CANAVARIN BEYNİNE GELMİŞTİ.

ÇOCUK SAPA SAĞLAM YÜZÜYOR. ÖNCE ERAL'I ALAYIM...

ŞİMDİ DE SIRA SENİN KÜÇÜK!
NE GÜÇLÜ BEBEKMİŞSİN SEN...

ŞUNA BAK ERAL! YÜZÜYORDU... SANKİ SUYUN ÜZERİNDE EVİNDEYMİŞ GİBİ RAHATTI...
ONU GETİR CONAN! ÇABUK OL!

RAHAT OL DOSTUM! ÇOCUK GÜVENLİK İÇİNDE! GÖRDÜN MÜ? BİR DAMLA GÖZYAŞI BİLE YOK!

EĞER BİR AİLEYE BAĞLANIR SAM, AYNEN BU BEBEK GİBİ BİR OĞLUM OLSUN...
HEY! ŞİMDİ NE OLUYOR?

VE NEHRİN GÜRÜLTÜLÜ DERİNLİKLERİNDEN, İLKİNDEN ÇOK DAHA İRİ, DAHA KORKU VERİCİ, DAHA CANAVARCA, KIRMIZI GÖZLÜ BEMBEYAZ SAKALLI BİR YARATIK DAHA YÜKSELDİ.

KORKUNÇ DRATHA'NIN EŞİ BU! KAÇ! ÇOCUĞU GİZLE...
HAYIR CONAN! BU KEZ DEĞİL!

KAÇIŞIMIZ BİTTİ ARTIK!
HAYIR!

ÇAKAL! KÖPEK! O ÇOCUK İÇİN YAŞAMIMI TEHLİKEYE ATTIM! BÖYLE Mİ KARŞILIK VERECEKTİN?
CROM ADINA! KAFANI KIRACA...
ARKANA BAK ÇO-

KORKUNÇ CANAVAR GÜLÜM-SEYEN ÇOCUĞU, SEVGİYLE PARILDAYAN GÖZLERİNE DOĞRU ÇEKTİ.
...VE BATTANİYESİ-Nİ AÇTI...
CROM!

KÜÇÜCÜK KOLLARIYLA BEYAZ SAKALLARI SEV-GİYLE OKŞAYAN ÇOCUK, HOMURDANAN HAYA-LETİN SICAK SEVGİ DOLU KUCAĞINDA GÖLÜN YÜZEYİNDEN DİBE DOĞRU KAYBOLDU.

BU...ÇOCUĞUN BABASIYMIŞ...
EVET! RAHİPLER KIZKARDE-ŞİM KLARA'YI DRATHA'YA KURBAN OLARAK VER-DİLER.
ANCAK BU SUNUŞ-TAN DRATHA'NIN AR-KASINDAN YARARLA-NAN ÖNÜNEŞİ DRA-LOS OLDU...

DRATHA İLE BİRLİKTE YA-PAMADIKLARI ÇOCUĞU YAPTI. ANCAK DRATHA DURUMU ANLAYINCA ÇOK ÖFKELENEREK RA-HİPLERDEN ÇOCUĞU KURBAN ETMELERİNİ ANNESİNİ DE ÖL-DÜRMELERİNİ İSTEDİ.

ÇOCUĞUN DRALOS'A ULAŞ-TIRILMASI ŞARTTI. ANCAK DRALOS BU GÖLE HAP-SOLMUŞTU. YALNIZ DRAT-HA NEHRE ÇIKABİL-YORDU...

DEMEK Kİ ARTIK DRALOS ÇOCUĞUNA KAVUŞTU. VE DRATHA ÖLDÜ. YA ÖDÜL?
AMA DOSTUM... ÜZERİNDE OTU-RUYORSUNYA!

BU GÖLE ALTIN GÖLÜ DENİR. DRATHA DA GİTTİĞİNE GÖRE TÜ-MÜYLE BİZİM DE-MEKTİR!
CONAN PIRIL PIRIL PARLAYAN TAŞLAR-DAN BİRİNİ ALDI...
ERAL DOSTUM, BEN FİKRİMİ DEĞİŞ-TİRDİM..
O KADIR-SALARDAN BİR FİLO İSTİ-YORUM ARTIK!

STAN LEE PRESENTS: CONAN THE BARBARIAN®

KİMMERYALI CONAN'IN SOĞUK BİRŞEYLER İÇİP SERİNLEMEK İÇİN OTURDUĞU BARDAN İKİYÜZ MİL UZAKLIKTA...

VOLDHOM KRALI ARVENGER GURURLA, TAŞLARLA SÜSLÜ TAHTINDA OTURUYORDU. ÖNÜNDE ÇOCUKSU DAVRANIŞLARIYLA DURAN GUNDERLAND'LI DEV, PARMAKLARINA GEÇİRDİĞİ İPLE.. OYNARKEN MENAJERİ OLAN CÜCE BU AZMANIN BUGÜNE DEK KAZANDIĞI BAŞARILARINI SAYIYORDU. YILLAR SONRA ARVENGER İLK KEZ KARŞISINDA GÖRDÜĞÜ DEVİN BÜYÜKLÜĞÜ KARŞISINDA SÖYLEYECEK SÖZ BULAMIYOR GİBİYDİ.

...TURAN ŞEYTANININ OMURGASINI KIRDI. ONDAN ÖNCE VENERIAM'LI BEHEMOTH'LI PARÇALADI. VE KORKUNÇ SAĞ YUMRUK GUNLIN BİR TEK VURUŞUYLA...

TAMAM, TAMAM... BAŞARILARININ TÜMÜNÜ BİZ DE BİLİYORUZ CÜCE... YEMEK ZAMANI GELDİ!

Titan'lı DEV

FEATURING CHARACTERS CREATED BY ROBERT E. HOWARD

X LAST ISSUE - L.

BRUCE JONES SCRIPTER • ALFREDO ALCALA PENCILER, INKER • JANICE CHIANG LETTERER • GEORGE ROUSSOS COLORIST • LOUISE JONES EDITOR • JIM SHOOTER EDITOR-IN-CHIEF

Developed by the Marvel Comics Group, a division of Cadence Industries Corporation, used with permission.

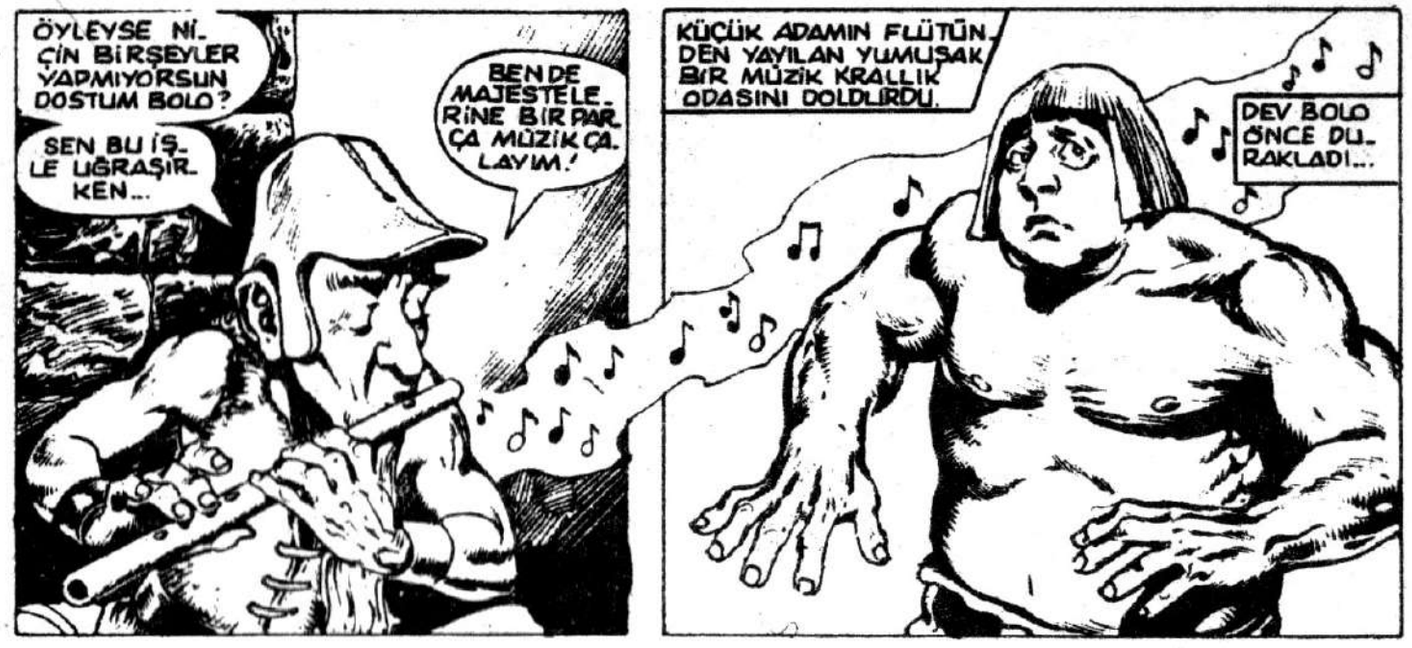
Copyright ©1985 Alla Ray Kuykendall. All rights reserved.
Bu dizinin, Turkiye'de ve Turkçe konuşulan ülkelerde kitap ve dergi olarak yayın hakkı,

ÇOK TEŞEKKÜRLER EFENDİMİZ , BEN...
ŞUNA BAK TWILLO! HEPSİNİ BEN YAPTIM .ÇOK GÜZEL DEĞİL Mİ ? HA ?
SUS GERİ ZEKALI ! KRAL-LA KONUŞUYORUM !

EVET MAJESTE ... BİZ HAZIRIZ !
ŞİMDİ İZNİ-NİZLE HUZUR-LARINIZDA... İŞTE ŞAMPİ-YON !

CÜCENİN BİR BUYRUĞUYLA İKİ ADAM TAHT ODASI-NIN BİR KÖŞESİNDE DURAN TAHTA KAFESİN PAR-MAKLIKLARINI KALDIRDI.
..VE AÇLIKTAN GÖZ-LERİ DÖNMÜŞ ÜÇ TONLUK BİR AYI DIŞARI ÇIKTI...
...BÜTÜN DİKKATİYLE BOLO ADLI DEVE DOĞ-RU YÖNELDİ...
NEDEN YAPTIĞI-MA BAKMIYOR-SUN ? GÜZEL DEĞİL Mİ ?
HERŞEY BİR YANA DOS-TUM BOLO...

...BİZE NE-LER YAPABİ-LECEĞİNİ GÖSTER !
KÜÇÜK TWIL-LO ODANIN BİR KÖŞE-SİNDE DURAN MİNDERE OTURDU VE YE-LEĞİN-DEN BİR FLÜT ÇI-KARDI.
GÖRDÜĞÜ MANZARA KARŞISINDA ÖNCE GÜLÜMSEDİ...
TWILLO ! BİRAYI ! KORKUNÇ KARA BİR AYI !
GRRROOWWL !!


ÖYLEYSE NİÇİN BİRŞEYLER YAPMIYORSUN DOSTUM BOLO?
SEN BU İŞLE UĞRAŞIRKEN...
BENDE MAJESTELERİNE BİR PARÇA MÜZİK ÇALAYIM!
KÜÇÜK ADAMIN FLÜTÜNDEN YAYILAN YUMUŞAK BİR MÜZİK KRALLIK ODASINI DOLDURDU.
DEV BOLO ÖNCE DURAKLADI...

UÇUŞAN MELODİ, ANILARINDAKİ KARANLIKLARI YENİDEN GÜN IŞIĞINA ÇAĞIRDI...
KOCAMI BIRAKIN! SİZE HİÇBİR ŞEY YAPMADI!
BU DOMUZUN BİR DE KARISI VARMIŞ!
KADINA İSTEDİĞİNİZİ YAPIN... AMA SONUNDA KONUŞACAK HALİ KALMASIN!

ANNE VE BABASININ KATLEDİLDİKLERİNİ SEYREDEN ÇOCUK GÖZLERİ...
...ÖYLESİNE UZAK KALMIŞ ANLAR Kİ, YALNIZCA O CÜCENİN MÜZİĞİ İLE ÇAĞRILABİLİYORLAR. BÜTÜN KORKUNÇLUKLARI, DEHŞET VE ÜZÜNTÜLERİYLE...

BU İNTİKAM İSTEĞİ ÖYLESİNE GÜÇLÜYDÜ Kİ, BİRİSİ ÖLME-
DEN, ACI VE KORKU ÇIĞLIĞI ATMADAN SONA ERMEZDİ...
TIPKI BUNDAN YILLAR ÖNCE ANNE VE BABASININ ÇIĞLIK-
LARI GİBİ...

KRAL ARVENGER ÜZERİN-
DE OTURDUĞU TAHTTA
ÖNE DOĞRU UZANDI...

KÜÇÜK CÜCE MÜZİĞİ
ÇALMAYA DEVAM E-

GEBERT BOLO.!

BOLO'NUN ÇIPLAK TENİ KESKİN PENÇELER TARAFINDAN HİÇ ZARAR GÖRMEMİŞKEN...

KRAK!

...SALONUN DUVARLARINDA KORKUNÇ BİR ÇATIRTI YANKILANDI.

AÇIMASIZ DÖVÜŞ BAŞLAMASIYLA BİRLİKTE SONA ERMİŞTİ...

...AYNI ANDA CÜCENİN MELODİSİ DE SONA ERDİ...

T...TWILLO BU KOCA KARA AYI DA NEREDEN ÇIKTI?

BU SIRADA BİR GRUP KENTLİ YİTİRDİKLERİ BAHİS PARALARINI VERİYORLARDI.

EVET SAYIN BAYLAR... HEH HEH! ÖDEYİN BAKALIM. KRAL ARVENGER'İN ŞAMPİYONLUĞUNU KAZANDI! AYI ÖLDÜ!

EVET! BİZİM PARALAR DA GİTTİ!

DAHA ÖĞRENMEN GEREKEN PEK ÇOK ŞEY VARKEN SANA BUNU YAPMA HAKKINI KİM VERDİ BERNAN?

GEL BAKALIM APTAL! SANA GÖSTERMENİN ZAMANI GELDİ!

CROM! MASAM...

AL SANA DERS!

KRASH!

BANA BAKIN DOSTLAR! DERS VERMEYE KALKIŞANLARI BEN DE SEVMEM AMA...

HAH! HA! YINE KALKIYORSUN HA BERNAN? GEL SANA YARDIM EDEYİM.

ZAVALLI BERNAN VE ŞANSSIZ KARDEŞLERİ KARŞILARINDAKİNİN KİM OLDUĞUNU BİLMİYORLARDI...

EĞER BİLSELERDİ, SICAK BİR YEMEK VE YUMUŞAK BİR YATAK DIŞINDA BAŞKA BİRŞEYLE İLGİLENMEZLERDİ...

OYSA...

UH! ONU GEBERTİN!

GEBERTMEK Mİ? ONA DUKUNAMIYORUM BİLE!

APTAL!

MEYHANEDEKİ HAVA YATIŞTIĞINDA...

EN... EN İYİSİ GİDELİM KARDEŞLERİM! GALİBA BU GECE BURADA FIRTINA VARDI.!

GERİ ZEKALI! AYAĞIMA BASIYORSUN!

BARBARI SEN GÖTÜR WEENA.! BEN KORKUYORUM!

KURNAZ ÇİNGENE CONAN'IN TAŞ GİBİ GÖVDESİNİ VE DÜZGÜN HATLARINI FARKETTİ...

SAÇMA! BUNUN NEDENİ YALNIZ BU KADINLAR OLAMAZ!

NEYSE! KENDİMİ TANITMAYI UNUTTUM. ADIM GRENDL... YA SİZİNKİ?

ADIMI DOSTLARIM İÇİN SÖYLERİM!

AMA BEN DE SİZİN DOSTUNUZ OLMAYI ÇOK İSTİYORUM KENTİN ŞAMPİYONLARINI TEK BAŞINIZA DÖVDÜNÜZ VE BİR HAFTALIK KAZANCIMI ÇÖPE ATTINIZ!

KAZANÇ MI?

BİR DÖVÜŞÇÜLER SİRKİNİ YÖNETİYORUM... HALKIN EĞLENMESİ İÇİN YOLUMUZA ÇIKAN KÜÇÜK KENTLERDE GÖSTERİLER DÜZENLİYORUZ. KAZANCIMIZ OLDUKÇA İYİ!

BU SIRALAR BU İŞ ÇOK GÖZDE! YENİ BİR EĞLENCE BİÇİMİ!

DÖVÜŞÇÜLERİMİ MAHVETTİN AMA SANA KIZGIN DEĞİLİM! BELKİ DE BİRBİRİMİZE YARDIMIMIZ DOKUNABİLİR. EĞER ARABAMA KADAR GELİRSEN, BU İŞİ KONUŞURKEN SANA İYİSİNDEN BİR AKİLONYA ŞARABI AÇARIM...

GRENDL'İN GEZGİN DÖVÜŞÇÜLERİ

BU CÖMERTLİK NİÇİN

BİR ŞAMPİYON OLDUKTAN SONRA YEDİ TANEYİ NE YAPAYIM ? BU İŞİN SONUNDA BÜYÜK PARA VAR DOSTUM!

MONİKA ADLI ALTININ DA OLDUĞU KRAL ARVENGER'İN HAZİNESİ!

MONİKA MI ? O DA NESİ ?

"MUHTEŞEM MONİKA'NIN NEREDEN GELDİĞİNİ KİMSE BİLMİYOR..."

"ARVENGER'İN ASKERLERİNDEN BİR BÖLÜK TARAFINDAN GETİRİLMİŞ. IŞILTISI VE OLAĞANÜSTÜ GÜZELLİĞİ KRALLIĞI SINIRLARININ DA ÖTESİNE TAŞMIŞ!"

"ARVENGER ONU BÜYÜK BİR DİKKATLE TAHT ODASININ ARKASINDA YER ALAN HAZİNE BÖLÜMÜNDE SAKLIYOR..."

"ONU GÖREBİLENLER YALNIZCA SOYLULARDAN BİR KAÇI. ANCAK KİMSE NE HEYKEL NE DE MODELİ HAKKINDA BİRŞEY BİLMİYOR"

"ARVENGER'İN MUHAFIZLARI BÖYLELERİNİ İŞKENCEYLE ÖLDÜRÜRLER"

"KENDİLERİNE GÜVENEN BİR KAÇ CESUR KİŞİ DE ANAHTAR DELİĞİNDEN BAKMAYI DENEMİŞLERDİ."

MONİKA HAKKINDA ANLATILANLAR GÜNDEN GÜNE ARTIYORDU..."

"BU SIRADA KRAL ARVENGER, HALKINA ZULMEDİYOR, ONLARIN ALTIN VE GÜMÜŞLERİNE EL KOYARAK HAZİNESİNİ BÜYÜTÜYORDU"

"MONIKA KAPATILDIĞI YERDE HALKIN ALTININI SEYREDERKEN MALI VE GURURU ELİNDEN ALINMIŞ İNSANLAR SOKAKLARDA AÇLIKTAN ÖLÜYORLARDI.

ACIKLI BİR ÖYKÜ, AMA PEK ÇOK KRAL YÜKSEK VERGİLER TOPLAR, GÜÇLERİNİ ARTTIRIR!
KRAL ARVENGER'İN HALKINI BEZDİREN YALNIZCA VERGİLER DEĞİL!

KRAL ARVENGER BOLO'YU YENECEK OLAN KİŞİYE HAZİNESİNİN TÜMÜNÜ VERMEYE HAZIR. HER EYALET BOLO İLE DÖVÜŞECEK BİR RAKİP ÇIKARMAK ZORUNDA.
ANLIYORUM.
YİTİRİNCE DE KRALA PARA VERİYORLAR!
HER ZAMAN YİTİRİYORLAR! BOLO ŞİMDİYE DEK HİÇ YENİLMEDİ!
YA DÖVÜŞÇÜ YOLLAMAYI KABUL ETMEZLERSE?

O ZAMAN DA BOLO ONLARI ZİYARETE GİDİYOR. BÜTÜN KÖYLERİN YAĞMA OLMASINDANSA BİR GÜREŞÇİ VE ALTINLARINI YOLLAMAYI YEĞLİYORLAR...
BENİM DÖVÜŞÇÜLERİM PHAL KÖYÜNÜ TEMSİL ETMEYE GİDİYORLARDI. AMA SEN TÜMÜNÜ REZİL ETTİN.

BENİMLE GEL DOSTUM. BOLO DENEN BU DEVLE BAŞEDEBİLİRİZ. HAZİNEDEKİ TÜM ALTINLARA VE EFSANEVİ MONİKA'YA SAHİP OLURUZ.
BÜTÜN YAPACAĞIM BİR KİŞİYİ YENMEK VE HAZİNEYE SAHİP OLACAĞIM?
SAKIN BOLO'NUN KOLAY BİR RAKİP OLDUĞUNU DÜŞÜNME! BAŞKALARINA BENZEMEZ. ÇOK GÜÇLÜ VE ÇOK HIZLI!

SENİN MÜTHİŞ GÜCÜN BİLE KARŞISINDA ZORLANACAK. AMA SENİ ÇALIŞTIRACAĞIM!
BAK! KİMMERYALI CONAN'IN ÇALIŞTIRILMAYA İHTİYACI YOKTUR!

ALACAKARANLIK GÖL GELERİ KOYULAŞTIR-MAYA BAŞLADIĞIN-DA...

ERTESİ AKŞAM ÇİNGENE ARABASI GÜNEYDE SPARTHA KÖYÜNE VARDI. ONLARI ORADA KORKUNÇ İVAR BEKLİ-YORDU.

CONAN BOĞA RHUNKA İLE KARŞILAŞIR.

VE ONU YENDİ...

İVAR DOĞRU DÜ-RÜST AYAKLA-RININ ÜZERİN-DE DURACAK ZAMAN BİLE BULAMADI...

SIRADAKİ İKİ BAŞLI HARA İDİ...

İKİ BAŞLI OLMASI ONA PEK YARAR SAĞLAMADI.

AZGIN FRACUS'UN DA SONU PEK FARKLI OLMADI.

ANIMSADIĞI TEK ŞEY SIR-TINDA DUYDU-ĞU O KORKUNÇ

ARVENGER ŞATOSUNA GİDEN YOLDA ARTIK BİR TEK ŞAMPİYON KALMIŞTI...

...Kİ BU DA ŞAMPİYONLUĞUNU ANCAK KARA YELELİ BİR DEV GELENE DEK KORUYABİLDİ...

MÜKEMMEL CONAN.! SONUNDA BAŞARDIK.! YARIN ARVENGER'İN ŞATOSUNA GİDİYORUZ.

YARIN YENİLMEZ BOLO İLE KARŞILAŞIYORSUN. SİNİRLİ MİSİN?

SİNİRLİ Mİ? BU SÖZÜ DAHA ÖNCE DUYMADIM...

GÜNEŞ DOĞDU VE KRAL ARVENGER'İN ŞATOSUNU AYDINLATTI.

ŞAMPİYONUNUZ OLDUKÇA GÜÇLÜ BİRİNE BENZİYOR. UMARIM HAZIRLIKLI GELMİŞ. SİNİZDİR.!

EVET HAŞMETMAAP 100000 ALTIN PHAL KÖYÜ İNSANLARI TARAFINDAN TOPLANDI.!

ÖLMEDEN ÖNCE İYİ BİR DÖVÜŞ ÇIKARACAĞINA YEMİN EDER MİSİN?

KAZANIRSAM HAZINEYE GİRMEMİZE İZİN VERECEĞİNİZE SÖZ VERİR MİSİN?

BUNDAN KUŞKUNUZ OLMASIN.! BOLO O CESUR AĞZINI KAPATIR SENİN.!

TWILLO! ŞAMPİYONUMUZU ÇAĞIR.!

ODANIN GÖLGELİ BİR KÖŞESİNDEN ÇIKAN CÜCE, KIRMIZI MİNDERİNİ SÜRÜKLEYEREK GETİRİP TAHTIN ÖNÜNE BIRAKTI, VE ÜZERİNE OTURDU.

VE HEMEN ARKASINDAN...

SELAM DOSTUM! ADIM BOLO. SENİ GÖRDÜĞÜME ÇOK SEVİNDİM!

NE KADAR UYGAR VE KİBARIZ! BİZE BİR PARÇA MÜZİK ÇALABİLİR MİSİN DOSTUM TWILLO?

BOLO EPEY İRİ. AMA DÖVÜŞÇÜYE BENZEMİYOR!

AMA CÜCENİN AĞAÇ FLÜTÜNDEN NOTALAR ÇEVREYE SAÇILMAYA BAŞLADIĞINDA VE MERMER SALONU DOLDURDUĞUNDA...

BOLO BİRDEN DEĞİŞTİ...

ROAARGH!

ÖLDÜR BOLO!

AGH!

WHUMP!

YERE DÜŞEN CONAN ÇABUCAK AYAĞA FIRLADI...

PARÇALA BOLO! ÖLDÜR BOLO!

EZ BOLO!

DEMİNKİ VURUŞUM NORMAL BİR ADAMI YERE YIKARDI! DEV PARKETMEDİ BİLE!

ŞİMDİ TAM SIRASI!

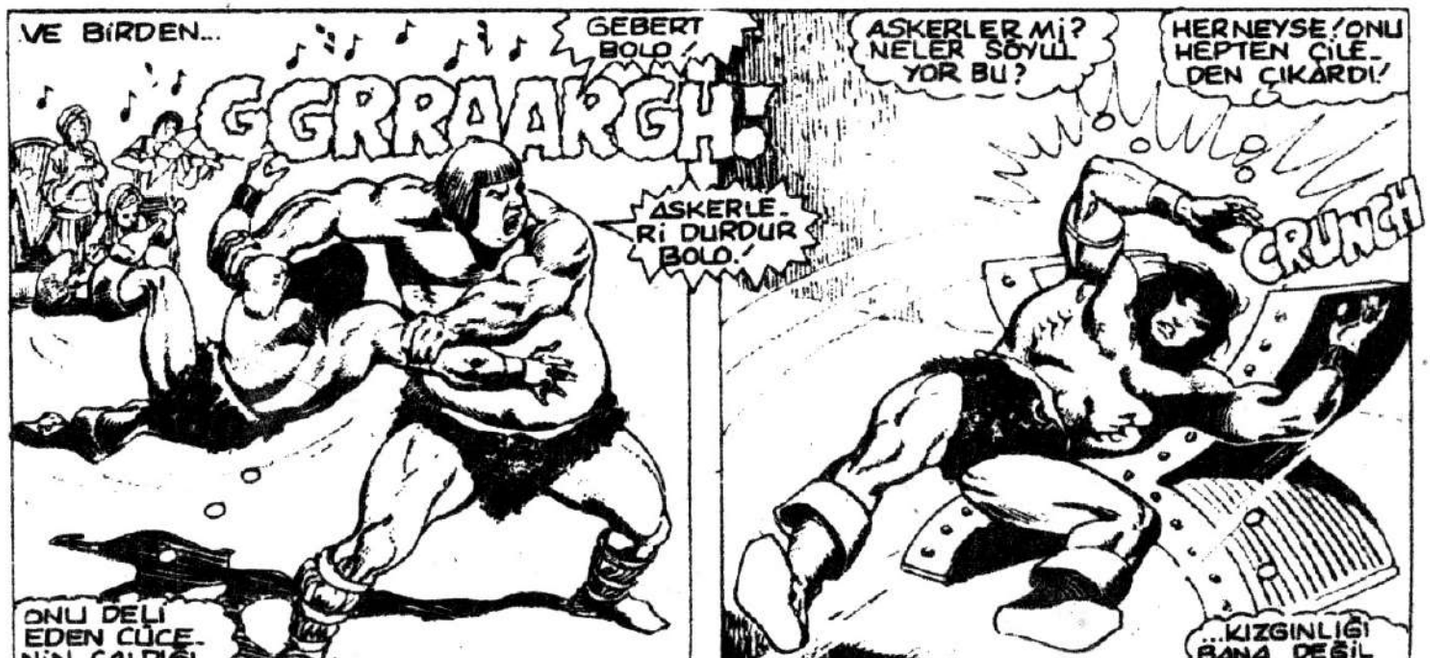
HAYDI!
DİKKAT ETSE-NE SERSEM BOLO!
YENİLMEZ DEV BÜYÜK BİR AĞAÇ GİBİ DEVRİLDİ...

GERİ ZEKALI! APTAL! İŞE YARAMAZ ŞİŞKO! FLÜTÜMÜ KIRDIN!

BU CONAN'IN GÖZÜNDEN KAÇMADI.
YÜZÜ SAKİNLEŞTİ. YUMRUKLARIM ONU ŞİMDİ ETKİLİYEBİLİR Mİ?
T-TWILLO! NEREDEYİM?

HA-HAYIR! BOLO'YU ACITMAYIN! TWILLO! YARDIM ET! UGH!

ÇALIN! ÇALIN! APTALLAR! CÜCENİN ÇALDIĞI MÜZİĞİ ÇALIN!


VE BİRDEN...
GEBERT BOLO!
GGRRAARGH!
ASKERLERİ DURDUR BOLO!
ONU DELİ EDEN CÜCENİN ÇALDIĞI
ASKERLER Mİ? NELER SÖYLÜYOR BU?
HERNEYSE! ONU HEPTEN ÇİLEDEN ÇIKARDI!
CRUNCH
...KIZGINLIĞI BANA DEĞİL

İNSANÜSTÜ GÜCÜYLE KRAL ARVENGER'İN MERMER TAHTINI ELLERİYLE KAVRAYIP KALDIRDI.

BOLO BÜTÜN KÖTÜLERİ PARÇALAR!

BOLO SENİ BÜYÜK SANDALYEYLE ÖLDÜRÜR!

...VE CONAN'IN ÜZERİNE SAVURDU...

HAZİNE KAPISI PARÇALANDI!

KAPI GÜRÜLTÜYLE İÇERİ YIKILDI... ALTINLARIN PIRILTISI KIT AKILLI DEVİN DİKKATİNİ ÇEKTİ.

ÖLDÜR... BOLO! ÖLDÜR!

BURADA NE DİKİLİP DURUYORSUN? İŞİNİ BİTİR! KİMMERYALIYI PARÇALA! NE OLDU SANA?

NE DEMEK ÖLLÜYOR BU CÜCE?

YEMİN EDERİM GEÇİCİ BİR ŞEY MAJESTELERİ!

BOLO ALTIN MONİKA'NIN IŞILTISIYLA İPNOTİZE OLMUŞ GİBİYDİ. YILLAR ÖNCESİNDEN KANATLANIP GELEN ANILAR GÖZLERİNİN ÖNÜNDE CANLANDI.

... ÖNCE GÜZEL ANILAR... ANNESİ OLAN ÇOK GÜZEL GENÇ BİR KADIN; BABASI ÇOK YETENEKLİ BİR HEYKELTRAŞ...

ARDINDAN KÖTÜ ANILAR... ONU ÇOK GERİLERE GÖTÜRDÜ...

KÖTÜ NİYETLİ BİR PRENS, PEŞİNDE ASKERLERİ, MASKOTU OLAN CÜCE, ATLARIYLA GELİP GÜZEL OLAN HERŞEYİ BOZMUŞLARDI.

ÇEVRESİ ATEŞ VE ÖLÜMLE SARILIYKEN CÜCE FLÜTÜYLE SÜREKLİ MÜZİK ÇALMIŞ VE PRENS OLANLARI İZLEMİŞTİ.

PRENSİN ADI...

-- ARVENGER!

NE?

PRENSE BAKMASIYLA DEVİN GÖZLERİNDE TÜM AİLESİNİN İNTİKAM HİSLERİ HIRSI PARLADI... PRENSİN GÖZLERİNDE DE YILLAR ÖNCESİNE AİT OLANLARIN KORKU VE DEHŞETİNİ GÖRDÜ.

ARVENGER ÖLÜMÜN SOĞUK PARMAKLARININ KALBİNİ SIKIŞTIRDIĞINI HİSSETTİ...

HERŞEYİ ANIMSADI! ARTIK ÇOK TEHLİKELİ!

NÖBETÇİLER! ONU ÖLDÜRÜN!

NÖBETÇİLER HİÇ BİR ŞEYİN FARKINDA OLMAYAN DEVE SALDIRACAKKEN...

ASKER İSTEMİYORUM ARVENGER! BOLO'YLA BEN TEK BAŞIMA BAŞEDERİM! YA DA HİÇ BİRİNİZ BAŞEDEMEZSİNİZ...

CRUNCH!

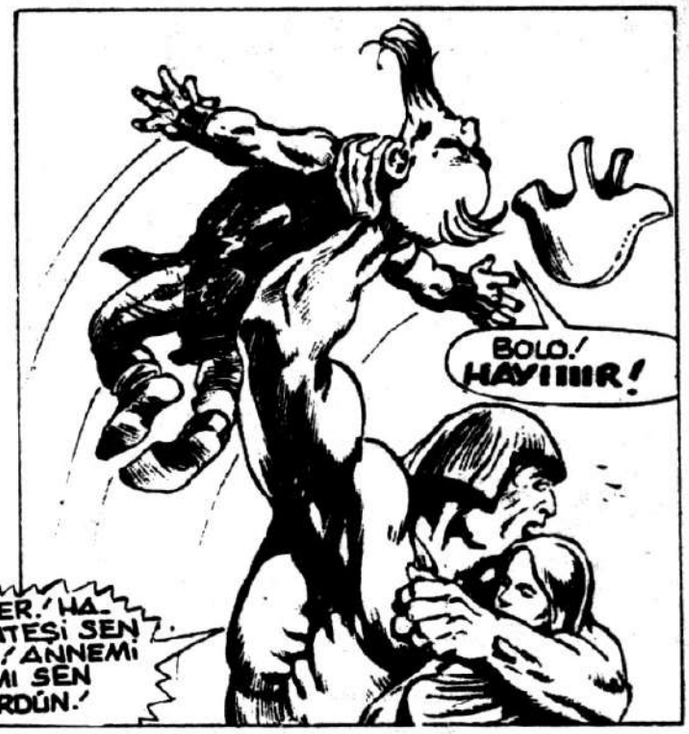
ANNE... BU MÜZİK...

BOLO KÖTÜ ADAMLARI ÖLDÜRECEK!

BOLO ARVENGER'İ ÖLDÜRECEK!

MÜZİĞİ DURDURUN! ONU DELİ EDİYOR!

BOLO.' BENİ DİNLE... BENİM, DOSTUN TWILLO SENİN ESKİ ARKADAŞIN.' SANA BUNCA YIL NASIL BAKTIĞIMI ANIMSADIN MI? SENİ ALEVLERDEN KURTARDIĞIMI VE...
ALEVLER.' HAYIR.' O ATEŞİ SEN YAKTIN.' ANNEMİ BABAMI SEN ÖLDÜRDÜN.'


BOLO.' HAYIIIIR!

GÖRDÜĞÜ MANZARA GÖZLERİ KAN BÜRÜMÜŞ KİMMERYALI'YI BİLE DEHŞET İÇİNDE BIRAKTI.
CROM ADINA!
AAAGGHHH

HEPSİNİ GEBERTİN.'

BİR KILIÇ KAP GRENDL KAVGA DAHA YENİ BAŞLIYOR.'

KRAL ARVENGER KAÇIYOR.'
HAYIR.' BOLO ONLARI DURDURACAK.'
PEŞİNDEN GİDELİM GRENDL

ARVENGER!

KRAL ARVENGER'E ÖLÜM! BOLO ÖYLE İSTİYOR!
ACH!!

BU ARADA...
ONLARI HAZİNE ODASINA SÜRELİM!
HA-HA! NE ZAMANDIR BÖYLE EĞLENMEMİŞTİM! ÇOK ÇALIŞIP KENDİMİN MENAJERİ OLMALIYMIŞIM!

BU SIRADA ARKALARINDA
BOLO! NE YAPIYORSUN?
BOLO KÖTÜ ADAMLARA BUNUNLA VURACAK!
BOLO SENİN İÇİN ÇOK AĞIR!
PEKİ BERABER ÖLÜRSÜK GRENDL?

SIKI TUT ÇİNGENE! GÖZLERİ SONA ERDİ!

KUUUSHH!

GÖKGÜRÜLTÜSÜ GİBİ BİR SESLE HAZİNE DAİRESİNİN DUVARLARI YIKILDI VE HALKTAN ZORLA TOPLANMIŞ OLAN TÜM DEĞERLİ ŞEYLER ŞAŞKIN BAKIŞLAR ARASINDA GÜNIŞIĞINA ÇIKTI.

...VE NEFRET ETTİKLERİ ARVENGER'İN KENDİLERİNDEN KORKU VE TEHDİTLE HERŞEY İLAHİ ADALETİN ELİYLE YENİDEN KENDİLERİNİN OLDU.

ALTINIMIZ... MÜCEVHERLERİMİZ.!

MİTRA'YA ŞÜKÜRLER OLSUN.!

AZ SONRA...

BUNLARI HİÇ BU KADAR MUTLU GÖRMEMİŞTİM.. HA HA.! YAŞLI KALBİM MUTLULUKLA DOLDU.

UMARIM CEPLERİNİ DE DOLDURMAMIŞSINDIR GRENDL.!

HAYIR SEVGİLİ CONAN.! SEN DE MONİKA'YI ALDIN YA!

HAYIR.! O BENDEN ÇOK BOLO'NUN.!

ONA ZARAR VERMEDİĞİNE SEVİNDİM.!

HAH.! SEN KENDİN ZARAR GÖRMEDİĞİNE SEVİN.! YENİDEN ÖYLE BİR KAVGA GÖRMEK İÇİN MONİKA'YI BİLE VERİRDİM.!

BU BÖLÜMÜN

Sizin Gönderdikleriniz

"... Şunu bilin ki Prensim, kabaran okyanusların Atlantis'i ve onun görkemli kentlerini yutmasından sonra Dünyada o güne değin görülmemiş bir çağ başlamıştı. Aryas'ın oğullarının doğduğu bu çağda, Dünya üzerindeki imparatorluklar ve uygarlıklar, gökteki yıldızların mavi parıltıları kadar dağınık fakat belirgindi. İşte bu sıralarda Kimmeryalı Conan geldi. Çelik bilekli elinden kılıcını hiç bırakmayan bu kara saçlı, şahin gözlü yiğit tüm imparatorlukları sandallı ayağının altında çiğnemek istiyordu..."

— Bir Nemedya efsanesinden—

ÖLÜM ADASI

BRUCE JONES SCRIPT · VAL MAYERIK ART · JOE ROSEN LETTERS · GEORGE ROUSSOS COLORS · LOUISE JONES EDITOR · JIM SHOOTER EDITOR-IN-CHIEF

Developed by the Marvel Comics Group, a division of Cadence Industries Corporation, used with permission.
Copyright ©1985 Alla Ray Kuykendall. All rights reserved.

HAYDUTLARIN OLDUĞU BİR YERDE ALTIN DA VARDIR!
ALTIN MONİKA'YI BOLO'YA BIRAKTIKTAN SONRA YENİDEN ALTINA İHTİYACIM VAR.

KİMMERYALININ GÖZLERİNİN FALTAŞI GİBİ AÇILMASININ NEDENİ HAYDUTLAR DEĞİLDİ...
CROM'UN DİŞLERİ! DEV BİR YENGEÇ! EN YAKIN OKYANUSTAN MİLLERCE ÖTEDE?
SAVAŞÇI KARNINA KADAR ÇAMURA BATMIŞ! AMA YİNE DE OLDUKÇA İYİ SAVAŞIYOR!
ATIN ACI DOLU KİŞNEMESİ YENİDEN YANKILANDI SONRA DA ÇAMURUN İÇİNE BATTI.

EĞER İŞE KARIŞMAZ SAM ADAMIN

BÖYLE DEV GİBİ BİR YENGEÇİN KİMMERYA ORMANLARINA NASIL GELDİĞİNİ ANLAMIYORUM. AMA ONUN İNSAN YEMESİNE İZİN VEREMEM.
TEŞEKKÜRLER DOSTUM!

BATAKLIK SONSUZ GİBİ GÖRÜNÜYOR... TIPKI BU YEDİ CANLI CANAVAR GİBİ
BU ARADA DOSTUM... BENİM ADIM...

PELİJA! CROM... LUCERTAN'LI PELİJA LON! SENİ GÖRMEYELİ...
EVET! BENİ EN SON BÜYÜK KAYANIN ALTINDA KALMAKTAN KURTARMIŞTIN! SANA YENİDEN BORÇLANDIM CONAN!

CROM! NE MACERAYDI! BÜYÜCÜ BABAN ESHELON YILAN TANRIÇASI İSHİTİ'YE İHANET ETTİĞİ İÇİN GİZLİ KARANLIKLARA GÖTÜRÜLMÜŞTÜ...
HALA ORADA OLMALI...

ÇOK ÜZÜLÜYOR GİBİSİN. OYSA BUNU HAKETMİŞTİ!
EVET! İHANET ETMİŞTİ. AMA BENİ BİRİCİK KIZINI KORUMAK İÇİN YAPTI BUNU!
EĞER ONU GERİ GETİRECEĞİNİ BİLSEM, BUNUN GİBİ PEK ÇOK CANAVARLA ÇARPIŞIRIM!

CROM! CANAVAR MI DEMİŞTİN?

CONAN! BÜTÜN BUNLAR NEDİR?
BU DEV BİR AHTAPOT! AMA BU DEV YENGEÇTEN DAHA ŞAŞIRTICI DEĞİL!

BAK CONAN! BATAKLIK... SUYLA DOLUYOR!

ULU MİTRA! BATAKLIK YOK OLDU!
BU BÜYÜ!

BU KOLLAR YETE-RİNCE GERÇEK CO-NAN! BENİ DİBE ÇEKİYOR!

PELİJA!

KİMMERYA-LI KİRLİ SUYUN DE-RİNLİKLE-RİNE DALDI...
CROM! KOCA ORMAN BİR ANDA DENİZE DÖNDÜ!

EĞER BÜYÜLE-Rİ ÇÖZEBİLSEY-DİM BU KIZI LANETTEN KUR-TARIRDIM!
ÇOK TUHAF! PE-LİJA BABASININ BÜYÜSÜNÜN ETKİ-Sİ ALTINDA... YİNE

NASIL BİR BÜYÜ BU KA-DAR KORKUNÇ CANAVARLAR YARATA-BİLİR?

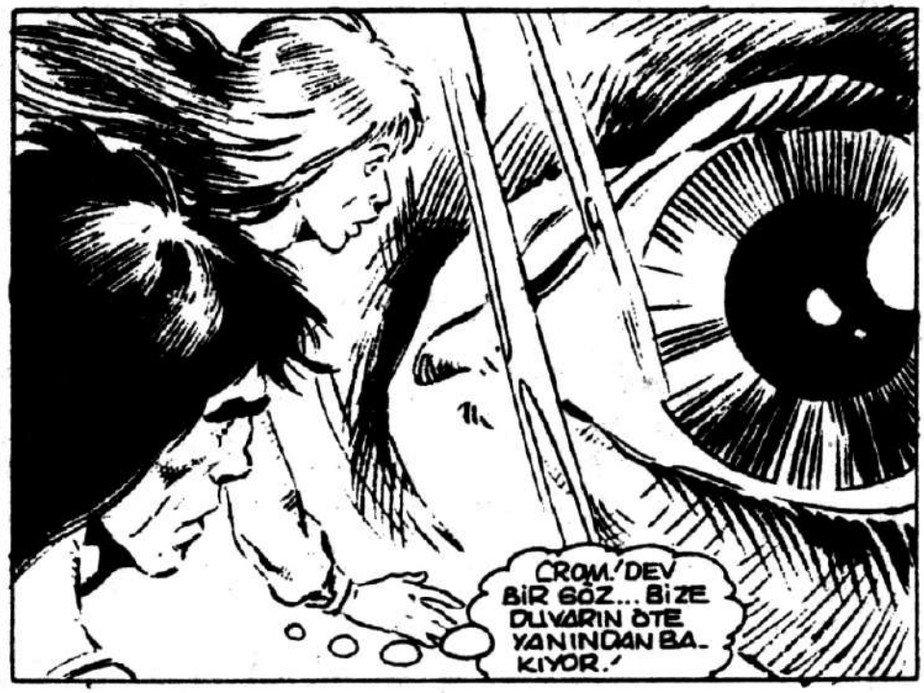
BURADA BAŞKA GÜÇLER DE VAR... KÖTÜ GÜÇLER... ŞİMDİ DOĞRU YUKARI!

AGH! BU NE?
CLONK
CLONK

GÖRÜNMEZ BİR ENGEL Mİ?

BU KESİNLİKLE BÜYÜ!

CLONK
CLONK
EĞER BİR KAÇ SANİYE İÇİNDE NEFES ALAMAZSAK BOĞULACAĞIZ!
PELİZA KOLLARIMDAN KURTULDU...NE?


CROM! DEV BİR GÖZ... BİZE DUVARIN ÖTE YANINDAN BAKIYOR!

SANİYELER SONRA...
AH! HAVA!...

CONAN! NEREDEYİZ?
YEMİN EDERİM Kİ DAR BİR KABIN İÇİNDEYİZ...
BU DEV

CAM DUVARIN ARDINDA CONAN GİZEMLİ BİR YÜZ GÖRDÜ.
CAM KALIN DEĞİL Mİ ? ŞİMDİ NE YAPACAKSIN BARBAR?

YENİDEN NEFES ALAN CONAN DİBE DALDI...

...BIÇAĞIYLA KALIN CAMA TEKRAR TEKRAR VURDU...

...KABZA KRİSTALE BİR ÇOK KEZ ÇARPTI.

KRİSTAL DİRENİYORDU...

SONUNDA...
KRAK
KRAK

KRİSTAL BÜYÜK BİR GÜRÜLTÜYLE PATLADI. KABARAN SULARLA BİRLİKTE CONAN DA DIŞARI FIRLADI.
CONAN!
AKINTIDAN YARARLAN PELİJA! YÜZEYDE DURMAYA ÇALIŞ!

ONLAR YÜZMEYE ÇALIŞIRKEN SU-LAR GİDEREK AZALIYORDU.
CONAN VE PELİJA LON SONUNDA KENDİLERİ-Nİ BİR ODA-NIN SO-ĞUK TAŞLA-RI ÜZERİN-DE BULDU-LAR..

SONUNDA YA-VAŞÇA KEN-DİLERİNE GELDİLER..
NE?
HEH-HE! KÜÇÜK YÜZME SEFANIZI BEĞENDİNİZ Mİ DOSTLARIM?
İYİ BECER-DİN CONAN! SUYUN BASIN-CINDAN DA YARARLANA-RAK AKVAR-YUMU KIRMA-YI BAŞAR-DIN.!

KONUŞSANA BARBAR! TESTİMİ BAŞARIYLA Bİ-TİRDİN.! YOKSA GÖRÜN-DÜĞÜN KADAR ZEKİ DEĞİL MİSİN?

BU EĞLENCEYİ SONRADAN ÇOK ARAYA-CAKSIN BÜYÜCÜ.! BUKADAR KENDİN-DEN EMİN OLMA!
KİMMERYALI CO-NAN HİÇ KİMSE-NİN EĞLENCESİ OLAMAZ.!
BEKLE! BEN...

BEKLE-MEK Mİ? KIZA SALDIR-MASI İÇİN YOLLADIĞIN DEV YENEÇ

YOLLADIĞIN DEV AHTAPOT ÇOK SEVDİĞİM ATIMI ÖLDÜRÜRKEN BEKLİYOR MUYDU HA?

BU YALNIZCA BİR TESTTİ! KIZI KORUYUP KORUMAYACAĞINI GÖRMEK İSTEDİM!

CONAN...

SİZİN İÇİN BİR GÖREVİM VAR... ZOR BİR GÖREV!

CONAN! BIRAK ONU... BU REVELLE!

BABAMIN KARDEŞİ!

BU GÖREV TAM SİZE GÖRE!

AMCANA BABANA GÜVENMEDİĞİM KADAR GÜVENMEDİM SEVGİLİ PELİJA...

ÇEVRENE BİR BAK! O DA SET'İN ETKİSİ ALTINDA KALIYOR!

REVELLE KARANLIK ODADAKİ LOŞLUKTA ÖNLERİNDE BİR GÖRÜNTÜ CANLANDIRDI.

DOĞRU BARBAR! BEN BİR BÜYÜCÜYÜM! TIPKI ESHE GİBİ... AMA BENİM ONURLU AMAÇLARIM VAR!

BABAM VE BEN ÇOK UZUN SÜRE YAŞAYAN EN BÜYÜK BÜYÜCÜ OLAN TUTAMON'UN YAZILARI

"VE ONUN REHBERLİĞİNDE BABAMIZDAN MİRAS KALAN DOĞAL GÜÇLERİMİZİ ORTAYA ÇIKARDIK. NE YAZIK Kİ ESHE'YE KALANLAR BENİMKİLERDEN FAZLAYDI. VE PATRONUMUZ SIRLARINI ONUNLA PAYLAŞMAYI YEĞLEDİ."

"ESHE'YE YILAN ŞEYTANI SET'İN BİÇİMİNDE, İSHİTİ'NİN ATEŞİNİ BARINDIRAN BİR YAKUT MADALYON VERDİ."

"BUNUNLA DİLEDİĞİ ZAMAN İSHİTİ'Yİ ÇAĞIRABİLİRDİ. BEN DE YOLUMU SEÇMİŞTİM. SET'E UFAK TEFEK İŞLERDE YARDIM EDİYOR VE KARANLIK DÜNYA'NIN GİZLERİNİ ASLINDA HAKETMEMİŞ OLDUĞUM YARDIM SAYESİNDE ÖĞRENİYORDUM."

"YILLAR ÖNCE YILAN ADAMLARIN SET'E TÖRENLER DÜZENLEDİĞİ, KURBANLAR ADADIĞI VE TAPINDIĞI BİR ADA VARDI. BU ADA ÖLÜMLÜ İNSANLARIN ERİŞEMİYECEĞİ BİR BOYUTTA BULUNUYOR. SET ŞİMDİ ORADA CEZALANDIRILIYOR. HAPSEDİLMİŞ DURUMDA. İSHİTİ'YE İHANET EDENLER SONSUZA DEK ORADA İŞKENCE GÖRÜRLER. BABANDA ORADA ZİNCİRE VURULMUŞ HALDE. BABANI İHANETE SEVKEDEN O MADALYONDU KIZIM"

MİTRA ONU KORUSUN! ONU ÖYLE GÖRMEYE DAYANAMIYORUM! LÜTFEN BU GÖRÜNTÜLERİ YOK ET AMCA.

ZAVALLI BABACIĞIM! BANA ÖYLE İYİ DAVRANIRDI Kİ... HEP KORURDU BENİ!

AMA SEVGİLİN RANJ'I ÖLDÜRDÜĞÜNÜ VE SUÇU ÜZERİNE ATTIĞINI UNUTUYORSUN!

SUÇ MADALYONDAYDI YAVRUM. BABANDA DEĞİL!

ONU KURTARABİLİRSİN PELİJA! SET'İN EVRENİNE GİREBİLMENİN, ONUN ADASINA ÇIKABİLMENİN YOLUNU BULDUM!

MADALYONU BABANIN BOYNUNDAN ALIRSAN YENİ

PEKİ BUNUN SANA NE YARARI OLACAK BÜYÜCÜ? BANA SEN BÖYLE BİR İŞİ BECEREBİLECEK BİRİ DEĞİLMİŞSİN GİBİ GELİYOR!
ŞEY.. BEN DE BELKİ O MADALYONU KULLANABİLİRİM... ONUN İHTİYACI YOK!...

ÖYLEYSE GİDİP KENDİN AL!
F..FAKAT CONAN...YA BABAM?

BABAN OLMASI GEREKTİĞİ YERDE!

BÜYÜYLE UĞRAŞMASININ BEDELİ!
PARLAK BİR IŞIK DEMETİ YANLARINDA PATLADI...

..VE BİR AN SONRA
CROM'UN KANI!... ONA HİÇ ARKAMI DÖNMEMEM GEREKİRDİ!
CONAN! NEREDEYİZ?

KAYNAĞI BELİRSİZ BİR SES ÇEVRELERİNDE YANKILANDI...
VARLIĞINI YALNIZCA BİR KAÇ KİŞİNİN BİLDİĞİ BİR YERDE PELİJA! KENDİM GELEMEZDİM. SET'İN İBLİSLERİ BANA SALDIRIRLAR. BÜYÜ BOZULANA DEK ANCAK ÇOK AZ ZAMANIN VAR!

MADALYONU ELDE ETMEK İÇİN YOLU KENDİNİZ BULMALISINIZ ANCAK ONU BULDUKTAN SONRA BURAYA DÖNEBİLİRSİNİZ
GÜNEŞ BATMADAN ÖNCE SİZİ BURAYA DÖNDÜRMEM GEREK.

NE YAPABİLİRİZ CONAN?
SÖYLEDİKLERİNİ YAPACAĞIM... ŞİMDİLİK...
HİÇ OLMAZSA SİLAHLARIMIZI DA YOLLADI.

DİĞERLERİ GİBİ BİR ADAYDI. ANCAK ÜZERİNDE GÖK YÜZÜ KARA BİR BİÇİMDE DALGALANIYORDU. GRİ KIYILARA VURAN DALGALAR KAN KIRMIZIYDI.
YEŞİLLİKLER ARASINDAN YOLLARINI AÇARAK İLERLEDİLER... SONUNDA BİR ALANA VARDILAR...
BİR KAPI! DEV HEYKELLER TARAFINDAN KORUNUYOR.
EVET...

ÖTEKİ DÜNYAYA AÇILAN BİR YOL MU?
ACABA REVELLE BU ESKİ KAPIDAN GEÇMEMİZİ Mİ BEKLİYOR?
PASLI VE KAPALI GÖRÜNÜYOR. ÖYLE BÜYÜK DEMİR BİR KOLON.

NEREDEYSE HAKLISIN KADIN.

SONUNDA AĞIR KAPI CONAN'IN GÜCÜNE DAYANAMADI. YAVAŞÇA GACIRDIYARAK AÇILDI...

DAHA ÖNCE HİÇ BÖYLE GÜÇLÜ BİRİNİ GÖRMEDİM.

CONAN BAK.

HEYKELLER! CANLANIYORLAR!

BRONZ MUHAFIZLAR BAĞRIŞMALAR VE ÇIĞLIKLARLA ÖNE DOĞRU YÜRÜDÜLER. MIZRAKLARINI ONLARA ÖNELTMİŞLERDİ...

CONAN! KILICIN BU BRONZ ZIRHLARI ETKİLEMEZ.

KIZ HAKLI. AMA YİNE DE KİMLERLE SAVAŞTIĞIMIZ HAKKINDA BİLGİMİZ OLUR.

ULU CROM! BİR CANAVAR.

CANLI BİR HEYKEL BU! VURMAYA DEVAM EDERSEM KILICIM KIRILACAK.

KILICINI BIRAKAN CONAN DAHA İŞE YARAYACAK BİR SİLAH ARADI...

KAPIYI TUTAN DEMİR KOLON.

YAVAŞ YAVAŞ HAREKET EDİYORLAR. BELKİ DE...

İRİ GÖVDESİNİ ZORLAYAN BİR GÜÇLE KİMMERYALI DEMİRİ SAVURDU...

...VE DOĞRUCA CANAVARIN ÜZERİNE FIRLATTI...

BU ONLARI BİRAZ OYALAR.' PELİJA BİR ÇARE BULMAMIZ GEREK.'

BELKİ..

CONAN! NE YAPIYORSUN?

TIRMANIYORUM APTAL! GÖRMÜYOR MUSUN?

PELİJA! ÇABUK ORADAN UZAKLAŞ!

İSHİTİ'NİN BU HEYKELİ BURADA SÜS OLARAK DURDUĞUNDAN DAHA ÇOK İŞE YARAYACAK.'

WHUMP!

SEN TANRI... LARIN GÜCÜ NE SAHIP SIN.!

HAYIR! GÖRDÜĞÜN YALNIZCA ETTEN VE KEMIKTEN BIRININ GÜCÜ... ŞIMDI ASIL YOLCULUĞUMUZA DEVAM EDEBILMEK IÇIN TANRILARA DUA EDELIM.!

GEL... YETERINCE ZAMAN YITIRDIK.!
CONAN... KORKUYORUM.!

HERHALDE BENIM KADAR DEĞIL!

O KADAR ACELECI OLMA PELIJA.! MEŞALENIN IŞIĞINDAN ÇIKMA VE...
DIKKAT! YILAN... DÜŞÜYORUM.!

İMDAT!.
CROM! IŞIĞA RAĞMEN KOCA DELIĞI GÖRMEDIM.!

CONAN!
KRAK!
CRAK!
CRAK!
BAĞIRMAN YARARSIZ./BANA ELİNİ UZAT.. YER ÇÖKMEK ÜZERE./
YER... YER KIPIRDIYOR./
..HAREKET EDİYOR./
KİMMERYALI'NIN AYAĞINI BASTIĞI YERDE ESKİ YAPI DAHA FAZLA DA YANAMADI

BİR ODA DOLUSU YILAN./UMUT YOK CONAN./
ZIRLAMAYI KES DE SAVAŞ!

ÖLDÜRMEKLE BİTECEK GİBİ GÖRÜNMÜYORLAR./REVELLE BİZİ BURADAN BAŞKA BİR YERE ALAMAZ MI?
CONAN! BİR KAPI!
AÇMAYA ÇA-

İNANILIR GİBİ DEĞİL! KUR TULDUK!

EVET AMA BAKALIM BU KEZ NE ÇIKACAK?
ŞURAYA BAK! KORİDORUN SONUNDAKİ PARILTI NE?
DİKKATLİ OL! HEMEN YAKLAŞMA!

BÖYLE LANETLİ BİR YERDE IŞIĞA DA PEK GÜVENİLMEZ...
YANIMDAN AYRILMA PELİJA VE YAVAŞ YÜRÜ! ACELEYLE YENİ BİR BELAYA ÇATMAKTANSA BİRAZ GEÇ OLSUN!

CROM! SÖNDÜ... IŞIK SÖNDÜ!
ŞİMDİ DE DUVARLAR FOSFORLUYMUŞ GİBİ PARLIYOR. GÖRÜYOR MUSUN PELİJA?

PELİJA?...

PELİJA!!
BİR SANİYE ÖNCE BURADAYDI...
PELİJA!

BU DA NE? KARANLIĞA DOĞRU ÇEKİLİYOR!

DUVARDAKİ BU YUVARLAK DELİKLER... AYAK YERLERİ Mİ?

PELIJA! CROM... HAYIR!

CONAN'IN KILICIYLA ÇİZDİĞİ ÖLÜM ÇEMBERİNE SÜRÜN-GEN ADAMLAR KARŞI KOYAMADILAR.

HALA NEFES ALI-YOR...

BU SEFER-KİLER TAŞ DE-ĞİL! ETTEN VE KEMİKTEN...

C.CONAN BEN...

SAKİN OL KIZ! HE-NÜZ BİTME-Dİ! SENİN KANINI İSTİ-YORLARDI, ÖLDÜRMEK DEĞİL... A-MA NEDEN BİLEMİYO-RUM.

SALDIRSANIZA CANA-VARLAR! MEŞGUL OL-DUĞUMU GÖRMÜ-YOR MUSUNUZ?

SALDIRIN BAKA-LIM! İŞHİTİ'NİN KÖ-PEKLERİ! SALDI-RIN DA KILICIMIN TADINA BİR BAKIN!

SONUNDA...

KAÇIYORLAR PELIJA! OYSA AVANTAJ ONLARDAYDI!

HIMM! BU İŞİ SEVMEDİM. HER ŞEY USTALIKLA BİZİM BU TAŞ PLATOYA ÇIKMAMIZI SAĞLAMAK İÇİN HAZIRLANMIŞ. NE DERSİN?

PELIJA?

UYAN ARTIK KIZ! YARAN ÇOK KÖTÜ DEĞİL! YILAN ADAMLAR GERİ GELİRLERSE BU KEZ BİZİ SAĞ BIRAKMAZLAR!

BİR BAKAYIM... YALNIZCA BİR SIYRIK... KANI DURMUŞ BİLE!

BU... REVELLE'NİN İŞİ! BİZİ KORUYOR!

O ÇEKİK GÖZLÜ AMCANA EN AZ BU LANET OLASI YILANLAR KADAR GÜVENMİYORUM...

PEKİ SEN NEYE GÜVENİRSİN SEVGİLİ CONAN?

KILIÇ TUTAN KOLUMA! BENİ KORUYAN TEK ŞEY O!

ŞURAYA BAK! BAŞKA BİR KAPI!

EVET AMA DEMİRLİ!

MM! SANIRIM Kİ BU PARMAKLIKLAR HİÇ DE GÖRÜNDÜĞÜ KADAR ZORLU DEĞİL!

İŞTE ORADA! SEN DE GÖRDÜN MÜ?

EVET!

CONAN! BU BABAM... ESHELON! BOYNUNDA ASILI DURAN MADALYONA BAK!

BABA! BABA!

SENİ DUYUYOR GİBİ GÖRÜNMÜYOR.! İSHİTİ'NİN GAZABINA UĞRAMIŞ OLAN ZAVALLILARIN DA FARKINDA DEĞİL.!

HEPSİ DE NEFES ALIYOR AMA HİÇBİRİSİ GÖZLERİNİ BİLE AÇAMADI. BUNA NE DERSİN KIZ ?

BELKİ DE BAYILMIŞLARDIR... YA DA BÜYÜLENMİŞLERDİR. BABAMIN YANINA GİRMEK İSTİYORUM. LÜTFEN ŞU PARMAKLIKLARI KALDIR.!
PEKİ AMA UNUTMA! BUNU SEN İSTEDİN.!

BABA! OH BABA.! BEN PELİJA... SENİN KIZIN.!
DİKKAT ET.!

BABA! BENİ DUYUYORMUSUN ?
CONAN.! FARKETMEDİ BİLE.!

BELKİ DE ZİYARETÇİLERDEN HOŞLANMIYOR.! İŞTE SONUNDA AMCANIN ÇÖZÜNÜ ETTİĞİ MADALYONU BULDUK. EN İYİSİ BUNU ALIP GİDELİM.

GÜZEL BİR ŞEY DEĞİL Mİ? KAHROLASI ŞEYDEN YA- YILAN IŞILTILARIN GÜ- ZELLİĞİNE BAK! İSHİTİ'NİN YILAN BAŞLI MADALYONU! DEMEK BUNUN İÇİN RUHUNU SET'E SAT- TIN ALÇAK! DOĞRUSU SENİN İÇİN PARMAĞL- MI BİLE KIPIRDAT- MAZDIM... AMA KI- ZIN SENİ ÖYLE SEVİYOR Kİ...

VE ESHELON GÖZLERİNİ AÇTI.

HUUUSSSSSSSSSS

CONAN!... CONAN!... O...

ÇOK DİKKAT- Lİ OL PE- LİJA!

KESKİN TİZ BİR SES KÜÇÜK ODAYI DOLDURDU... YAŞLI ADA- MIN İNCE DUDAKLARI ARASIN- DAN UZUN KIRMIZI BİR DİL ÇIK- TI... SOĞUK GÖZLERİ İNCE GÖZ- BEBEKLERİ ONLARA KIZGINLIK VE NEFRETLE BAKTI.

CONAN! VE- RE BAK... MİTRA ONU KORUSUN!

..KUYRU- ĞU VAR!

GELECEK BÖLÜM : İŞİTİLUYANIYOR

POSTA KUTUSU

Aşağıdaki okurlarımızın gönderdikleri karikatürleri aldık. Bu okurlarımızın baskı tekniğine uygun, daha önce konusu çizilmemiş, barbarlara özgü daha değişik espriler içeren yeni karikatürlerini bekliyoruz.

Murat Yankay-İSTANBUL, Ercan Doğan-KAYSERİ, Günay Vatansever-İSTANBUL, Bülent Yalaza-İSTANBUL, Ruşen Kundakçı-KIRKLARELİ, Emrah Sert-MERSİN, İlhan Oktar-GAZİANTEP, Ali Yıldırım-ANTALYA.

Not: Bu listede adları yayınlanmayan okurlarımızın karikatürleri uygun boşluklarda yayınlanmak üzere sıraya alınmıştır.

Aşağıdaki okurlarımızın birbirinden güzel resimlerini aldık. Bu resimler kurşun kalem, mavi tükenmezle çizildiklerinden ya da renk kullanıldığından yayınlayamıyoruz. Bu okurlarımızın baskı tekniğine uygun yeni resimlerini bekler gösterdikleri ilgiye teşekkür ederiz.

Babür Yıldırım-BERGAMA, Levent Evcil-İSKENDERUN, Orhan Baburhan-MUŞ, Ramazan Bozkurt-İSTANBUL, Kurtuluş Ayyıldız-Kdz.EREĞLİ, Özgür Ağırhan-EDİRNE, Sinan Başar-İSTANBUL, Erkan Atik-EDİRNE, Turgay Soyutemiz-İSTANBUL, Hüseyin Çakmak-HOZAT, Sinan Doyan-FATSA, Recep Sönmez-ZONGULDAK, Cansu Göloğlu-KADİRLİ.

Sayın Ali Recan,

Bize böyle kaliteli bir dergiyi okuma fırsatı verdiğiniz için size teşekkürü bir borç bilirim. Dergimizi daha ilk çıktığı günden beri ilgiyle okuyorum. Conan'ın koleksiyon dizisinde, biz eski okuyucuları düşünerek yayınlanmamış maceralar basmanız mümkün mü acaba? Sevgiler, selamlar.

Malik Semerci
Kahraman Maraş
Kahramanmaraş

Sayın Malik Semerci,

Bildiğiniz gibi Conan'ın yeni maceralarını içeren dizimiz tüm okurlarımız için yayınlanıyor. Bunun sizi tatmin edecek düzeye geldiğini umuyoruz. Koleksiyon dizisi ise, Conan'ı yeni okumaya başlamış ve eski maceraları kaçırmış okurlarımızın isteklerine yanıt vermek içindir. Giderek artan Conan okurları içinde yeni başlayanları da düşünmek zorunda olduğumuzu anlayacağınıza eminiz. Selamlar.

Sayın Alfa Yayınları yetkilileri,

Öncelikle bize böyle çizgi romanlar okuma olanağı sağladığınızdan dolayı size teşekkür ederim. Conan dizilerini sürekli alıyorum Çizimi ve konularıyla harika. Posta Kutusu sayfanızla da okuyucu ile çok iyi bir diyalog kuruyorsunuz. Alfa Yayınları en iyi çizgi romanları yayınlıyor fakat yeni haftalık Conan dergisinde büyük bir hata yaptınız. 9. sayının sonu ile 10. sayının başı birbirine uymuyor. Bu hatayı düzeltmeniz için çok bekledim. En kısa zamanda bu aradaki sayıyı yayınlayacağınıza inanıyorum. Ayrıca Marvel Comics Group'un başka çizgi romanlarını da yayınlamanızı istiyorum. Daha önce gönderdiğim bir resmi haftalık derginin 60. sayısında yayınlamıştınız. Bir resim daha gönderiyorum. Bunu da yayınlarsanız sevinirim. Ayrıca 10 liralık posta pulu göndererek ücretsiz broşürünüzden istiyorum. Çalışmalarınızda başarılar dilerim.

Hakan Ataberk
Moda, Fırıldak Sok. 21/3
Kadıköy, İSTANBUL

Sayın Hakan Ataberk

Sözünü ettiğiniz Conan sayılarında, Red Sonya ile ortak geçen Savaşan Barbarlar adlı macera sürüyordu. Bu ortak macerada Red Sonya'yı daha çok ilgilendiren bölümler Red Sonya dizisinde, Conan'ı daha çok ilgilendiren bölümler ise Conan dizisinde işlenmiş. Biz de Amerika'daki orijinal diziyi aynı sıraya göre verdik. Buna benzer yakınmaları Red Sonya dizisini yayınlarken de okurlarımızdan almıştık. Sizin gibi titiz okurlarımızın "Savaşan Barbarlar" adlı macerayı hem Conan disi-

zinden, hem de Red Sonya dizisinden okumalarını tavsiye ederiz. Marvel'in bir başka dizisi olan Rom'u yayınlamakla isteğinizi yerine getirmiş olduk. Bunu başka diziler de izleyecek. Gönderdiğiniz resmi yayınlamak üzere sıraya koyduk. Alfa broşürü de adresinize postalandı. İlginize teşekkürler.

Sayın Conan yetkililerine

Sonsuz tebriklerimi sunarım. Ben Conan'ın çıktığı gündenberi okuyorum. Conan'dan önce Teks ve Zagor okurdum ve onların yerini hiç bir çizgi romanın doldurmayacağını sanırdım. Ama Conan'ı okuyunca kendimi Conan'da buldum diyebilirim. Tüm Alfa personeline başarılar dilerim.

İsmail Tunç
Mithatpaşa Mah. 906/28
ADANA

Sayın İsmail Tunç

Conan'a gösterdiğiniz ilgiye teşekkür ederiz.

Sayın Alfa Yayınları yetkilileri

Kaliteli yayınlarınız için size çok teşekkür ederim. Ben 15 yaşında bir Conan okuyucusuyum. İlk olarak ağabeyim bir yerde Conan'ın "Zambula Yamyamları" adlı macerasını almış ve çok beğenmiş. O günden beri Conan'ı alıyoruz ve beğeni ile okuyuruz. Bir sorum var. Conan'ın vatanı Kimmerya'da geçen maceraları yok mu?

Kudret Aral
Kireçburnu, Kireçbayırı Sk.
No: 116/A Sarıyer, İSTANBUL

Sayın Kudret Aral

Conan'ın Kimerya'da geçen maceraları zaman zaman yayınlanıyor. Özellikle Conan'ın son yayınlanan maceraları genellik- Kimmerya'da geçiyor. Ağabeyinize de le ki...
selamlar.

Sayın Okay Çağlıköse

Resimle[illegible]inizin "Sizin Gönderdikleriniz" sayfasında çı[illegible]ması için sabırsızlandığınız mektubunuzdan a[illegible]laşılıyor. Bu köşeye yayınlanacak resimlerde büyük birikmeler olduğunu, bu birikmeyi giderebilmek için bazılarını diğer yayınlarımıza aktardığımızı sık sık belirtiyoruz. Merak etmeyin, yayınlanmak üzere sıraya alındığını yazdığımız resimler sıraları geldikçe düzenli olarak yayınlanmaktadır. Biraz daha sabırlı olmanızı rica ederiz.

Sayın Alfa Yöneticileri

ROM için çok teşekkürler ederim. Daha önce İngilizcesini okuyordum. Türkçesi beni çok memnun etti. Yeni kapak içinde temcit pilavı gibi eski çizgi romanları okumaktan bıkmıştım. Zagor, Kızılmaske, Alaska, Tommiks, Teksas... Hepsi de defalarca yayınlandı. Bu yüzden Rom gibi yepyeni çizgi romanlar yayınlamanız beni menun ediyor. Başarılar.

Ali Sercaner
İZMİR

Sayın Ali Sercaner

Okurlarımızın yayınlarımıza gösterdikleri yakın ilgiye, Rom gibi hiç okunmamış çizgi romanlar yayınlamayı sürdürerek karşılık vereceğiz. Selamlar.

Sayın Yakup Erginyürek

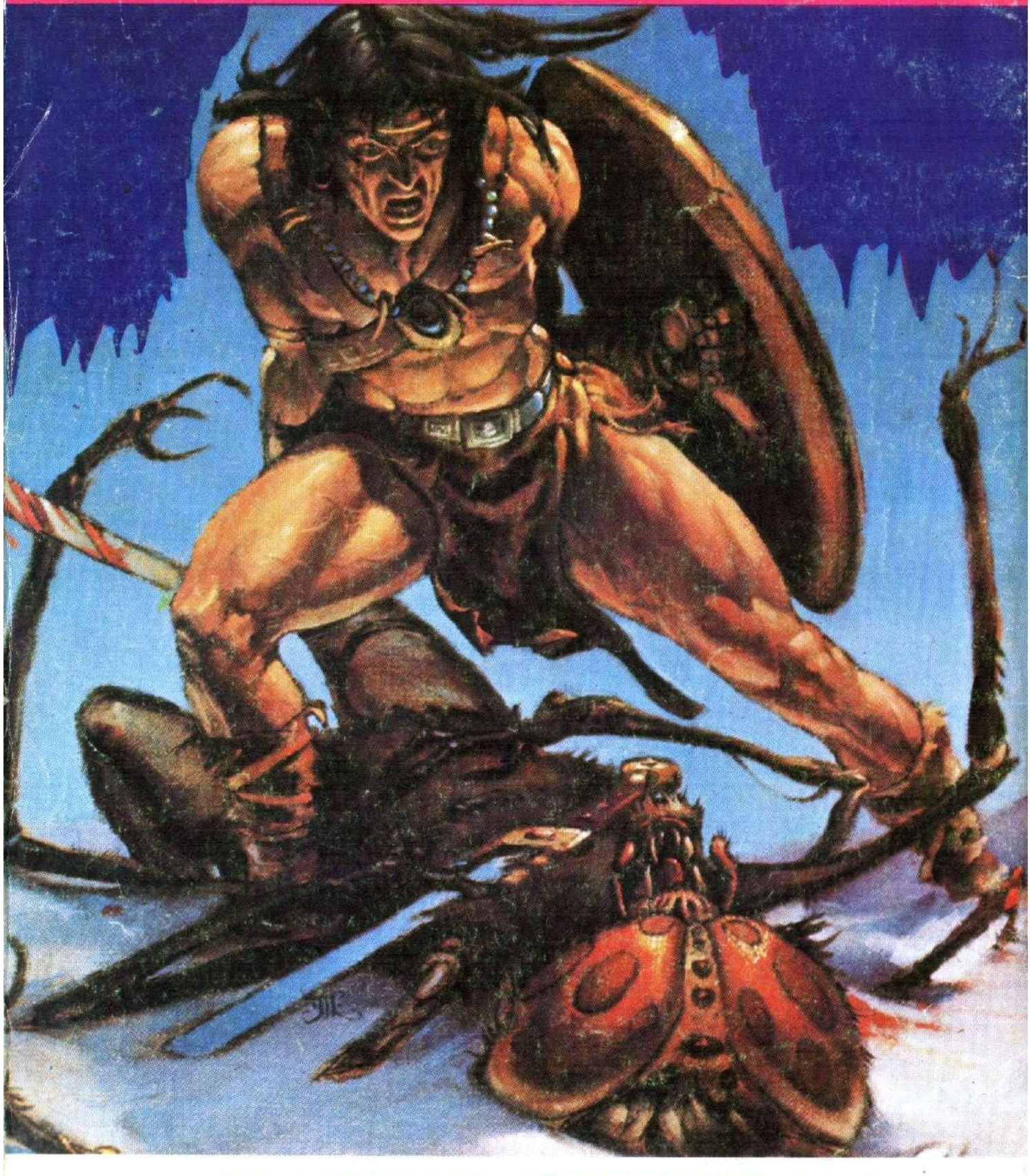
Kurşunkalemle bir resim yapıp göndermişsiniz ve bunu yayınlanmayacağını bildiğinizi yazarak yalnızca eleştirmemizi istemişsiniz. Resminiz çok güzel, çok beğendik. Çini mürekkeple çalışmış olsaydınız dergiye basmaktan zevk duyardık. Selamlar ve başarılar.

OKURLARIMIZIN DİKKATİNE

Bizde adresi bulunan değerli okurlarımıza zaman zaman bazı broşürler ve sürpriz eşantiyonlar göndermekteyiz. Bizde adresi bulunmayan okurlarımızında, kendilerine bu tür ücretsiz broşürler gönderebilmemiz için bir mektupla adreslerini bildirmelerini rica ederiz. Mektuplarınızı "Alfa Yayınları, Sulakçeşme Sk. No:10 Ayazpaşa, İstanbul" ya da "P.K: 160 Beyazıt- İSTANBUL" adresine bekliyoruz.

BARBAR KRAL

KULL



HAFTAYA ÇIKIYOR !